昭和63年6月17日発行(隔週金曜日発行)第3巻 第12号 通巻51号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

BIWEEKLY

ファミコン通信

特別定価 320YEN

FAMICOM JOURNAL 1988 12 6月17日号

ファミ通ペナントレース開催だぜ!!
ベストプレープロ野球

全12宮殿を一挙大紹介するのだ!!
聖闘士星矢 完結編

隠れキャラ大公開
禁断の秘技

サラダの国のトマト姫
メタファイト
真田十勇士
妖怪道中記
じゃりン子チエ

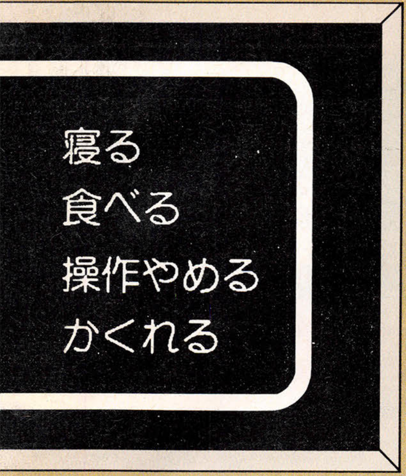


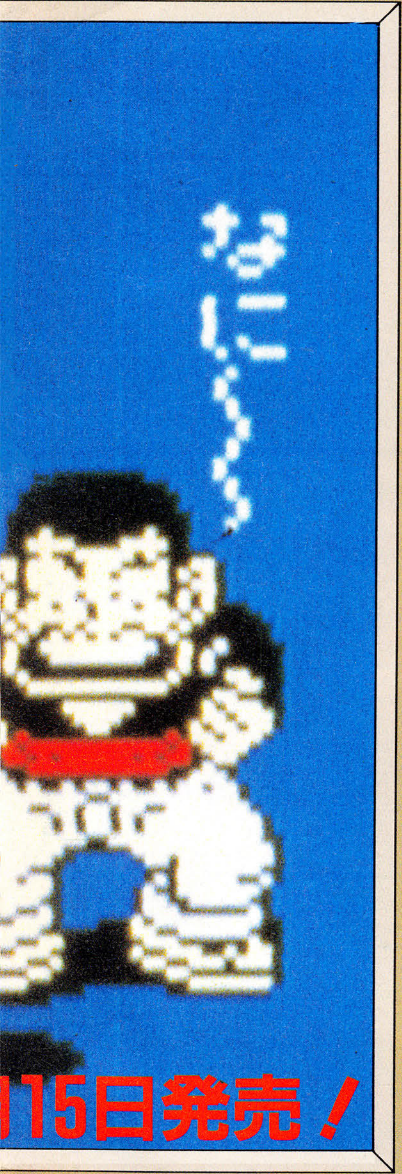
特別付録1 ステージ1からステージ6までを徹底攻略。PCエンジンファンは必携!

R-TYPE I・II 攻略マニュアル

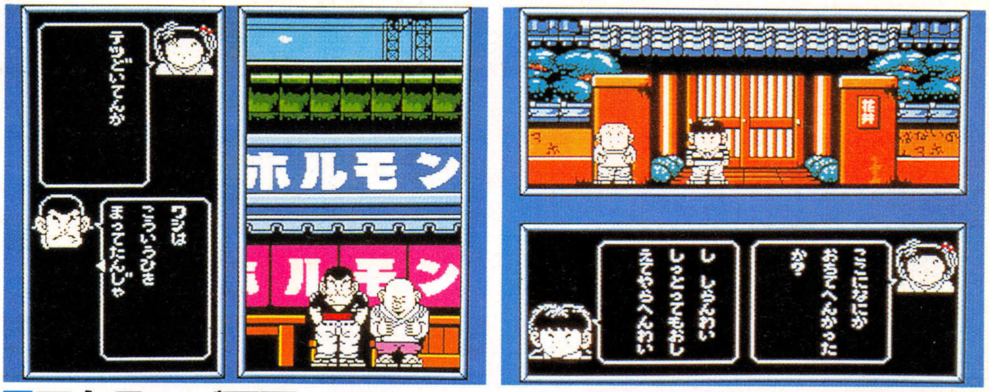
特別付録2 全13球団の選手データが美麗下敷きに。ほし、みすたあもいるぜ!!

ワールドスタジアム 選手データ下敷き

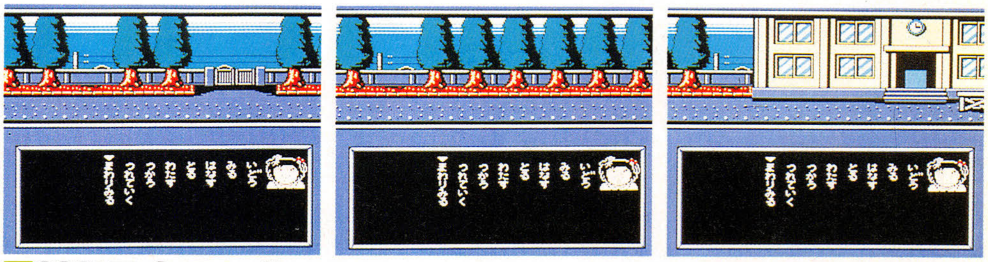




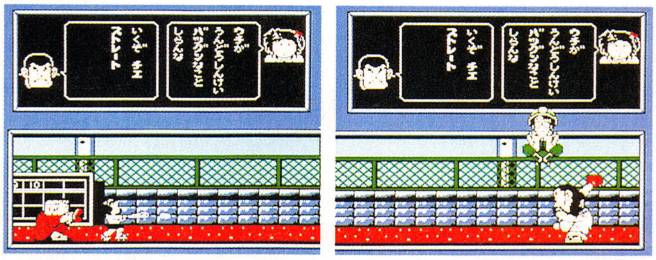
3メガだから、ここまでスゴイ！



■アクティブ画面
シーンによってコマ割りが変わる、アクティブな画面展開。



■360°スクロール
これはスゴイ！ 画面がグルリと360°スクロール。



■豊富なサブ・ゲーム
ホームラン競争もある。カブもある。楽しいサブ・ゲーム満載！

■鮮明グラフィック
アニメに近い鮮明なグラフィック。3メガならでは。

じゃりン子チエ
ばくだん娘の幸せさがし

〈北陸地区〉025-229-1141 〈四国地区〉0899-33-3399 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 ダイヤルは正確にね♡

福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号



読めば暑さも飛んでゆくっ！

PCエンジンの2大ゲームはこれで決まりっ！
うれしい攻略マニュアルとデータ下敷きなのだ

特別付録1 PCエンジン

R-TYPE 攻略マニュアル

特別付録2 PCエンジン

プロ野球 ワールドスタジアム 球団別選手データ表

最新ゲーム徹底解剖

最新ゲーム大紹介

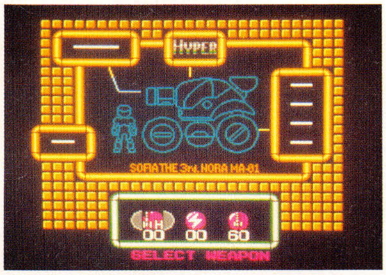
禁断の秘技

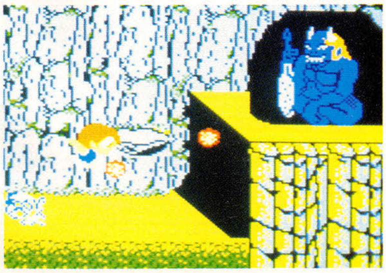
新着ゲーム通信

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111（代表）

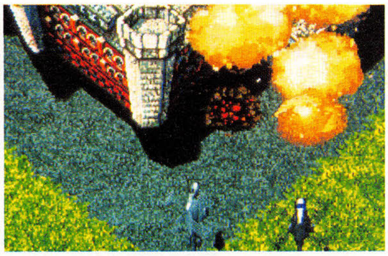
ファミコン通信 TOP30 ——— 6

もくじ CONTENTS











ゲーム別さくいん GAME INDEX

12
6月17日号

COVER イラスト 松下 進
デザイン 山田 康幸

ファミコン通信 TOP30

とうとう1位の座を明け渡してしまった『ドラクエⅢ』だけど、その影響でTOP30は矢印の嵐が吹き荒れている。これも"ドラクエ効果"のひとつなのだろうか。かわってトップに踊りでたのは『キャプテン翼』。今後の動向がとても気になるところだね。



1 キャプテン翼 2942

前回 — 前々回 —



テクモ 5500円(カートリッジ)
シミュレーションゲームのニューウェーブといった感じのこのゲーム、アナウンサーの実況に合わせて試合を進めていくんだけど、これが意外と楽しい。とくに、シュートが決まったときは壮快。一度お試しあれ。

2 ドラゴンクエストⅢ 2152

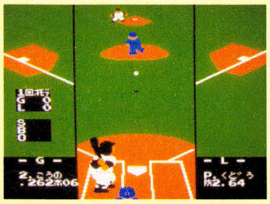
前回 1 前々回 1



エニックス 5900円(カートリッジ)
ようやく衰えを見せ始めた『ドラクエⅢ』。だけどまだまだ堂々の2位だ。3位とは3倍近い得点差がある。こうなると『キャプテン翼』との一騎討ちになりそう。どちらに軍配が上がるのか、みんな応援してね。

3 プロ野球 ファミリースタジアム'87 771

前回 20 前々回 7



ナムコ 3900円(カートリッジ)
前回の20位から起死回生の逆転ホームランといった感じで3位に返り咲きの『ファミスタ'87』。これから発売予定の野球ゲームが目白押しの今、生き残りを賭けた壮絶な戦いが始まろうとしているのである。

4 ファミコン探偵倶楽部(前編) 759

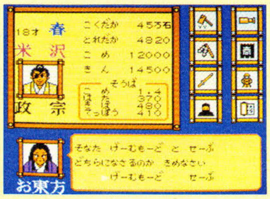
前回 — 前々回 —



任天堂 2600円(ディスクカード)
『新 鬼ヶ島』に続いて前編、後編に別れたアドベンチャーゲーム。殺人事件を捜査中の主人公が記憶喪失になるという複雑な設定で始まる。とかく難しいと言われる推理アドベンチャー。このゲームはどうかな。

5 独眼竜政宗 598

前回 12 前々回 2



ナムコ 5500円(カートリッジ)
前号の信長に続いて今回は政宗がTOP5に帰って来た。どうやら歴史物のシミュレーションゲームはまだまだ底知れぬ力を秘めているようだ。この調子でいくと次回は『武田信玄』あたりが返り咲くかな？

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店 伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)

★6月3日付

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名・価格	ジャンル	得点
6	―	―	ディープダンジョンⅢ	スクウェア 5900円(カートリッジ)		490
7	2	―	3Dホットラリー	任天堂 3500円(ディスクカード)		460
8	6	3	ビー・バップ・ハイスクール	データイースト 5800円(カートリッジ)		412
9	3	14	松本亨の株式必勝学	イマジニア 9800円(カートリッジ)		406
10	11	―	双截龍	テクノスジャパン 5800円(カートリッジ)		358
11	―	―	エリュシオン	東京書籍 5500円(カートリッジ)		316
12	4	―	信長の野望 全国版	光栄 9800円(カートリッジ)		310
13	5	―	仮面ライダーBLACK	新正工業・バンダイ 3300円(ディスクカード)		293
14	―	―	ドナルドランド	データイースト 5500円(カートリッジ)		291
15	8	―	桃太郎伝説	ハドソン 5800円(カートリッジ)		287
16	14	13	スーパーマリオブラザーズ	任天堂 4900円(カートリッジ) 2500円(ディスクカード)		275
17	―	―	ファイナルコマンド 赤い要塞	コナミ 3300円(ディスクカード)		245
18	―	―	武田信玄	ホット・ビィ 5800円(カートリッジ)		239
19	9	11	ドラゴンクエストⅡ	エニックス 5500円(カートリッジ)		197
20	19	21	聖闘士星矢	バンダイ 5500円(カートリッジ)		179

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名・価格
21	10	8	不動明王伝	タイトー 5900円(C)
22	24	10	ファミリーサーキット	ナムコ 3900円(C)
23	―	20	ファミリーテニス	ナムコ 3900円(C)
24	―	―	砂漠の狐	ケムコ 5500円(C)
25	―	―	目指せパチプロ! パチ夫くん	ココナッツジャパン 5500円(C)
26	18	9	鉄腕アトム	コナミ 5500円(C)
27	28	15	コナミワイワイワールド	コナミ 5500円(C)
28	7	6	仮面ライダー倶楽部	バンダイ 5500円(C)
29	15	11	ドラゴンクエスト	エニックス 5500円(C)
30	13	4	フリートコマンダー	アスキー 5500円(C)

※(C)はカートリッジ、(D)はディスクカードのソフトです。

読者が選ぶ TOP20

最近イントロにこだわっているこのコーナーだけど、今回はどんなイントロにしようかな……、と考えてるうちにイントロが終わってしまった。だから今回は省略させてもらうとして、順位の方を見てください。ご覧のとおり、いつものように上位が安定していて下の方で小競り合いが続いているでしょ。何とかこの現状を打破したいと思っているキミ!! そう、キミのことだよ!! さあ、さっそくはがきを出そう。すると、読者が選ぶTOP20に大波乱を呼ぶことまちがいなし。ということで、読者の皆さんの温かい心のこもったおはがきをお待ちしてます。

読者のご意見板

●ぼくの友達は、『つっぱり大相撲』で“百日関”といういかにも弱そうなしこなでやっています。

香川県　河西宏樹　16歳

●“ファミスタ日本選手権”は、ぼくのためにあるようなものだ。はっきりいってぼくに勝てる人は、ひとりもいない！　埼玉県　中嶋淳一　15歳

●『ドラクエIII』の音楽には、ピオリムの呪文がかかっている。なぜって、これを聞きながら嫌いな、嫌いな数学の宿題をやると、驚くほどのスピードでできるからだ。しかし、エンディングの音楽にはマヌーサの呪文がかかっているようなので注意しなければならない。

大阪府　上村真美　14歳

●ぼくは『ドラクエIII』を持っていないので、友達から借りました。それから6日後、冒険の書が全部消えてしまいました。友達は、まだそのことを知らないので、ぼくは友達のやっていた名前を使って、今必死でレベルを上げています。

京都府　横山智至　14歳

●ついこのまえコンロがこわれた。そのまえはストーブがこわれた。さらにそのまえには電子ジャーもこわれた。もっとまえにはポットもこわれた。今はテレビもこわれかけている。うちはどうやって生活していけばいいのだろうか？

北海道　原　佳人　14歳

●『ファミスタ』でランナーが走っているとき、なぜかみんなBボタンを連打してネェか!?

広島県　三宅貴光　16歳

★5月13日〜5月26日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
1	1	ドラゴンクエストIII	エニックス	1868
2	2	プロ野球 ファミリースタジアム'87	ナムコ	343
3	3	ファイナルファンタジー	スクウェア	258
3	4	信長の野望 全国版	光栄	258
5	6	キャプテン翼	テクモ	235
6	5	ウィザードリィ	アスキー	222
7	−	独眼竜政宗	ナムコ	153
8	7	ドラゴンクエスト	エニックス	124
9	14	3Dホットラリー	任天堂	123
10	9	ドラゴンクエストII	エニックス	115
11	12	双截龍	テクノスジャパン	98
12	10	中山美穂のトキメキハイスクール	任天堂	93
13	8	ゼルダの伝説	任天堂	85
14	15	プロ野球 ファミリースタジアム	ナムコ	74
15	13	デジタルデビル物語 女神転生	ナムコ	72
16	−	飛龍の拳II ドラゴンの翼	カルチャーブレーン	57
17	20	桃太郎伝説	ハドソン	55
18	11	北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ	アスキー	49
19	17	ファミリーサーキット	ナムコ	38
20	18	フリートコマンダー	アスキー	37

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点	今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストIII	44438	11	11	信長の野望 全国版	1789
2	2	プロ野球 ファミリースタジアム'87	8971	12	12	プロ野球 ファミリースタジアム	1469
3	3	ファイナルファンタジー	8739	13	13	デジタルデビル物語 女神転生	1411
4	4	ウィザードリィ	3553	14	14	北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ	1299
5	6	ドラゴンクエストII	2448	15	15	ゼルダの伝説	1209
6	5	桃太郎伝説	2439	16	16	ファミリーサーキット	1121
7	7	中山美穂のトキメキハイスクール	2234	17	17	キャプテン翼	1120
8	8	ドラゴンクエスト	1974	18	18	マイク タイソン・パンチアウト!!	820
9	9	コナミワイワイワールド	1820	19	19	ファミリーテニス	752
10	10	SDガンダムワールド	1810	20	20	エキサイティングベースボール	587

●このランキングは、ファミコン通信1988年3号から現在までの読者投票の累計です。

発売まで まてない 期待の新作 TOP15

いよいよ熾烈を極めてきた野球ゲームの争いだ。今回はなんと、1位から5位までの間に3つの野球ゲームが入っているのだ。このゲームたちが発売されると、先発の『ファミスタ'87』を加えて、四つどもえの戦いに発展しそうな雰囲気だよね。これは、野球ゲームファンならずとも関心のあるところだろう。話は変わって、下位の方に目をやるとニューフェイスのゲームたちがたくさん登場してきているね。こちらの方も今後のこのコーナーを盛り上げていってくれるようにガンバッてほしいものだ。

注目ソフト 妖怪道中記(10位)



PCエンジンですっかりおなじみのこのゲーム。ファミコン版には新しいマップなども加わって、おもしろいことまちがいなしなのだ。

★6月3日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
1	1	ベストプレープロ野球	アスキー	2442
2	2	ディープダンジョンⅢ	スクウェア	1755
3	8	スーパーリアルベースボール	バップ	1670
4	4	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	1322
5	−	究極 ハリキリスタジアム	タイトー	1285
6	9	1943	カプコン	1081
7	6	聖闘士星矢 黄金伝説完結編	新正工業・バンダイ	1072
8	5	めぞん一刻	ボーステック	798
9	3	ナムコクラシック	ナムコ	780
10	−	妖怪道中記	ナムコ	776
11	7	サラダの国のトマト姫	ハドソン	724
12	−	源平討魔伝	ナムコ	631
13	12	三國志	光栄	623
14	−	忍者らホイ！	アスキー	597
15	−	真田十勇士	ケムコ	409

●このランキングは、ファミコン通信のアンケートはがきを集計した結果をもとに作成したものです。

ディスクライター TOP10

ディスクのゲームって、安く簡単に書き換えができるから、ちょっと気にいらなかったりするとすぐに別のゲームに書き換えられてしまうみたいだね。じっくりと遊んでみれば、けっこうおもしろいゲームも少なくないのに。みなさんも、一度買ったゲームは大切にしましょうね。

注目ソフト ファミコン探偵倶楽部(前編)(1位)



TOP30でも4位につけているこのゲーム。書き換えも順調で、まことにけっこう。さて、後編の方はどこまでくいこめるかな？

★6月3日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
1	−	ファミコン探偵倶楽部(前編)	任天堂	1247
2	−	3Dホットラリー	任天堂	648
3	−	アスピック	ボーステック	479
4	−	19(ヌイーゼン)	ソフトプロ	249
5	1	エキサイティングサッカー	コナミ	242
6	2	ナゾラーランド3号	サン電子	169
7	3	アイスホッケー	任天堂	163
8	4	ガンスモーク	カプコン	139
9	9	ファイヤー・バム	HAL研究所	119
10	10	SDガンダムワールド	バンダイ	89

●協力店 伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)

U.S.A. TOP 10

★6月3日付

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	8	ゼルタの伝説(THE LEGEND OF ZELDA)	$39.99	
2	4	メトロイド(METROID)	$34.99	
3	2	R. C. プロ-AM(R.C.PRO-AM)	$34.99	
4	5	光神話 パルテナの鏡(KID ICARUS)	$34.99	
5	1	アイスホッケー(ICE HOCKEY)	$34.99	
6	–	熱血硬派くにおくん(RENEGADE)	$34.99	
7	3	マイク タイソン・パンチアウト!!(PUNCH-OUT!!)	$34.99	
8	–	スーパーマリオブラザーズ(SUPER MARIO BROS.)	$24.95	
9	–	ゴルフ(GOLF)	$24.95	
10	–	ベースボール(BASEBALL)	$24.95	

なくてはならないU. S. A.トップ10のコーナーだ。アメリカでのファミコン熱は、あいかわらず高いレベルで続いている。まあ、日本みたいにブァーと広まっちゃうなんてことは考えられないことだけど、とにかく、新しく発売されるゲームはどれも好調な売れ行きを示しているようだ。それにしても、ここのところベスト10にランクインされるゲームって、いつも決まっちゃってるような気がしないこともない。ICが不足してるせいもあって、新作ゲームの発売がのきなみ遅れているってことが原因なのかもしれないね。売れすぎちゃっての悩みなんだよね。

●協力店　Nintendo Entertainment Center Seattle Store(TRY SOFT)



FROM SAN FRANCISCO

海外特派員レポート

やっと発売される『ファミスタ』について

ハーイ！　トムです。今回は前置きなしで始めますね。アメリカ版の『ファミスタ』である『R. B. I.ベースボール』のお話です。

まえから何度もお伝えしているとおり、やっとアメリカでも、『ファミスタ』が発売されることになりました。日本での大ヒット（ロングセラー）を知ってるボクとしては、もっともっと早く出してほしかったんですけどね。

アメリカ版『ファミスタ』は、ちょっとさわっただけでは日本のものと変わりないように思えますけど、実際は、すごく大事なところが変更されています。

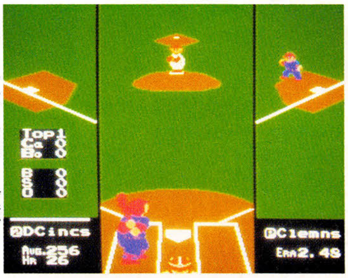
それは、打撃力です。とにかくアメリカ版は打高投低に設定されているみたいで、ホームランの数も、日本のやつに比べると2倍とか3倍も出るんじゃないでしょうか。投球力が弱まってるわけじゃないんですけどね。とにかく打ちまくります。

チームの数は10チーム。ということは、『'87』じゃないほうの移植、と考えていいでしょうね。選手はもちろんアメリカ人の名前で、みんなボクたちにとってはおなじみの人ばかりです。

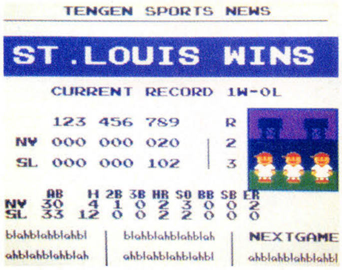
きっとアメリカでも売れると思いますよ。



➡これがそのタイトル画面。R. B. I.というのは野球用語らしい。調べてみよう。



➡ゲーム画面。打席は、現在ヤクルトで活躍中(？)の外人デシンセイ。



⬅英語のスポーツ新聞。アメリカにもスポーツ新聞ってあるのかなあ。

ビデオゲーム TOP15

今週もやってきました、ビデオゲームTOP15。さっそくですが、今週の課題ゲームを紹介させていただきます。その名も『ホットロッド』。内容は、4人同時プレイが可能な真上からの見下ろし型レースゲーム。モニターを4台連結してあった『スーパーデッドヒート』とちがって、このゲームはモニター1台でも、細かいところまでハッキリと見てとることができる。いやはや、技術の進歩とはスゴイものなのですねェ。でも、その技術を作り出す方の人間の進歩は、いったいどうなっているのでありましょうか……。

注目ソフト レイメイズ(11位)



『アルカノイド』に続くリメイクゲーム。敵をよけつつドットを取っていくという、とってもシンプルな内容。キレイな声でしゃべるゼ。

★6月3日付

	今回	前回	ソフト名	メーカー名	得点
	1	1	プロ野球 ワールドスタジアム	ナムコ	3783
↑	2	−	ファイナルラップ	ナムコ	1662
	3	3	コンチネンタルサーカス	タイトー	1463
	4	2	アサルト	ナムコ	1272
	5	7	ツインイーグル	タイトー	1235
	6	4	ホットロッド	セガ	1081
	7	9	ドラゴンニンジャ	データイースト	981
↑	8	−	ストリートファイター	カプコン	756
	9	8	火激	タイトー	744
↑	10	−	上海	サン電子	706
↑	11	−	レイメイズ	タイトー	626
↓	12	6	グラディウスII	コナミ	534
	13	−	ベラボーマン	ナムコ	519
	14	−	ファイティングサッカー	エス・エス・ケイ	516
	15	15	F1ドリーム	カプコン	497

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、プレイシティキャロット笹塚店(東京 笹塚)、プレイシティキャロットなんば店(大阪 難波)、プレイシティキャロット表町店(岡山 表町)

セガ TOP10

1位に『アフターバーナー』が返り咲いた。キレイでスピード感のある画面がいいんだよね、コレ。ところで『ギャラクシーフォース』っていうアーケードゲームは知ってる? この体感ゲームは、コクピットの動きがとにかくスゴイ! はやくマスターシステムに移植してほしいのだ。

注目ソフト ファンタシースター(2位)



変動の激しいセガTOP10だが、常に上位をキープしているこのゲーム。続編もでるらしいので、まだ持ってない人はゼッタイ買いだよ。

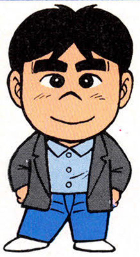
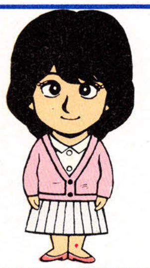
★6月3日付

	今回	前回	ソフト名	価格	得点
	1	−	アフターバーナー	5800円	2169
	2	2	ファンタシースター	6000円	1079
↑	3	8	アレックスキッド・ザ・ロストスターズ	5500円	863
	4	6	スペースハリアー3D	5500円	629
	5	9	ソロモンの鍵	5000円	419
	6	3	キャプテンシルバー	5500円	349
	7	−	ブレードイーグル	5500円	209
↓	8	1	アルゴスの十字剣	5000円	204
	9	−	モンスターワールド	5500円	139
	10	−	ザ・プロ野球	5000円	132

●協力店 西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)

お買い物に便利

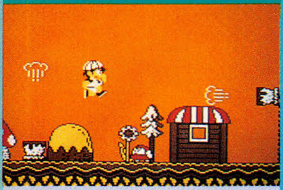
NEW GAME 新作ゲーム

作品		Mr. GOLD	ファイヤーロック	スーパーリアルベースボール
				
評論家		東映動画 3400円 ディスクカード 7月19日発売	ユース 3400円 ディスクカード 6月中旬発売	バップ 5500円 カートリッジ 7月下旬発売
東府屋ファミ坊 	決して洋食がきらいなわけじゃないんだけど、どうもあの、がちょうの肝臓だけは何回いただいても好きになれないよね。ぷよぷよで、うーんな感じなのだ。	【6】オープニングがなかなかいい。レーザーディスクカラオケしてるしね。でも、本編の方は、やたらと難易度が高くて、とっつきにくい。座標の場所移動は、移動できる場所が多すぎて、プレイヤーをとまどわせるだけだと思う。ストーリーはマル。映画を見ているような感じだ。	【4】このプログラムを作ったフリントという人は、5年ほど前に「ムーンボール」というピンボールゲームを作って、パソコン界を風靡したことがある。なかなかマニアックなゲームを作る人なんだよね。この「ファイアーロック」も、かなりマニアックなノリがあるヘンなゲームだ。	【4】サウンドはかなりいい。同時期に発売される野球ゲームのなかでは、一番いいんじゃないかなと思う。臨場感もあるしね。ただ、グラフィック、スピーディーさ、3D感覚はイマイチ。とくに遠近感がおかしくて、ボールが打者のところでドッジボールくらいに大きくなるのには閉口。
水野店長 	早く夏になればいいと思う。夏になったら海へ行くんだ。海ったって伊豆とか千葉とかの近所の海だけどね。でもとにかく、早く夏になればいいのにと思う。	【5】細かいところで、ゲームプレイヤーに対する思いやりが欠けていると思う。例えば、一度選んだコマンドがキャンセルできないとかね。けっこうそういったところでイライラがつのってくることがあるのだ。それから、ディスクゲームであることの不便さも、感じてしまったなあ。	【6】きわめて風変わりなゲームなのだ。見た感じとかは、あの『スペランカー』のようでもあって、ま、ふつうのアクションゲームみたいだけど、操作してみると、主人公の動きとかがやけにミョーで面白い。ボタンを連打して岩壁をよじ上ぼるのだ。なんともチョモランマな感じね。	【6】例えばこの『スーパーリアルベースボール』を、自分のおこづかいをはたいて買ったとする。それで1ヵ月くらいやり込んで、そのときにもう一度評価を下してみた場合、どういう結果が出るか、現在の私にはわからない。これは、たった1日だけど、プレイして感じた正直な採点だ。
森下万里子 	劇作家で俳優で脚本家でもあるサム・シェパード氏のことを書いた、『Sam Shepard』という本がとても読みたいのです。早く訳本が出てくれないかしら。	【6】未来版"遠山の金さん"ということらしいけど、捜査したあと裁判をするという構成だからなのかしら。でもやっていて、あまり"金さん"ぽいとは思わなかったわ。それよりも、オープニングのピアノの弾き語りのシーンや、車で移動するときのシーンの斬新さの方が印象的でした。	【7】たてスクロールのアクションゲームだと思ってたのに、やってみたら、次々にワープしていかないと進めないんですよね。これはマップをしっかり作らないと、絶対迷っちゃうと思う。岩を上ぼる感じがけっこうリアル。軽い気持ちで始めても、ついついやり込んでしまうゲームです。	【6】東京ドームの完成記念ソフトだけに、ドームを本物そっくりに再現されているのです。それだけでも、ファンにはうれしいゲームなんじゃないかしら。もちろん内容の方も、実際の野球をリアルに再現してあるようです。実名の選手を動かせるというのが、やっぱり魅力ですよね。
TACO・X 	ファミ通の人々はいま、本物の野球に燃えている。ベースボールにバーニングな気持ちだね。あまり燃えすぎたので真っ白な灰になって連戦連敗じゃ。困った。	【4】近未来に遠山の金さんがいたならば……という設定の、アドベンチャーゲーム。オープニングのカラオケアニメや、シーン間の移動アニメはイイ感じ。でも、肝心のシナリオが金さんの個性を活かしきってないようで、チト惜しいなぁ。ロード回数が多いのも、チョットね。	【3】とにかく、主人公が手なりに動かないのには閉口する。さらに、とりあえずなにをしたらいいのかサッパリわからないのだね。岩山をよじ上ぼる動作をゲーム化したんだろうけど、着眼点はともかく最後のツメで失敗してしまった一作だと思う。何を見せたいのか、わからない……。	【5】現実を忠実にシミュレートするか、ある程度のラインで抑えてゲームにするか……。私は後者のほうが好きな人である。このゲームの狙いは前者なんだろうけど、どうも総合的にはいま一歩の感じだ。まぁ割り切ってしまえば結構遊べるんだけどね。私がこだわり性なのかなぁ？

クロスレビュー

今回から、PCエンジンソフトも一緒にクロスレビュー。それと、評論家メンバーも、これまでのガスコン金矢氏からTACO.Xにチェンジ!!

カケフ君のジャンプ天国



ビック東海 5300円
カートリッジ
7月下旬発売

5 『スーパーマリオ』タイプの、横スクロールアクションゲーム。ジャンプして、敵をふんでやっつけるという新しい要素を試みているんだけど、どうもかったるいんだよね。ゲームで一番大切なスピード感が、犠牲になってるわけ。やっぱり、もう少し爽快感がほしかったなあと思う。

6 『スーパーマリオ』が発売されて、もう3年近くもたつというのに、あのゲームを超えるものは、まだ1本も出ていない(と思う)。『カケフ君』も、『スーマリ』に近づこうとはしてるけど、まだ35歩くらい遅れている。すごく平面的な印象しか持てなかった。長いデモもいらないと思うなあ。

6 『スーパーマリオ』のようなタイプの横スクロールのアクションゲームなんですけど、スピード感がすごいのです。ボタンを押したままにすると、加速しすぎて、気がついたら敵キャラとぶつかってた、なんてことになっちゃうのよね。でも、そこがこのゲームの魅力でもあるのです。

4 "クリアーしたときの喜び"っていうのが一切味わえないゲーム、なのだ。最近のゲームは、これに限らず、そんなにクリアーさせたくないのか!! というほどに難しいモノが多い。ゲームする人みなマゾヒストじゃないのだ。さしあたって"マリオ"なので、遊び方はわかるんだけどね。

飛龍の拳II



カルチャーブレーン 5500円
カートリッジ
7月29日発売

6 3つのゲームといっても、基本的にはアクションステージとVSステージに分かれているだけ。一般的な格闘技ゲームと変わりはない。ただ、VSステージはもぐら叩き的な要素もあって、なかなかのめり込める。アクションステージは、ちょっぴり消化不良な印象かなあ……。

7 いやー「風雲少林拳」とまちがっちゃったじゃない。印象がよく似てんだよね。『飛龍の拳II』みたいなゲームシステムって、今までにもいくつかあったような気がするけど、なかでもこいつはよくできていると思う。今回はとくに"アニメRPGモード"ってやつがなかなかよろしかった。

8 ひとつのゲームストーリーをアクション、RPG、VSモードの3種類で、それぞれゲームできるというところがいいですよね。アクションが苦手な方里子でも、RPGモードでなら十分このゲームを楽しめるというわけなのです。グラフィック部分がちょっと小さいのが残念というところ。

7 なんつーても、ゲームの進め方を選べちゃうのが新しい。アクションで押し進むか、コマンド入力でじっくり進むか。こういう親切設計には好感が持てます。ゲームもボコスカ進めて気持ちいいし、見た目も前作よりもパワーアップされてていいですネ。難を言えば操作性が悪いこと。

PCエンジン プロ野球ワールドスタジアム



ナムコ 4900円
Huカード
発売中

9 「ファミスタ'87」の投高打低を反省したのか「ファミスタ」シリーズ第3弾(といえると思う)では、再び打高投低に戻っている。大正解だね。あと賛否両論あるエラーだけれども、これも失敗ではなかったと思う。緊迫感が出るしね。ただタイムリーエラーは、ちょっと問題あるよな。

9 これはよいと思う。ファミコンの「ファミスタ」に比べて、ヒットを打ちやすくなっているから、かなり大味な試合展開になると思う。でもしかし、それもまた別の楽しみになりうるのである。音声合成もいい線いってるし、画面もキレイとくれば、これはもうPCエンジンがほしいのっ!!

9 「ファミスタ」の移植版、ということで、期待していた人も多いはず。PCエンジンの容量を考えれば、「ファミスタ」以上にパワーアップされて当然なんですものね。まずグラフィック的には、すごく洗練されたように思います。あと音声合成も効果大。操作の方は少し難しくなったかな。

8 「ファミスタ」と、アーケード版の「ワースタ」を、足して2で割ったような感じだね。内容については、とくに文句なし。演出もドギつくない程度に抑えられていて、「ファミスタ」同様、素直な気持ちで遊べるし。ただ、野手がエラーするっていうのが、ちょっとねえ。イヤだな。

PCエンジン R-TYPE I・II



ハドソン I・II各4900円
Huカード
発売中

9 グラフィックは迫力満点だし、BGMも完成度が高い。キャラクターの動きも、実になめらかだ。はっきりいって、ほぼ完璧に近い移植である。もしケチをつけるなら、上下2巻発売、難しすぎる3面以降、制限のあるコンティニュー、ちらつくスプライト……。でも、ささいな問題だ。

9 前編と後編のふたつに分かれちゃってるということ以外には、私はあんまり文句がない。"ゲームセンターあらし"なやつに言わせると、上下にスクロールするのがどーのとか始めるけど、私にとってはスゴイ! のひとことなのだ。オシャレな部屋に置いときたい1本でもあるわな。

9 「I」を初めて見たとき、アーケード版そのままに再現された画面に思わずドキッ!! やっぱりPCエンジンはすごいなあって、改めて納得したのです。だから「II」も、やっぱり期待どおり。家でアーケード版と同じ気分で、じっくりゲームに取り組めるのが、何といっても魅力よね。

7 一部の改変(6面にボス追加)はあるものの、ほぼ忠実な移植がなされている。ただ前編をヒーコラ言ってクリアーした人が、手間暇お金かけてまでやる気になるかなァ、と思うほど難しい。ホビーゲームは楽しければそれでいいのに、あの難度まで移植しちゃっていいもんだろーか。

今週のおすすめソフト

『ワースタ』と『R-TYPE』は迷わず買い!! といっても両方PCエンジンだから、困ったもんだよね。ファミコンの方は久しぶりに見送りたい気分。どうしてもって人は、先号を参考にしてね。

つらい状況なのだ。『飛龍の拳』もいいんだけど、やっぱりPCエンジンの2本のゲームの方が面白そうなのだ。マシンの性能がどーのとかばかりじゃないようだしね。ファミコンもガンバレっ!!

今回の方里子のオススメは、誰もが遊べるという意味では、『飛龍の拳II』がいいんじゃないかな。あと『R-TYPE』は、Iだけでもいいからぜひ、という感じ。でも、PCエンジンがないと……。

今週のラインアップの中では……うー、困ったな。どれもいまひとつですね。ただ『飛龍の拳II』はケッコーいい感じ。あとエンジン持ってる人なら、『ワースタ』をおススメのココロなのだ。



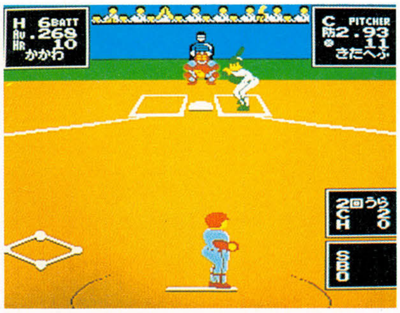
ソフトウエア インプレッション

SOFTWARE IMPRESSION

どーもこのところ、次のステップとなるゲームが発売されていない気がする。ユーザーのみなさんも、新しいゲームを買いたいんだろうけど、これだ！　というものが見あたらないのだ。ガンバってほしいね。

究極 ハリキリスタジアム

タイトー　5500円
6月28日発売





『ファミスタ』をかなり意識して製作されたと思われる『究極 ハリキリスタジアム』。しかけもいっぱい。

期待のルーキー『ハリスタ』登場 さて、『ファミスタ』を超えたか!!

人になんて言われようが、ボクにとってのゲームの面白さというものは、断然『ファミスタ』にあるのだ。『ドラクエ』であろうが『マリオ』であろうが、『ファミスタ』と比べて面白いかどうかを判断する。すごくかたよっているけれど、ボクにとっては『ファミスタ』が最高面白いゲームだから仕方ない。ま、そんなわけで(？)、野球に関してはちょっとうるさいボクなのよ、であった。

で、『究極 ハリキリスタジアム』だけれど、どうしても『ファミスタ』と比較することになると思う。それはボクが『ファミスタ』大好きだからだけじゃなく、『究極』が超えなければいけない目標が、つまり敵が『ファミスタ』であるからだ。

『究極』VS『ファミスタ』の対決はどちらが勝ちか!?　結論から言ってしまおう。『ファミスタ』の勝ち、である。

まず『究極』にはテンポがない。試合の流れをスポイルするとしか思われない〝野球解説〟をはじめとして、投球、送球、打球ぜんぶがぜんぶノロいのだ。

野球ゲームに何を求めるかといわれれば、それは本物に限りなく近いスピードやスリルなのだ。それがこうスローテンポだと、つんのめる感じだしリアリティーにもほど遠くなってしまう。逆にいえば、野球ゲームはテンポがすべてなのである。選手の動きやドンマイコマンド、成長ポイントなどの設定などがけっこうよかっただけに、テンポの遅さは残念だ。誰にでもできるようにスローテンポにしたというなら、それは迷惑にもとれる親切だと思う。

そういった意味でよかったのは、ホームランレース。選手と投球数を設定すると、あとはバッティングセンターと同じように、ただ打つだけ。何本ホームランを打つか競うだけの単純なものだが、けっこう熱くなる。不思議なことに、このモードはテンポがいい。なぜこれが試合にいきなかったんだろう？　この感じだったらきっと『ファミスタ』を超えられたと思う。

あと、細かいことだけど、選手の能力設定があいまいだった。シュートを投げられないハズのピッチャーが、『究極』では投げちゃうんだもんな。

やっぱり野球ゲームは、付加価値で魅力を出すのは難しい。本道の野球が面白くなければ、なにをしようがムダなのだ。本道さえ極めてくれれば、ファンは『ファミスタ』から乗りかえるんだから。

石井基博(ディレクター)

ギャリバン

ニチブツ　5900円
発売中



アイテムを集めてパワーアップしながら、各ステージをクリアーしていく何のてらいもないアクション。

あえて今、このゲームで勝負する

ファミ通の新作スケジュールを熱心にチェックしている、賢明なる読者ならばお気付きかと思う。そう、最近のアクションゲームの好調ぶりをだ。一時期の「なんでもかんでもRPGじゃ！」からチョイ浮気して、再びゲームの原点、アクションに時代は推移しつつある。ファミコン初期ほどではないけれど、次期保守本流と見られていたシミュレーションが意外と地味な展開を見せているから、とくに際だって見えるんですな、これが。いやぁ、勝負は水ものだね。

というわけで、『ギャリバン』なわけ。アーケード版は地味だったので知らない人も多いかと思うが、まぁそんなことは知ってても知らなくてもヨロシイ。移植だけど、ファミコナイズされてるから関係ないのだ。『ギャリバン』は、とりあえず当たり前なカンジである。アイテム集めて自分のレベルを上げ、迷宮をクリアーしていく、いわゆるオーソドックスなアイテムRPGである。だけれど、これはいいと言ってしまおう。なんといってもゲームにとぎれがない。なにをすればいいのかわからんよーん、という状態に陥らないからだ。むやみにプレイヤーを惑わそうとは考えていない。いわゆる謎やアイテムやフィーチャーや敵キャラが、小気味いいテンポでやってくるのだ。

これはなにを意味するのかというと、このゲームはそこらへんの〝たれ流しRPG〟とはちがうんだよ、ということ。最近のゲームには珍しく、製作側がプレイヤーにどういう行動をとってほしいのか、明確に伝わってくるんだよね。

いま自分がなにをすべきか、それがはっきりと把握できてなおかつ楽しく遊べてしまう、良作といえる。本当は当たり前のことなんだけどね。

二木康夫(あと始末編集者)

1943

カプコン　5300円
6月20日発売



ご存じ『1942』の続編。パワーアップアイテムや敵ボスキャラなど、かなりバージョンアップしている。

ストレートな空中戦を堪能できる

いろんなゲームをやってるうちに、自分が本当はどんなゲームを好きなのかがワカらなくなってくることがある。マッピングがめんどくさいけどRPGも嫌いじゃないし、シミュレーションゲームにハマって朝を迎えたことだって何回もある。要は面白いゲームであれば、ジャンルを問わずに面白いっていうのが本当なんだろうけどね。

さて、この『1943』は、アーケードでヒットしたシューティングゲームの移植版。気分ソー快を求めるなら、やっぱりシューティングに限るよね、なんて言葉が聞こえてきそうなくらい、いわゆる〝バリバリ〟のシューティングってやつだ。内容のほうも、ときおり出現するPOWを取って自機をパワーアップさせ、ボスキャラの㊁戦艦や㊁戦闘機をやっつけるという、パワーアップ・シューティングの定番スタイル。

ま、ゲーセン小僧にはおなじみのゲームだから、ファミコン版で散財したウサを晴らすのもいいかもしれない。もちろん移植もかなりイイ線いってるしね。それに何といっても、この『1943』には「やっぱりゲームはシューティングが一番だなあ」なんてソノ気にさせるわかりやすさとノリがある。変に難しく作ってないし、ゲームが好きだっていうだけでもかなり先まで進めるのもグッド。パワーアップした自機もけっこう頼もしいしね。ただ、グラフィックにちょっと難点があるように思うんだけど、それはしょうがないことなのかな？　最近はハデなゲームが多いから、絵的な意味では少し見劣りするというのが正直な感想。でも、それを差し引いても、ソー快感は変わらないのだから、これはもう立派に○だよね。

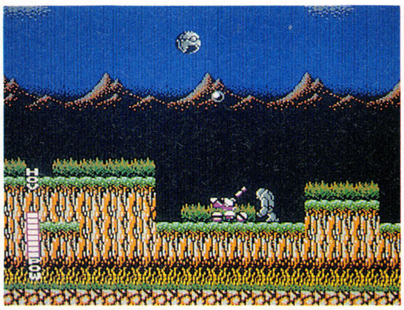
自機のやられそうになったときの、緊張感あるBGMが快感に変わってきたら……。

ザイオン中村(音楽評判家)

超惑星戦記 メタファイト

サン電子　5300円

5月17日発売



メタルアタッカーという妙な乗り物に乗って、16ステージをクリアーしていくSFアクションゲームだ。

ジャンプする元気な乗り物の冒険

とにかく、ロングレンジ志向のゲームが多い。はなはだしく、多い。やたらと長くて、クリアーするのに時間がかかるのだ。

もしかして、これは『ドラクエ』の悪影響なのかな、とも思う。5時間、6時間のゲームは当たり前、なかにはクリアーに30時間以上かかりそうなゲームもある。アクションゲーム、ロールプレイングゲームを問わず、そういった傾向は年々強くなってきているようだ。

つまり、ストレス解消型のゲームが少なくなってきてるわけ。得点を競うゲームもこの頃はごぶさただ。いかにして早くしてゲームをクリアーするかに、プレイヤーの、そして作り手側の興味が移ってしまったのかもしれない。

ショートレンジのゲームで生き残っているのは、『ファミスタ』などのスポーツゲームだけ。うーん、という感じだよね。ゲームセンターで体感ゲームをプレイするように、10分間だけファミコンに向かって、ハイスコアをめざす。そんな昔タイプのゲームで、昔よりもっと洗練されたゲームが出てきてもいいはずなのに。

で、『メタファイト』。

このゲームは、非常によくできていると思う。実にていねいに作られているのだ。最近のアクションゲームのなかでは、ちょっと出色な感じだ。ロングレンジで一番大切なプレイヤーをのめり込ませる要素を、きちんと押さえているからね。

それだけに、ロングレンジゲームの持つ欠点がよけいに見えてしまう。とくに一度遊んだらおしまい感が強い。『ドラクエ』も一度遊んだらおしまいだったけど、パスワードなしでプレイ時間＝5時間というのは、いろんな意味でひどいと思うのだ。

東府屋ファミ坊（ファミ通編集部）

忍者くん 阿修羅ノ章

ユー・ピー・エル　5300円

発売中



さて、この『阿修羅ノ章』で何作目になるのだろう。根強い人気を誇る『忍者くん』シリーズなのだ。

今回も忍者くんはパワー全開っ！

早いもので、『忍者くん』シリーズももう3作目。同じシリーズが3回も続くと、主人公のキャラクターがモデルチェンジすることが多いなか、この『忍者くん』シリーズはちがう。それほど『忍者くん』がみんなに定着してきたってことだね。

ところで、この『忍者くん阿修羅ノ章』は、アーケード版からの移植。この移植が、これまたすごい。完璧。ここまで見事に移植してあったソフトは数少ない（と思う）。

でも、移植度（うまく移植されてるかどうかを決める数値）が高ければいいというもんでもない。確かに、ゲーセンで果たせなかった夢を果たすには、移植度は高いほうがいい。

しかし、ファミコンとアーケードゲームでは、違うところもあるんだな。

たとえばコントローラー。アーケード版では丈夫ですばやいレバーさばきができるから、〝かべキック〟（レバーとジャンプボタンを使って壁の間をピョンピョン登っていく高等テクニック）ができる。でも、ファミコンのコントローラーの✚ボタンでアーケード版のレバーと同じ操作をするのって結構ツライの。慣れればいいじゃんって言われればそれまでなんだけどね。

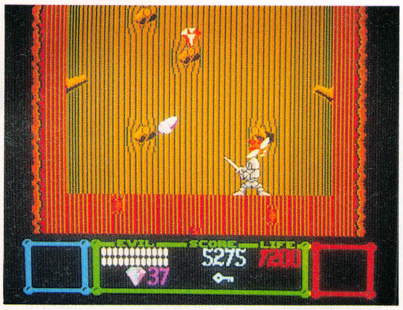
それと難しすぎるんだよね、このゲーム。ゲームの終盤近くが難しいのはわかる。それをクリアーしたときの喜びはひとしおだからね。でも、最初から難しいのって賛成できないな。だって日本国民1億総ゲーマーっていうわけじゃないんだから。

でも、移植がしっかりされてるっていうのは移植ゲームの基本。その点、『忍者くん阿修羅ノ章』は基本が守られているからグー。でも、ファミコンに移植したとき誰が遊ぶのかってことも、考えてほしいな。

柴田英春（ゲームライター）

伝説の騎士 エルロンド

ジャレコ　5500円
7月15日発売



中世を舞台とした、外国製アクションゲーム。さらわれた７人のお姫様を救出するのが目的なのだ。

騎士はつらいよ。お姫様救出物語

たくさんのゲームをプレイしていると、ほんの５分もプレイしただけで、そのゲームがいいゲームかまたはそうでないゲームかが、即座にわかるようになる。いや、わかるような気がするようになる（たまにはまちがっちゃうこともあるからね）。

なぜわかっちゃう気がするのかとゆーと、そのゲームの最後のツメの部分、つまりシェイプアップがうまくいったかどうかってとこが、ビビビンと感じられてしまうのだ。

人間というのは、やっぱり感性の動物なのだ。ゲームをプレイしたときのキャラクターの動き方とか、動作の自然さとか、画面全体の雰囲気とか、そういったささいなところから受ける印象に、人は大いに左右されてしまう。そういった意味で、ゲームのシェイプアップというのは、実に大事なことなのだと思う。

キャラクターの歩き方を例にとって考えると話が早いかもしれない。

よくクソゲーと呼ばれるもののなかに、主人公キャラクターが歩いているんだかすべっているんだかわからないものがある。ジャンプしても、ただキャラクターが上に飛び上がるだけで、ジャャ――ンプ!!　という感じがぜんぜん表現されていない。こういうゲームは、まずクソゲーと言ってもいいだろう。

その点、例えば「リンクの冒険」のリンクのように、しっかりした足どりで、いかにも歩いてますっていうゲームは、だいたい、いい。いいことが多い。

ゲームシナリオももちろん大事だけど、そのへんの最後のツメの部分を、もっともっと大事にしてほしいと思うのだ。

最後になっちゃったけど、『エルロンド』は、実にみごとなシェイプアップだと思う。

水野震治（ファミ通編集部）

PCエンジン

遊々人生

ハドソン　4500円
発売中



ゆーならば、昔よく遊んだ人生ゲームのPCエンジン版。さて、キミはバラ色の人生を送れるだろうか？

波乱万丈な人生が待ちうけている

「人生楽ありゃ苦もあるさ」と、水戸黄門の歌にもあるとおり、人生は波乱に満ちている。そして、その人生の縮図をそのままボードゲーム風ソフトにしたのが、この、『遊々人生』というわけ。

しかし、ゲームソフトとしてのボードゲームは、それ自体未開拓の分野。ファミコンでも、『鉄道王』があるくらいのものだ。こういったゲームはもともと、対人間を想定して作られたものだから、そのままコンピュータ化したところで別になんの取り柄もない。つまり、どうショーアップしていくか、が問題になってくるわけである。各種のイベントもそうだし、グラフィックや音楽などで、それなりに盛り上げてやらなければ、かえってつまらないものになってしまうこともあるのだ。

その点、このゲームでは音楽なんかもいきなりド派手だし、絵にも味があって、見て楽しめる風に仕上がっている。なかでも私が好きなのは、イベントでのアニメーションと、それに出てくるちっちゃいキャラ。それが、画面の中で給料をもらいに、ペコペコと銀行へいったりするんだから、かわいいとしかいいようがない。

ただ、こういうゲームの基本であるはずのルーレットが結構おざなりなのは残念。本物のボードゲームでは、力の入れ加減で、出る数を調整しよう、ということができるが、このゲームではそれができないのだ。あれが一番緊張する瞬間だったのになあ。あと、全体図が見渡せないというのも、状況が把握できなくて困りましたわ。

でも、みんなで集まってわいわいやるのには、もってこいのゲーム。ひとりでイジイジやってるだけじゃ、このゲームの面白さは100分の１もわからないのだっ!!

上野利幸（アルゴリズムアーキテクト）

聖闘士星矢

セイントセイヤ

黄金伝説完結編

バンダイ　発売中　5800円

待ちこがれた『聖闘士星矢』も、ついに発売になって、みんなうれしいかぎりの毎日をすごしているんじゃないかな？　アクション面がけっこう難しくて、なかなか先に進めないでいる人いるだろうね。今回は、聖域の12宮殿を、ドバッと一挙大公開しちゃうから、参考にしてね！

アテナの化身・沙織の命を救うため、12宮殿に乗り込んだ星矢、紫龍、氷河、瞬の4人。巨大な小宇宙を持つ黄金聖闘士たちを倒して、12宮殿を突破することができるのだろうか。黄金聖闘士の中には教皇派、反教皇派もいれば、4人の恩師、宿敵などもいる。彼らはそれぞれに思惑を秘めて登場してくるぞ。ひとりひとりのセリフによく注意しながら、とことん闘い抜こう。劇的な展開が楽しめる。

聖域・全12宮殿の一挙大紹介だっ！

第1宮　白羊宮　ムウ

12宮突破の手始めは、聖衣の補強をすることだ

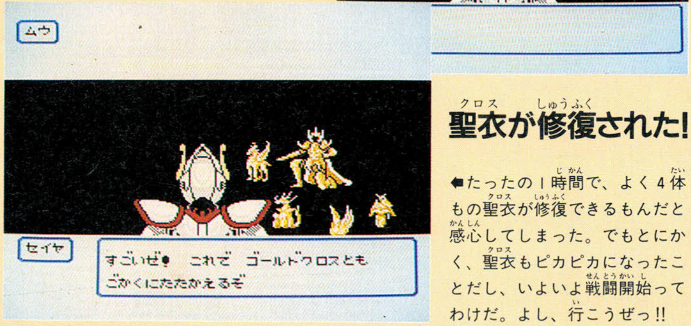


⬅以前、星矢と紫龍の聖衣を修復してくれた、ジャミールのムウ。インドからわざわざ聖衣をまとって、かけつけてきたようだ。

会話するだけ！



➡ここで"たたかう"なんてコマンドを実行したって、無意味なのだ。ムウは敵じゃない。話をして聖衣を修復してもらおうぜ。



聖衣が修復された！

⬅たったの1時間で、よく4体もの聖衣が修復できるもんだと感心してしまった。でもとにかく、聖衣もピカピカになったことだし、いよいよ戦闘開始ってわけだ。よし、行こうぜっ!!

第2宮　金牛宮　アルデバラン

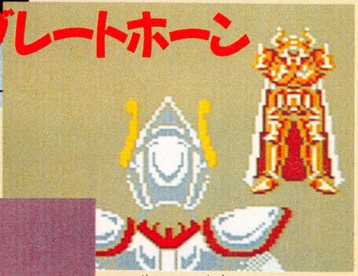
会話をしていくことによって敵意をなくさせろ



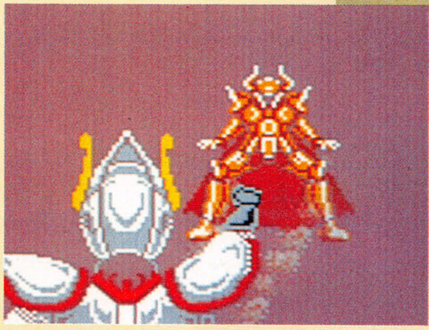
⬅敵なのか味方なのか、よくわからないけど、全力を出して行く手を阻んでやろう、という気もないらしい。腕組みしてるしな。

⬇と思ったら大まちがい。この腕組み体勢は、奴なりの戦闘の構えらしいぞ。目には見えないけど、すばやい動きがあるのかも。

グレートホーン



⬇グレートホーンを2～3回かけられると、たぶん戦闘不能になるだろうな。ただ闘うだけじゃダメ。2回ほど話してみようぜ。



魔鈴が助けてくれる

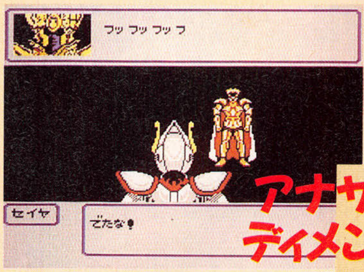


⬆魔鈴さんが出てくるらしい。てことは、星矢に行かせた方が。

★マークの見方　🟡……味方になってくれる　🟡🔵……闘ったあとで味方になってくれる　🔵……教皇派

第3宮 双児宮 ジェミニ

異次元の世界を切り抜けるのがたいへんなのだ

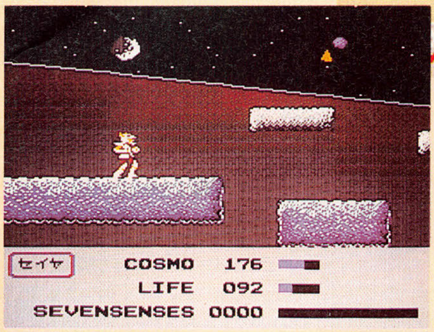


⬅なんだコイツ、不気味な奴だな。表情もよくわからなくて、何を考えているのやら。マスクには陰と陽の顔が彫ってある。

⬇うげーっ、闘う間もなくいきなりアナザーディメンションとか叫ばれてしまった。でも、ダメージはくらっていないようだな。



⬇なんと、異次元の世界に飛ばされてしまった。このアクション面をクリアーしないと、ジェミニと本格的に対決できないのだ。



一輝は心強い味方だ



⬆一輝は瞬のお兄さん。瞬がピンチになったら助けてくれそう。

第4宮 獅子宮 デスマスク

一度は必ず黄泉比良坂へと飛ばされてしまう!!

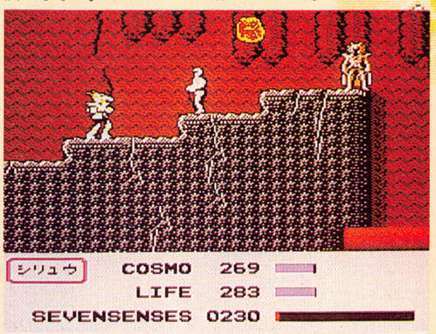


⬅デスマスクとは、死人の顔という意味だ。コイツは、教皇の悪を知っていながら仕えているというふとどき者だ。許せないね。

⬇死人がとりついているだけあって、死界とも縁が深いらしい。積尸気冥界波によって、黄泉比良坂へと飛ばされてしまうのだ。



⬇ここも双児宮のときと同様、この黄泉比良坂を抜け出さなければ、デスマスクと対決できない。誰が行っても飛ばされるぞ。



春麗の祈りの力は!?



⬆五老峰で、老師と共にいつも紫龍を見守っている春麗だが。

第5宮 巨蟹宮 アイオリア

誰かが死なないかぎりアイオリアは目覚めない

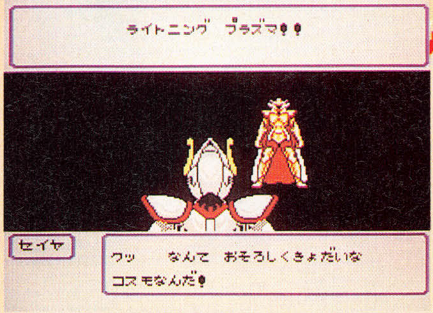


⬅人馬宮のアイオロスの弟だ。いちどは沙織をアテナの化身と認め、忠誠を誓ったはずなのに、どうも味方とは思えない口ぶり。

⬇どうやら、教皇の幻朧魔皇拳におかされているようだ。これは、敵の攻撃をうけることによって、悪鬼に変身してしまうとか。



⬇目の前の敵が死なないかぎり、幻朧魔皇拳の災いは解けず、目覚めないのだ。つまり、4人の誰かが犠牲にならなければ……。



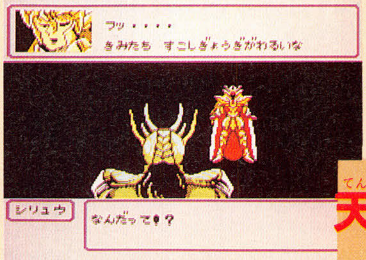
ライバルだったけど



⬆かつての星矢のライバルが、なぜ今ここで現われるのか!?

第6宮 処女宮 シャカ

3人の力ではとても倒しきれないかもしれない



⬅黄金聖闘士の中でも、その力は神に近いとまでいわれている。そういえば、話し方やしぐさに、なんとなく気品があるよね。

⬇シャカはふだん目を閉じている。この目が開いたとき、奴の本当の力が出るという。この天魔降伏なんて、まだ序の口なのかも。



⬇それでも、星矢たちにとってみれば、とてつもない威力。もしかすると、全滅しちゃうかもしれない。どうすれば倒せるのか。



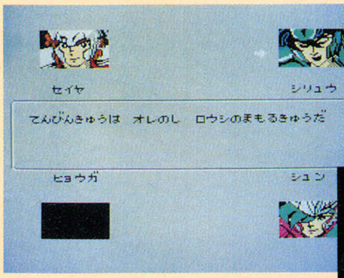
ここでも一輝登場!?



⬆以前、シャカと対決したことのある一輝だが、ここでは……。

第7宮 天秤宮 老師

老師は厳しいけどいつでも4人の味方なのだ！

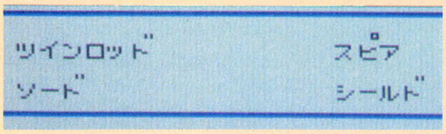


⬅こうやって、4人の会話によく注意すれば、誰がその宮に行けばいいのかがわかる。でも、ひとりじゃ太刀打ちできないときも。

⬇だからまあ、老師は紫龍の先生なわけで、誰を行かせればいいかは、ね。ここで、老師は、ある難問をあたえるのだ。



どれかを選べっ!!



⬆この4つの武器のうち、氷の柩を開けることができるのは、いったいどれか、というのだ。まちがえると宮の最初に逆戻り。

沙織が現われると…



➡沙織がここで現われるわけは……。それはやっぱり自分でたしかめようね。

第8宮 天蠍宮 ミロ

異次元から戻った氷河にまかせてみようぜっ!!



⬅う、どういう意味なんだ、このセリフは。前門の虎、後門の狼ということなんだろうか。そりゃ、逃げる気はさらさらないけど。

➡コイツの場合、さほど好戦的でもなさそうだから、ちょっと話しかけてみるのもいいかもしれないぞ。



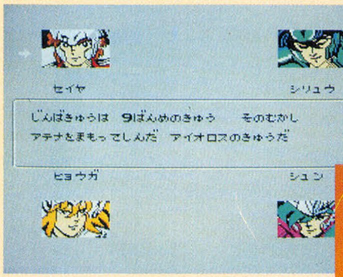


互角の闘いが続く…

⬅敵に話しかけたとき、前とはちがうセリフが出てきたらしめたもの。次に同じセリフが出てくるまで、話しかけるべきだ。そのセリフが何かのヒントになるかもしれないからね。

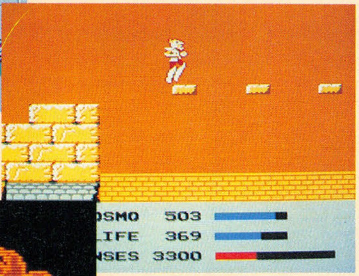
第9宮 人馬宮 アイオロス

13年前に教皇の悪に気づきアテナを救った人だ

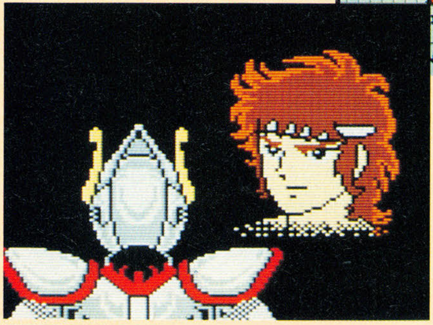


⬅そうなのだ。教皇の悪を見破った最初の人間は彼だったのだ。教皇に殺されかけたアテナの命を救った、真の聖闘士だぞ。

道のりは険しい！



➡このゲームのアクション面って落とし穴があったり、岩が落ちてきたりと難しいんだけど、ここからさらにさらに難しくなる。



彼は何を告げるのか

⬅アイオロスは死んでも、彼の魂が、この人馬宮を守っているようだ。ここで、彼はいったいどんなメッセージを4人に伝えてくれるのだろうか。教皇について何かわかるのかなあ。

第10宮 磨羯宮 シュラ

奴に倒されたアイオロスの無念をはらすのだ！



⬅原作を読んだ人は知ってると思うけど、シュラも、そんなに悪い人じゃないんだよね。でも、それは闘ったあとでないと……。

⬇そのむかし、アイオロスを反逆罪で半殺しの目に合わせた奴なんだけど、それは、教皇の悪に気づいていなかったからなのだ。



⬇それだけに、かなり力はあるようだ。まずひとりで闘って倒そうなんて、無理な話。ただ、誰を最後に行かせるか、は重要だぞ。



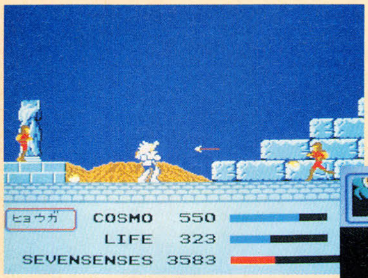
老師が紫龍を支える



⬆ここでの助っ人は老師なのだ。だから紫龍がメインなわけ。

第11宮 宝瓶宮 カミュ

恩師であるカミュに氷河は打ち勝てるかっ!?

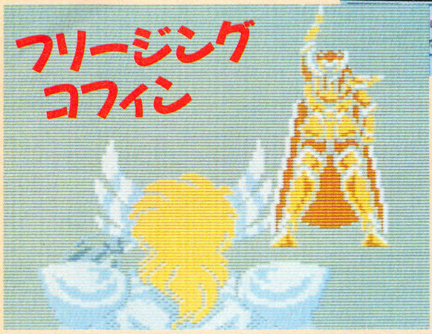


⬅ゲームも後半になると、かなりセブンセンシズもたまってくるはず。もちろんこんなにためるには、コツがあるんだけどね。

⬇この宮を守るカミュは、氷河の先生だったのだ。カミュにとっても、氷河にとっても、かなりツライ闘いになりそうだな。



⬇もちろん他の奴らが行ったっていいけど、あまりダメージをあたえられなさそう。氷河が説得もかねて、闘うべきだと思うぜ。



またもやムウの助け



⬆ここでなぜか登場するムウ。闘い方のヒントを教えてくれる。

第12宮 双魚宮 アフロディテ

最後の宮は瞬の先生・ダイダロスの宿敵だぞ!!



⬅いよいよ最後の宮に来たぞ。教皇の間にいちばん近い宮を守っているだけに、きっとかなり強いんだろうな。大丈夫かな。

闘う前に話せっ!



➡このロイヤルデモンローズというのは、赤いバラや白いバラが、ぱっぱか飛び散っちゃう技らしいのだ。うーん、キザだねぇ。

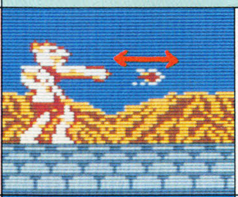
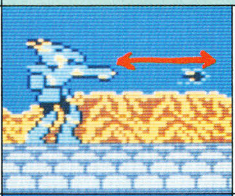
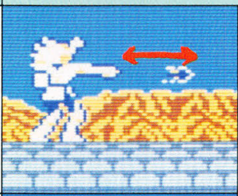
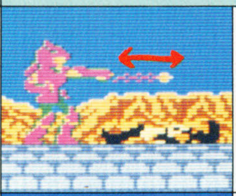
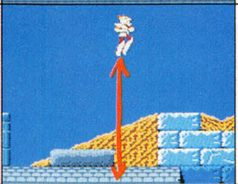
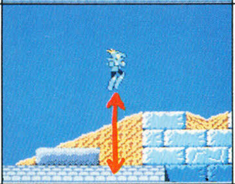
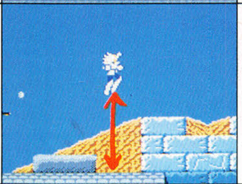
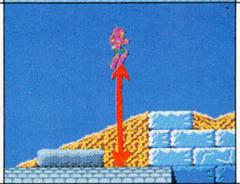
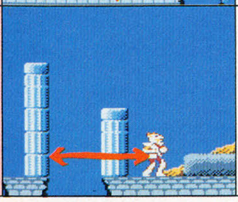
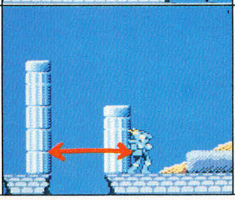
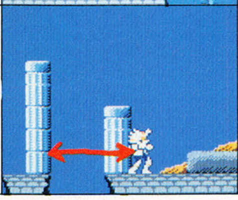
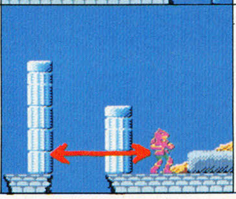


敵討ちできるか、瞬

⬅コイツは、どうも瞬の先生だったダイダロスと闘って、先生が負けちゃったらしい。で、その先生の敵討ちをしたい瞬なのであった。さて勝負のほどは!? そして12宮を突破したあとは!?

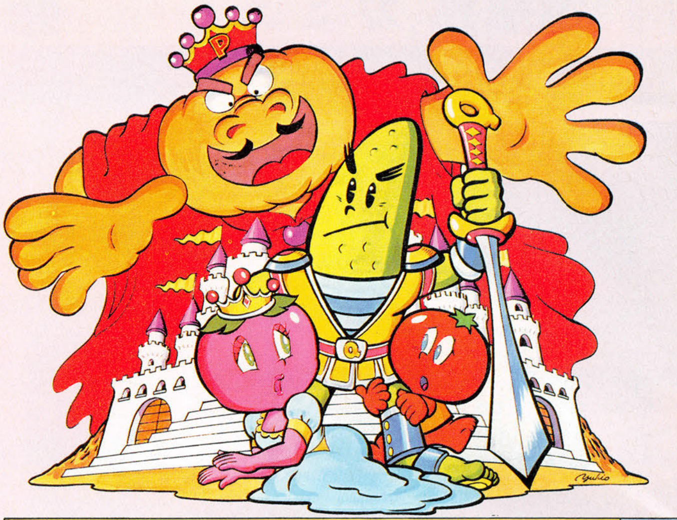
アクション面での4人の力を調べてみよう!!

さてと、ここで4人の特徴について、説明しておこう。アクション面で動き回るとき、この4人は、全員同じジャンプ力、パンチ力があるわけじゃない。『スーパーマリオ』のマリオとルイーズのように、4人ともそれぞれちがった特徴を持っているのだ。これから紹介する特徴以外にも、走る速度もちがっていたりするし、コスモとライフの量によっても、変わってきたりするようだぞ。4人の扱い方に慣れておこうぜ。

	星矢	紫龍	氷河	瞬
パンチ	 ⬅ここで紹介する例は、すべてスタート直後に測定したものなのだ。	 ⬅おお、紫龍のパンチ力はスゴイ。敵を倒すには、いちばん有利だ。	 ⬅紫龍の次ぐらいのパンチ力かな。でもあまり他と差はないのだ。	 ⬅瞬はチェーンを振り回すから、もうちょっと伸びると思ったけど。
ジャンプ	 ⬅✚ボタンの上とボタンでハイジャンプ。さすが星矢。	 ⬅だけどジャンプ力がない。障害物の多いところではソンだよね。	 ⬅ジャンプ力もあまりないしね。走る速度も4人中いちばん遅い。	 ⬅ジャンプ力はまあまあだ。この力は幅跳びにも影響するのだ。
走り幅跳び	 ⬅助走なしで、落とし穴を跳び越えた場合だ。ここでも星矢強しっ!	 ⬅あ、そうそう。紫龍ってすごく滑りやすいのだ。気をつけてね。	 ⬅だからね、どこといって特徴のない奴なんだよね。平凡なタイプ。	 ⬅スピードにかけてはピカイチ。それだけに行きすぎないようにね。

サラダの国のトマト姫

サラダのくにのトマトひめ



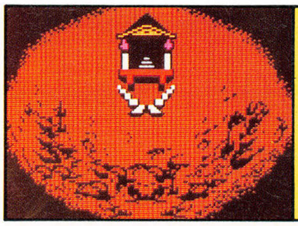
サラダロアの町、奉行所と進んできて、ゲームもいよいよ盛り上がってきた。今回は4～5面にあたる部分を攻略するぞ。謎もいっぱいあるから、じっくり読んでちょ。

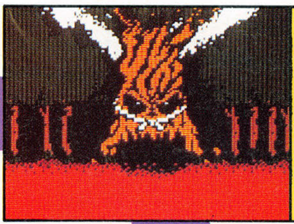
ハドソン　発売中　5900円

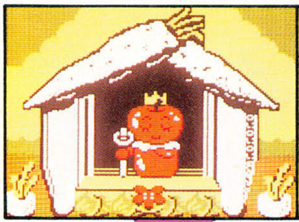
奉行所脱出後からレジスタンスの基地までを解剖だ!!

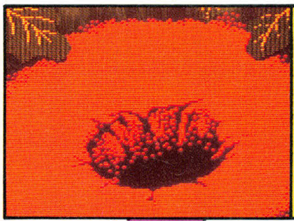
スタートは十字路からなのだ

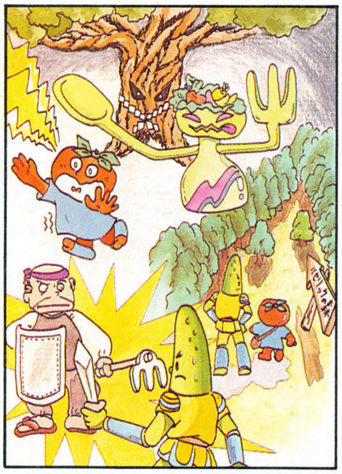
奉行所を出ると、ゲームスタート時の場所に出る。オニオン湖でアイテムを取ったり、パセリの森で仲間を助けたりしながら進んで行くと、いよいよ敵らしい敵が出現するぞ。そして、敵とのバトルを終えると迷路状の森の中へ……。てなぐあいにヤリガイのあるブロックなのだ。

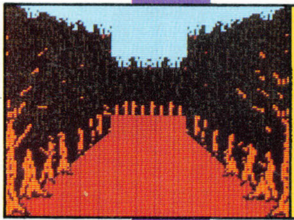

ほこら

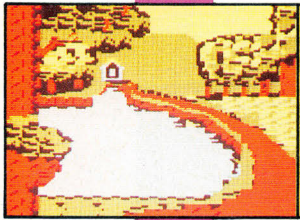

不気味な木

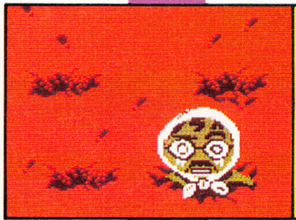

じぞう前

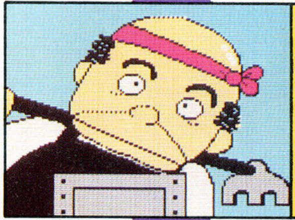

モグラの穴

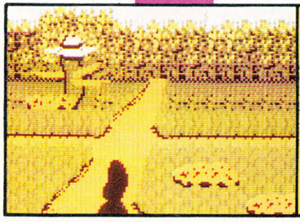


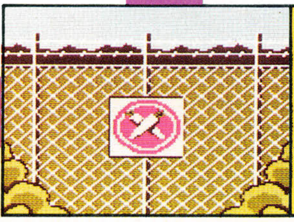

迷路

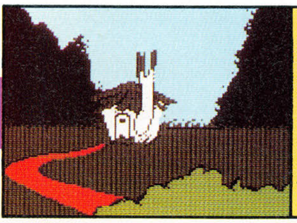

オニオン湖

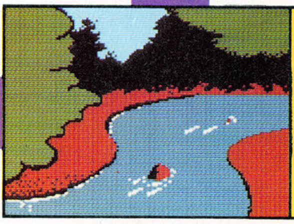

仲間


ノーミン族


十字路


パセリの森


森番の小屋


川辺

十字路から先はこう攻めなさいっ!!

川のむこうを目指してガンガン進もう



⬆まずはオニオン湖。ここでは水とパラソルを発見することができる。



⬆お堂にきたら、柿っ八コマンド。じぞうから情報がもらえるのだ。

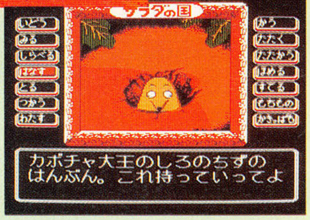


⬆パセリの森にいる仲間に水をあげたら、キャベツの穴を調べよう。

あっモグラだ!!



⬇モグラに会ったら水をあげて話をすると、重要な地図が手に入るぞ。

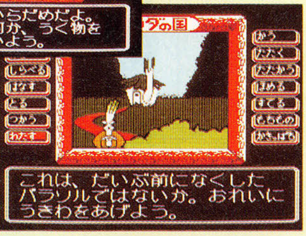


⬆キャベツの穴を調べて、穴に近づいたらパラソルを使おう。パラソルで影を作るとモグラが出現!!

ネギじいさんにパラソルをわたそう



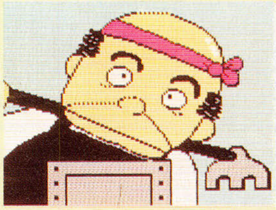
⬇森番の小屋までもどって、ネギじいさんにパラソルをわたせばうきわが手に入るぞ!!



⬆知ってのとーり相棒は泳げない。川をわたるためにはうきわが必要になるのだ。

ノーミン族とあっち向いてホイ

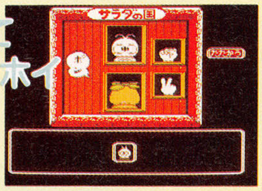
川をわたるといきなりノーミン族!!



キャー出た!!

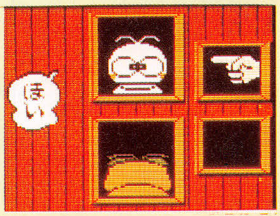
⬅川をわたると、突然ノーミン族が出現!! ノーミン族からは逃げられないから、思い切って戦闘開始だ。

あっち向いてホイ



➡ヤでもテッポーでもモッテコーイ!! と思ったらアッチ向いてホイ。けっこー楽しいぞ。

法則発見!!



⬅ここのバトルには法則がある。敵は、グー、チョキ、パーの順で勝負してくるのだ。これで負けないねっ!!

パセリックの森はアイテムの山だぞ

マップを使って ラクラク脱出ね



⬆森の中には方向野菜をはじめ、便利なアイテムがたくさんあるぞ。

方向ヤサイは便利!!



⬆森に入ったら、まずは方向野菜を取ろう。方向野菜はコンパスの役目を果たしてくれるアイテムなのだ。

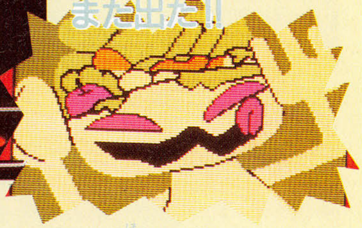


⬆マップは上が東、下が西、左が北、右が南。目立つ目印はないから、方向野菜が役立つぞ。出口に行く前にアイテムを全部取っておこう。

不気味な木の所にサラダロン!!

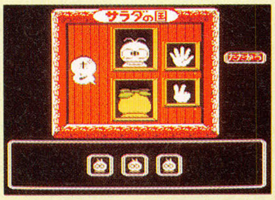
木に向かってアキカンを投げると……





⬆➡不気味な木に向かって空き缶を投げると恐怖のサラダロンが出現。

サラダロンは パーが好きっ



⬆サラダロンとの戦闘もアッチ向いてホイ。敵はパーしか出さないぞ。

ほこらを掘ると

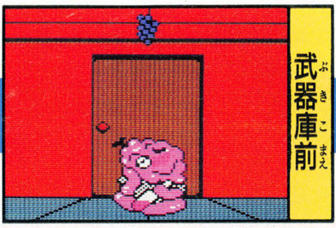


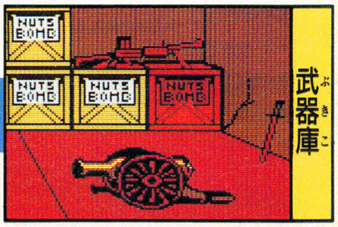
⬆不気味な木の所にあるほこらに入ったら、地面を掘ってみよう。ずっと掘り続けているとオニオンメダルが手に入るぞ。

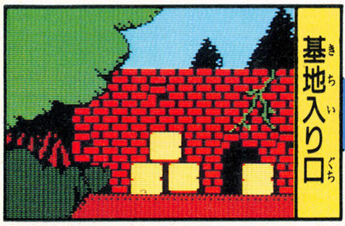
セマイけどやることイッパイのレジスタンス基地

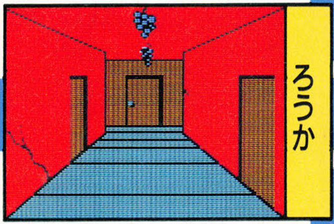
基地での目的は武器を手に入れることだ

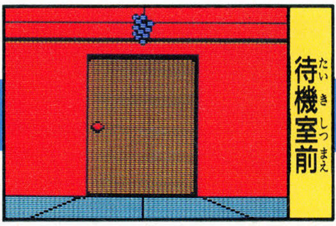
単純な構造の基地内ですることは、大きく分けて3つあるのだ。まずは、レジスタンスの待機室へ行って将軍に会うこと。そして、アップルリサの部屋に行って、リサの手助けをする。さいごに、武器庫に行って爆弾を手に入れる。ポイントを押さえて進もう。

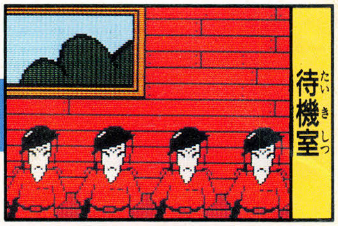


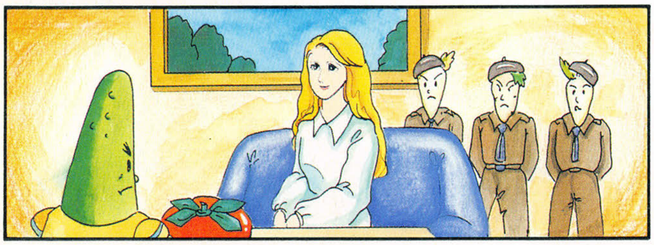


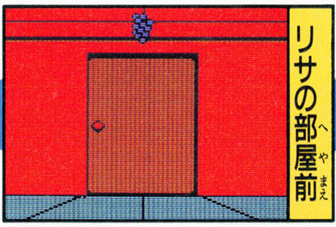


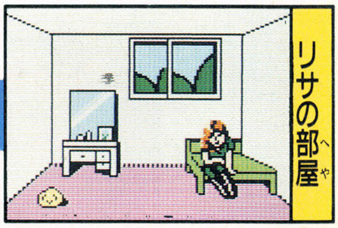












まずは待機室へ行って情報集め

入り口を調べるのはアトマワシ



⬅基地入り口にはいろいろ怪しいものがあるけど、今は何を調べてもムダ。

さっそく待機室へ



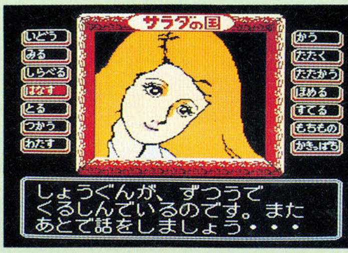
➡とりあえずはレジスタンスの待機室へ直行し、兵士に話しかけよう。

メダルを見せると



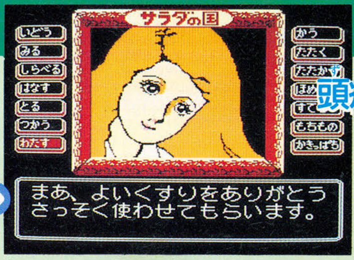
⬅兵士にオニオンメダルを見せると、友好的な態度を示してくれる。

とにかく美女とお話を



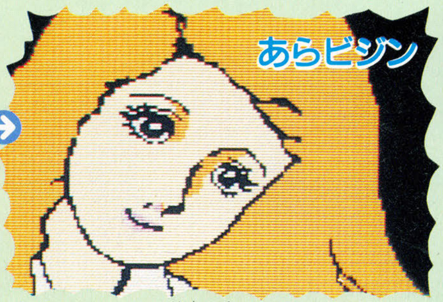
⬆リサと話をすると、ロンメロン将軍が頭痛で悩んでいることがわかるのだ。

頭痛薬をわたす



⬅リサに頭痛薬をわたして、一度ろうかまでもどる。そして、ふたたびリサに会いにくると将軍に会えるのだ。

あらビジン

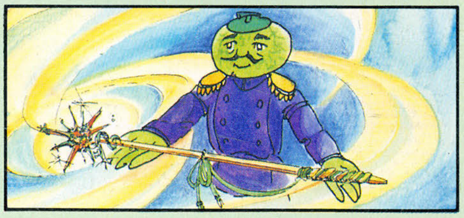


⬆オニオンメダルを兵士に見せたあと、アップルリサが登場する。野菜の国で人間の美人に会えるってわけ。

一度ろうかまでもどってまたリサの所へ行くと……紋章だ!!



⬅ロンメロン将軍に会って話をすると紋章をもらえる。きっと先で役に立つだろう。



待機室のレジスタンスと話す

待機室にいるレジスタンスからは、とても多くの情報が得られる。4人のうち、ひとりだけ話してくれない兵士がいるけど、この兵士からの情報は武器を手に入れたあとに得られるぞ。



⬅それぞれの兵士の名は、レワイカ、ドーコン、ベウ、ルテス。いろんなことを教えてくれるから、どんどん話しかけよう。



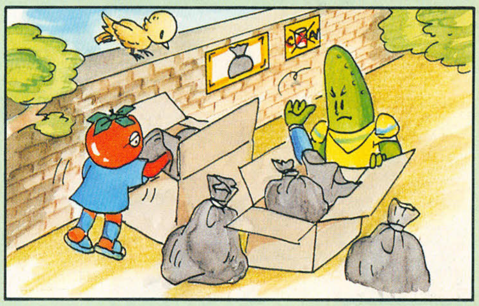
➡それぞれの兵士から重要な情報が得られるけど、ルテスだけは何も話してくれない。ルテスの話は後まわしにして進もう。

レジスタンスから情報を得たらリサの部屋へ直行!!

リサは困ってるぞ



⬅リサの部屋に行くと、リサが大切なペンダントをなくしたと言う。助けてあげようぜ!!





➡基地の入り口に行ってダンボールを調べる。ゴミにまざって、ペンダントを発見できるぞ。

ペンダントは基地の入り口にあるぞ!!



➡リサにペンダントをわたすと情報をくれる。

ペンダントをリサにわたすといろいろ助けてくれるのだ



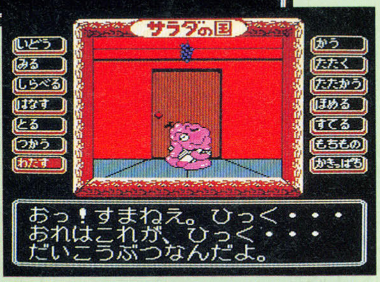
⬆やった!! ゴミまみれになってペンダントを探したおかげで、武器が手に入るぞ!!

武器庫でインゲンボムを手に入れよう

武器庫の番人の好物は!?



⬅リサに了解をとっても武器庫の番人が中に入れてくれない。どうしよう。



➡彼の好物はワイン。彼にワインをわたすと武器庫に入れる。

必要な武器はインゲンボムのみ



⬅武器庫に入ったらインゲンボムを取る。他は必要ナシ。

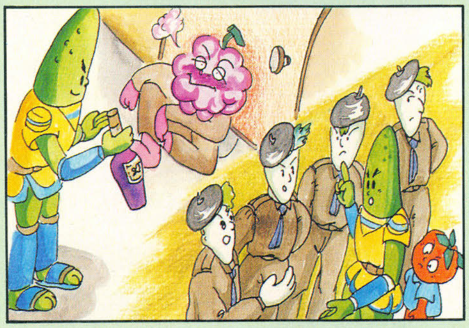
武器を手に入れたらもう一度待機室へ



⬅武器を取ったら待機室に行って無口のルテスに話しかけてみよう。



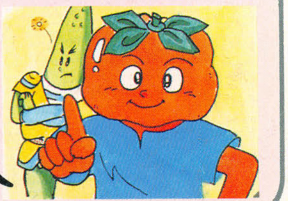
➡さっきは何も教えてくれなかったルテスが次に進むべき場所を教えてくれる。さあ、出口へ急げ。



十字路から基地出口までのチェックポイント

- オニオン湖で水とパラソルを手に入れたか?
- もぐらから重要な地図をもらったか?
- スイカに森番の小屋の場所を聞いたか?
- ネギじいさんにパラソルをわたしたか?
- ほこらでオニオンメダルを見つけたか?
- 待機室の兵士にオニオンメダルを見せたか?
- リサに頭痛薬をわたしたか?
- ロンメロン将軍から紋章をもらったか?
- リサのペンダントを基地入り口で発見し、それをリサにわたしたか?
- 武器を調達して、無口な兵士の話を聞いたか?

ポイント押さえてサクサク進もう!!



期待の新作コーナーでも、トップを独走中の『ベストプレープロ野球』。すでに友だちとリーグを組む予定を立てている読者も多いと思う。今週はそんなみんなより、ひと足お先にリーグ戦を組んでみたぞ。さて、その結果は!?



ベストプレープロ野球

アスキー　7月中旬発売　5800円

セ・リーグ　ペナントレース開幕っ!!

各チーム、30試合を消化。全日程終了時の最終勝率のもっとも高いチームが、もちろん優勝だ。延長は12回まで。DH制は採用しないものとしたぞ。以上。

G 総合力では優勝候補の筆頭

チーム



←長距離バッターがそろっているし、先発陣もいい。開幕バッテリーは若手くわわとベテランなまくら。

開幕バッテリー
投　くわわ　なげかた　RO A 144 ABACB 26
捕　なまくら　打せき　RP A××××× CEDDBDC -1 0 260

D 打線の破壊力はピカーだぞ

チーム

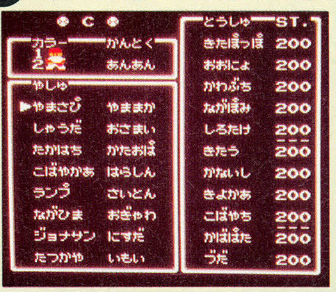


←クリンアップの破壊力が売りもの。1番のぴこのも頼りになる。投手陣も充実してきた。開幕投手はこたつ。

開幕バッテリー
投　こたつ　なげかた　RO B+ 146 AAABC 24
捕　おーみや　打せき　RP C××××× BDCCCDD 0 0 260

C リーグ随一の投手王国っ!!

チーム



←トップクラスの投手が並ぶ。守りはもちろん万全。機動力をからめれば攻撃面でも他にひけをとらない。

開幕バッテリー
投　きたぽっぽ　なげかた　RO C 136 AABCA 24
捕　たつかや　打せき　RP A××××× BEDDBDE 0 0 250

S 4番新外人が頼みの綱か!?

チーム



←投手力はあてにならず、バッティングもとくによいわけではない。4番デンシセに頼るところが大きい!?

開幕バッテリー
投　おばにゃ　なげかた　RO C 136 BBBCB 26
捕　やえがき　打せき　RS D××××× EECCDDC 0 0 270

W 機動力野球でかきまわそう

チーム

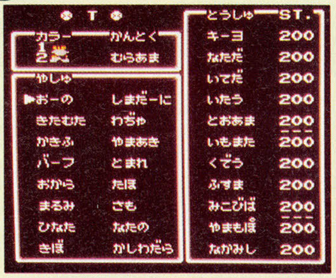


←1、2、3番の機動力とポンチョ、パチョロの一発が得点源。投手陣もまあまあで采配次第で上位も狙える。

開幕バッテリー
投　えんぽう　なげかた　RO A+ 144 ABBCA 26
捕　わはな　打せき　RP C××××× BEDDCDD 0 0 270

T 波に乗れるかが一番の課題

チーム



←長打力のある打者が集中している。好調の波に乗れば連勝も。右のキーヨか左のなただが開幕投手。

開幕バッテリー
投　なたた　なげかた　LO A 142 BCBCC 26
捕　きぼ　打せき　RP B××××× BEDECCD 0 0 240



オープニングは伝統のG−T戦!!

開幕にふさわしい、伝統の一戦。初勝利はどちらの手に!?



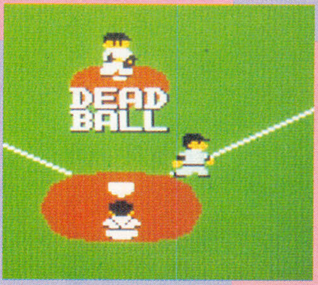
⬆Gチームはくわわ、Tチームは左のなただが開幕投手なのだ。

2回いきなりおからの先制ホームランだ!!



⬅Tチームがおからの2ランで持ち前の長打力を披露!! 先制のホームランだ!!

POINT 1 四死球で投手の調子がわかる



⬅投手の調子がよければ、球も速く、変化球も切れ、奪三振数も増える。逆に四死球が多いようだと……。

6回シロマティのタイムリー



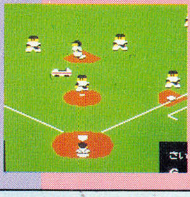
⬆2回以降動きがなかったGチームがやっと1点を返す。

8回たほのとどめの一発



⬆しかし8回の裏、代打たほのホームランで突き放す。

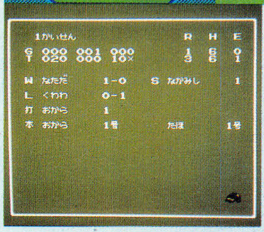
POINT 2 救援投手は制球力で勝負!!



➡救援で一番こわいのが押し出し。制球力がないとつらい。







9回最後のチャンスも…

⬅⬆9回表、1死2、3塁のチャンスも、ストッパーなかみしの前に2者連続三振で無得点。試合終了。

開幕後各8試合終了っ!!



Tチームの首位も混戦模様。6チームがほぼ横一線に並び、先が予測できない状態。



⬆日程に従って、9試合目。G、Cチームはエース同士の対決だ。

3回こばやかあのタイムリー



⬅先手をとったのはCチーム。2死からの連打で1点。

⬇続く4回、1死2、3塁からたつかやのセンター前タイムリーなどで2点追加。

つづく4回にはたつかやが!!





8回シロマティやっと一発!!

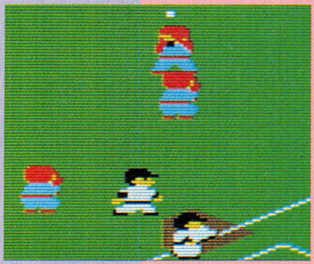
⬆Gチームは8回にシロマティのホームランが……!?

しかし切り札づだが!!

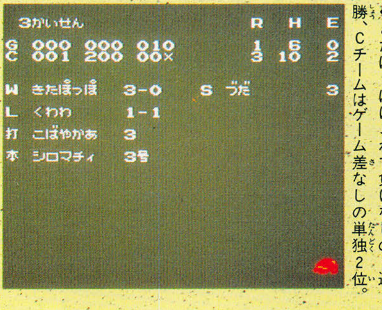


➡9回には抑えの切り札、づだが登板して見事抑えた。

POINT 3 守備力が試合を決める

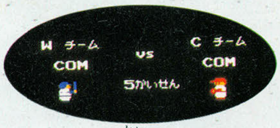


⬅ひとつのエラーが勝敗を分ける。守備力も考えに入れて布陣しよう。

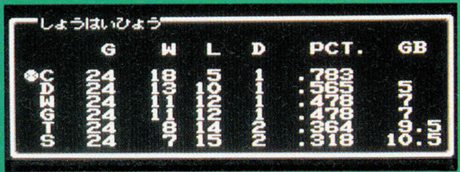


⬅きたぼっぽはこれで負けなしの3連勝、Cチームはゲーム差なしの単独2位。

ついにCチーム優勝だーっ!!



Cチームにマジック1点灯



しょうはいひょう

	G	W	L	D	PCT.	GB
C	24	18	5	1	.783	
D	24	13	10	1	.565	5
W	24	11	12	1	.478	7
G	24	11	12	1	.478	7
T	24	8	14	2	.364	9.5
S	24	7	15	2	.318	10.5

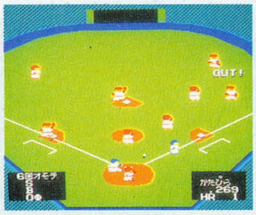
大詰めとなったリーグ戦。DチームがSチームに敗れ、Cチームマジックは1に!!

先発オーダー



⬆この試合に勝てば優勝となるCチームは対するWチームに3戦3勝という対戦成績なのだが……。

6回 Wチームがようやく得点!



⬅無死3塁からかたぴら犠牲フライで先取点。

POINT 4
足を使ってかきまわせ



⬅この盗塁のあとバント、犠飛で先取点。足の速い選手ならば2盗はほぼ確実にできる!!

しかし8回Cチームの猛攻!!



⬆8回まで無得点で抑えていたまちもとだが、無死2塁から代打ジョナサンの一発!!



⬆さらにその後、2死を取ったが、こばやかあにも2ランホームランを浴びて降板。

9回切り札 づだ登場!!



⬅4対1で迎えた9回。Cチームはついに抑えの切り札づだを出した。

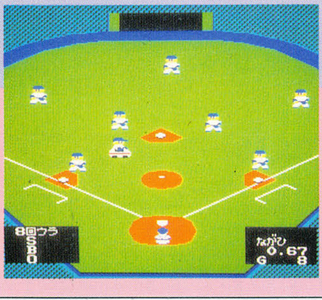


⬅づだは先頭打者パチョロを三振にきってとる好投。



⬅続くおおろも三振、ちょうちは遊ゴロで見事優勝!!

POINT 5
重要なピッチャー交替タイミングが大切だぞ

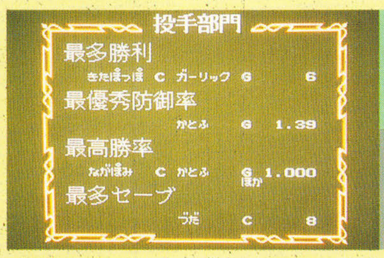


⬅打たれてから救援を出しても、もう遅い。早目の継投が大切なのだ。



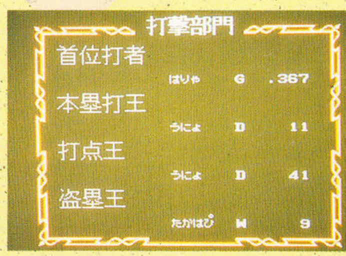


個人タイトル



投手部門

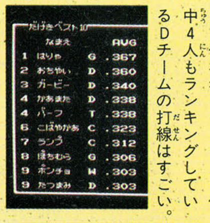
最多勝利	きたぽっぽ	C	ガーリック G	6
最優秀防御率			かとふ G	1.39
最高勝率	ながぽみ	C	かとふ G ほか	1.000
最多セーブ			づだ C	8



打撃部門

首位打者	はりゃ	G	.367
本塁打王	うにょ	D	11
打点王	うにょ	D	41
盗塁王	たかはぴ	W	9

打率



だげきベスト10

	なまえ		AVG
1	はりゃ	G	.367
2	おちやい	D	.360
3	ガービー	D	.340
4	かあまた	D	.338
4	バーフ	T	.338
6	こばやかあ	C	.323
7	ランプ	C	.312
8	ほちむら	G	.306
9	ポンチョ	W	.303
9	たつまみ	D	.303

⬅首位打者ははりゃ。10傑中4人もランキングしているDチームの打線はすごい。

勝利数



とうしゅベスト10

	なまえ		W
1	ガーリック	G	6
1	きたぽっぽ	C	6
3	なただ	T	4
3	こたつ	D	4
5	なかまま	W	3
5	ながぽみ	C	3
5	かわぶち	C	3
5	すぎのと	D	3
5	おおにょ	C	3
5	くわわ	G	3

⬅優勝したCチームを支えたエースきたぽっぽとGチームのガーリックが最多勝。

防御率



とうしゅベスト10

	なまえ		ERA
1	かとふ	G	1.39
2	ガーリック	G	1.42
3	まつきい	G	1.47
4	くわわ	G	1.62
5	かわぶち	C	1.68
6	こたつ	D	1.90
7	きたぽっぽ	C	1.98
8	ながぽみ	C	1.99
9	なただ	T	2.25
10	にゆら	W	2.41

⬅防御率はトップのかとふを筆頭に1点台の投手が8人。かなり成績がいいよね。

セーブ数



とうしゅベスト10

	なまえ		S
1	づだ	C	8
2	たかも	S	6
3	さいぽう	W	5
3	かくげん	D	5
5	なかみし	T	4
6	かぽり	G	2
7	なかもぽ	S	1
7	きたう	C	1
9			
10			

⬅今回はセーブポイントをかせぐ投手が少なく、全部で8人しかいなかったのだ。

本塁打数



だげきベスト10

	なまえ		HR
1	うにょ	D	11
2	ガービー	D	10
2	ランプ	C	10
4	デンシセ	S	9
4	シロマチィ	G	9
6	ポンチョ	W	8
6	はりゃ	G	8
6	こばやかあ	C	8
9	おちやい	D	7
10	かきふ	T	6

⬅ホームラン王はうにょ。Dチームはクリンアップの3人で28本も打っている。

打点



だげきベスト10

	なまえ		RBI
1	うにょ	D	41
2	ランプ	C	34
3	ガービー	D	29
4	デンシセ	S	27
5	こばやかあ	C	26
6	おちやい	D	25
7	ポンチョ	W	24
8	はりゃ	G	23
9	シロマチィ	G	21
10	バーフ	T	19

⬅打点でもうにょが、2位のランプに7点もの大差をつけて堂々1位に入賞。

盗塁数



だげきベスト10

	なまえ		SB
1	たかはぴ	W	9
2	たかぎゅ	W	8
2	しゃうだ	C	8
4	たかはち	C	6
5	きたむた	T	5
6	やまさぴ	C	4
7	やちき	W	3
7	パーパー	S	3
7	みもだ	G	3
10	しぶい	S	2

⬅盗塁数はたかはぴが9でトップ。やはりW、Cチームの俊足トリオが目だつ。



ペナントレースを総括してみよー!!

全日程終了。チームごとの順位も決定したところで、ペナントレースを総括してみよう。何がCチーム独走の原因となった?

Cチーム 投手だけのチーム!? とーんでもないぞ!!

■対戦成績

C	D	G	W	S	T
	2	3	6	6	5
●	3	3	0	0	1
	1	0	0	0	0

とくてん	120
しってん	78
HR	31
SB	20
AVG	.246
ERA	2.46

⬆D、G両チームとは互角だったが残り3チームとの対戦では1敗のみという好成績が優勝につながった。

■主力打者成績

	ランプ	こばやかあ	たかはち	かたおば
AVG	.312	.323	.294	.254
AB	125	105	112	55
H	39	34	33	14
2B	15	10	15	4
3B	1	0	1	0
HR	10	8	3	4
RBI	34	26	13	6
WB	7	6	4	1
SH	1	1	3	1
BB	5	25	17	4
SO	17	14	18	10
SB	0	0	6	0

⬅ランプは長打力だけでなく打率もいい。たかはちはもっと足を使うべきかな。かたおばは勝負強さに期待。

■主力投手成績

	つだ	きたぼっぽ	おおにょ	かわぶち
ERA	1.08	1.98	3.25	1.68
G	11	7	7	5
CG	0	3	2	2
W	2	6	3	3
L	0	1	3	1
S	8	0	0	0
IP	16	54	47	42
H	14	36	43	27
HR	1	5	2	2
BB	4	15	10	19
SO	10	32	23	17
ER	2	12	17	8

⬅今回はおおにょがやや不出来だったが先発陣が総くずれになる恐れはない。抑えも2人いるから心強い。

Dチーム ダイナマイト打線も調子の波には勝てず

■対戦成績

C	D	G	W	S	T
3		4	4	2	4
2	●	2	2	4	2
1		0	0	0	0

とくてん	155
しってん	117
HR	38
SB	4
AVG	.277
ERA	3.56

⬆ほぼ全チームに勝ち越しているがSチームに負けているのが痛い。チーム得点はリーグ中ダントツなのに。

■主力打者成績

	ガービー	おちやい	うにょ	かあまた
AVG	.340	.360	.273	.338
AB	138	122	128	118
H	47	44	35	40
2B	10	12	9	5
3B	0	0	0	2
HR	10	7	11	3
RBI	29	25	41	13
WB	5	2	5	1
SH	2	1	3	1
BB	9	19	7	14
SO	16	12	14	11
SB	0	0	0	0

⬅見よ、このクリンアップの打撃成績を!! この4人以外にも、かあまた、ぴこも波に乗るとコワイのだ。

■主力投手成績

	かくけん	こたつ	すぎのと	こんぢょ
ERA	4.59	1.90	4.62	3.58
G	10	7	7	5
CG	0	3	2	2
W	1	4	3	2
L	2	2	2	1
S	5	0	0	0
IP	15	52	46	37
H	11	35	57	36
HR	1	2	6	5
BB	9	9	12	19
SO	11	22	19	19
ER	8	11	24	15

⬅右、左とバランス良くそろった先発投手陣だが、今ひとつ不安定。頼りになるのはこたつ、おにょ。

Gチーム 総合力は高いが……投打がかみあわない

■対戦成績

C	D	G	W	S	T
3	2		3	4	3
3	4	●	3	2	2
0	0		0	0	1

とくてん	113
しってん	90
HR	34
SB	4
AVG	.244
ERA	2.65

⬆全チームとほとんど五分の勝率。優勝を狙うつもりなら投打のかみあいを考えて采配する必要があるかな。

■主力打者成績

	シロマチィ	はりゃ	ぼちむら	うまだ
AVG	.285	.367	.306	.285
AB	112	117	111	28
H	32	43	34	8
2B	13	12	7	2
3B	0	0	1	0
HR	9	8	6	1
RBI	21	23	16	5
WB	6	2	0	0
SH	0	1	3	0
BB	24	17	19	3
SO	12	13	15	3
SB	0	0	0	0

⬅はりゃはかなりの高打率が期待できるが、勝負どころでの信頼性にやや欠ける。うまだの長打力がグー。

■主力投手成績

	かぼり	くわわ	ガーリック	まっきい
ERA	7.00	1.62	1.42	1.47
G	6	7	7	6
CG	0	4	5	2
W	0	3	6	2
L	2	3	0	3
S	2	0	0	0
IP	9	55	57	48
H	8	42	37	40
HR	3	4	4	4
BB	3	9	18	19
SO	1	33	26	22
ER	7	10	9	8

⬅先発投手陣の防御率はのきなみ1点台。これで優勝できないのはやっぱり采配に問題があるんだろうね。

Wチーム 足を活かして僅差で勝てる投手リレーを

■対戦成績

C	D	G	W	S	T
0	2	3		4	3
6	4	3	●	1	3
0	0	0		1	0

とくてん	95
しってん	108
HR	20
SB	20
AVG	.238
ERA	3.25

⬆持ち前の足も出塁しないことには宝のもちぐされだ。首位2チームに負け越しては優勝は狙えない。

■主力打者成績

	かたひら	ポンチョ	パチョロ	おおろ
AVG	.238	.303	.264	.259
AB	42	112	121	108
H	10	34	32	28
2B	3	11	7	7
3B	0	0	0	0
HR	1	8	4	2
RBI	7	24	16	8
WB	2	1	0	1
SH	4	2	1	4
BB	2	15	9	9
SO	4	7	16	16
SB	0	0	0	0

⬅このチームはやっぱり3番までが出塁しないことには始まらないのだ。あとはポンチョの好調を待つだけ。

■主力投手成績

	さいぼう	えんぼう	にゆら	かけほた
ERA	5.10	3.30	2.41	4.46
G	10	7	6	7
CG	0	1	3	2
W	0	2	2	1
L	2	3	3	3
S	5	0	0	0
IP	12	46	37	38
H	16	36	30	32
HR	3	3	3	7
BB	9	26	15	19
SO	7	25	18	12
ER	7	17	10	19

⬅投手陣は決して他にひけをとらないはずだが、若干乱調ぎみなことが多い!? つねに気を配っていよう。

Sチーム 優勝を狙うのはムリ まずAクラス入りだ

■対戦成績

C	D	G	W	S	T
0	4	2	1		4
6	2	4	4	●	1
0	0	0	1		1

とくてん	106
しってん	158
HR	29
SB	5
AVG	.235
ERA	4.73

⬆失点がリーグトップというなさけない状態。機動力ももっていないのでAクラス入りすら難しいのでは?

■主力打者成績

	おがは	デンシセ	すぎうら	バーバー
AVG	.373	.237	.245	.262
AB	67	122	106	122
H	25	29	26	32
2B	6	9	7	14
3B	0	0	1	0
HR	3	9	4	2
RBI	9	27	16	14
WB	1	2	5	1
SH	1	2	3	1
BB	4	7	23	4
SO	7	11	22	14
SB	0	0	0	3

⬅今回はおがはが高打率を残したが、好調な選手を見きわめるのはたいへん。デンシセはさすが!!

■主力投手成績

	たかも	おばにゃ	いとふ	あやき
ERA	2.57	3.44	4.43	4.99
G	11	7	7	6
CG	0	1	0	0
W	1	1	2	0
L	2	4	4	2
S	6	0	0	0
IP	14	47	44	39
H	15	41	48	35
HR	2	3	7	6
BB	1	22	25	22
SO	6	19	21	17
ER	4	18	22	22

⬅1人の投手にまかせっきりではいけない。交替の時期はよく考えないとイタイ目にあうぞ。

Tチーム 打線の爆発を待て!! そのうち道は開ける

■対戦成績

C	D	G	W	S	T
1	2	2	3	1	
5	4	3	3	4	●
0	0	1	0	1	

とくてん	92
しってん	130
HR	26
SB	8
AVG	.228
ERA	3.76

⬆得点がたった92。機動力もSチーム同様ないに等しい。攻撃力がここまで封じこめられるとは意外!?

■主力打者成績

	まるみ	バーフ	おから	かきふ
AVG	.297	.338	.241	.289
AB	121	118	120	121
H	36	40	29	35
2B	13	10	9	8
3B	0	0	0	0
HR	5	6	5	6
RBI	16	19	14	15
WB	1	2	0	1
SH	5	1	3	1
BB	10	17	9	11
SO	16	14	21	15
SB	0	0	1	0

⬅好調時には爆発的なパワーを誇る連中だが、けっこう波が激しい。いつも調子がいいのはたほぐらい!?

■主力投手成績

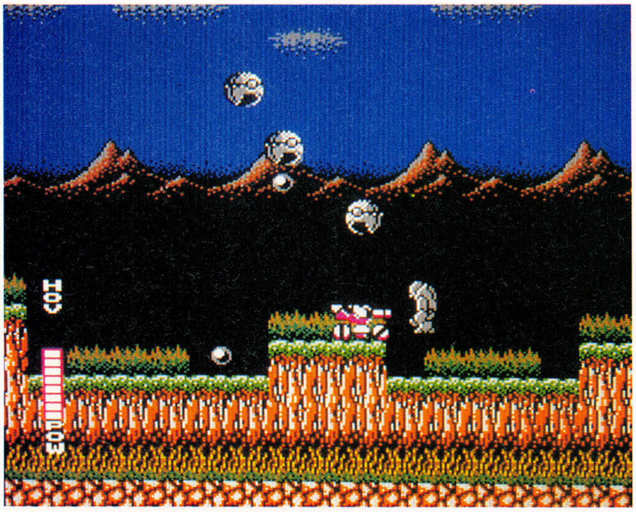
	なかみし	キーヨ	なただ	いてだ
ERA	4.10	5.76	2.25	3.07
G	11	7	7	6
CG	0	0	3	0
W	0	0	4	1
L	1	4	3	2
S	4	0	0	0
IP	15	39	52	38
H	20	55	48	32
HR	1	8	5	4
BB	8	16	15	14
SO	3	23	26	16
ER	7	25	13	13

⬅投手陣も不安定。交替した投手が乱調だと思ったら、すぐにでも替えた方がいい。すぐにね!!

最新ゲーム大紹介

嵐を呼び雷ほとばしる、人類待望の新作ソフトをドッパーンと紹介するぜ！

- 超惑星戦記メタファイト
- 真田十勇士
- 1943
- ウィナーズカップ
- じゃりん子チエ

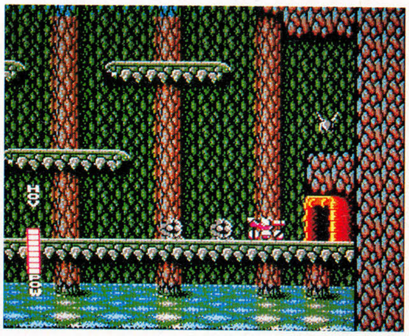




いま変形フリーク達の熱いまなざしを受けてるのが、このソフト『超惑星戦記メタファイト』。とにかくアニメーションがスゴイのだね。ゲームもグーッ。こりゃイイですぜ、旦那。

サン電子　6月17日発売　5300円

軟体マシンMETAL-ATTACKERで平和を取り戻すのだよんっ!!

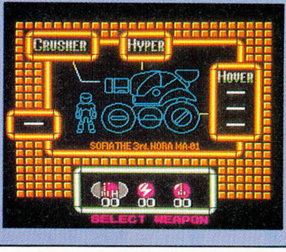


メタルアタッカー



オプション
- HYPER
- CRUSHER
- HOVER
- DIVE
- WALL 1
- WALL 2
- KEY

⬅メインキャラのメタルアタッカーには、様々な機能がある。クネクネ変形も見どころのひとつ。最新技術の産物ネ。



サブ画面も見て見てっ

メタルアタッカーのオプション装備度がひと目でわかる、サブ画面。各ステージにひとつずつオプションがある。ボスを倒して回収するのだ。

ケイン・ガードナー



メタルアタッカーのメインパイロット。サイドビュー(横から見た画面)のときは小さいケイン、トップビュー(上から)では大きいケインなのだ。15歳。未婚。

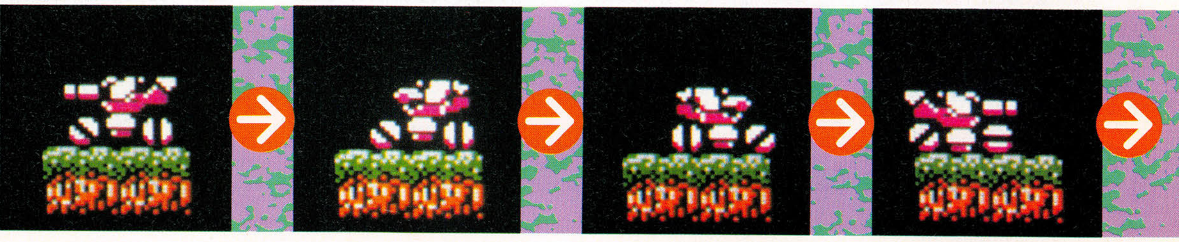
広大なソフィア第3惑星を舞台に繰り広げられる、純粋アクション!!　各ステージのボスを倒して、メタルアタッカーを強化しつつ前進せよ!!　やり込むほど味が出る、スルメゲームだぜっ。

STORY

大宇宙の恐怖の覇者、ゴウズ率いるインベム暗黒星団が、惑星ソフィアに攻め入った。ときに宇宙暦2052年――均衡を保っていた宇宙の軍事バランスが崩壊したのであった。この事態を収集すべく万能車両メタルアタッカーが出動する。熱き戦いがいま、始まるッ!!

動く動く動く!!

このゲームの見どころのひとつが、この細かいアニメーション。生き生きしてててカワイー。

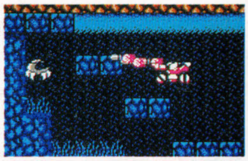


補助アイテムを使え!!

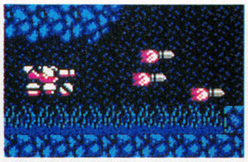
7つのオプション以外にも、メタルアタッカーに搭載できる武器がある。サブウェポン3種類がそれで、マップ上に落ちているアイテムを拾うと20発補充されるのだ。便利でかっこいい!!

■サブウェポン

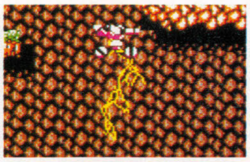
ホーミングミサイル



マルチミサイル



サンダーブレイク



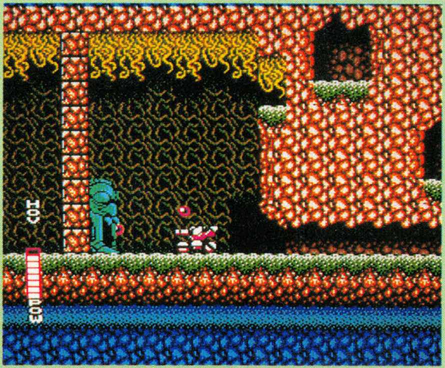
たとえばエネルギーがないとか、敵が遠くにいるときなど、サブウェポンはその真価を発揮する。役立たずアイテムがないのが、洗練されてていい。

■エネルギーカプセル エネルギーを補充するアイテム。マップ上に置いてあるか、敵が持ち歩いているのだッ。

さあ、いざ出陣じゃ!!

ステージというのは、ゲーム中の「とりあえず」の仕切りに過ぎない。ステージ3の次はステージ4っていうわけじゃないのだ。だから、つねに自分が全体の中のどこにいるのかを把握していよう。ま、とりあえずはステージ1だネ!!

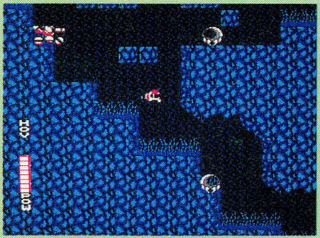
メタルアタッカーで勝負ッ!!



⬅ステージ―の門番である。ヤツを倒すには、ハイパーオプションが必要だ。ボスを倒せば!!

ゲーム進行上のメインとなるのが、このサイドビューモード。ここのマップの中に点在するドアを通じて、あっちゃこっちゃ行き来するのだ。レーザー砲とジャンプで身を守りつつ、ドアを探して次の展開へっ!!

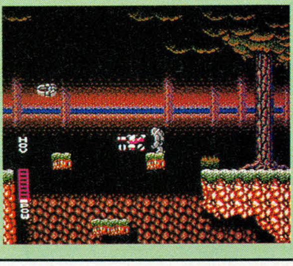
海の中も大丈夫ですぜ!!



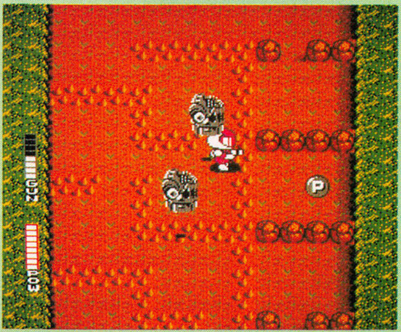
⬅海の中では、ケインのほうが速く動ける。水陸両用ね。

マップに惑わされるな!!

➡とにかくマップがデカイのだ。敵の配置と入り口の位置をちゃんと把握しておこう。迷うでの。



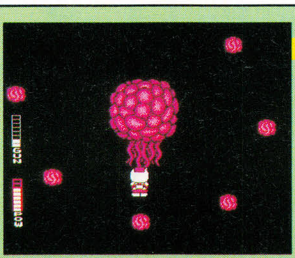
ケインで勝負っ!!



⬆トップビューモードでは、マシンガンと爆弾を使うことができる。爆弾の威力はモーレツなのだ。

メインマップのあちこちにある小さなドア。小さなケインで入ると、トップビューモードに切り替わるのだ。補助アイテムの宝庫。

ボスと勝負!!



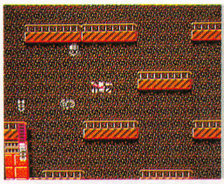
⬅どのボスにも、爆弾がとっても有効。一気にカタをつけよう。

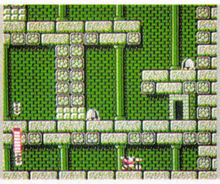
オプション

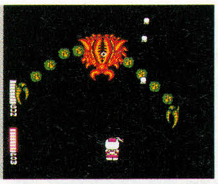


ボスは強い。無茶苦茶強い。マシンガンでシコシコ撃っても歯が立たないので、ここはドカンと爆弾連発で勝負にかけよう。倒せばめでたくオプション回収だ。さあ、次のステージへGO!!

先はまだまだ長いのだ!!







先はまだまだ長いッ!! 水中に没したステージ、ツルツル滑る氷のステージなどなど……。オプションをすべて回収し、悪の胴元を倒せ!!

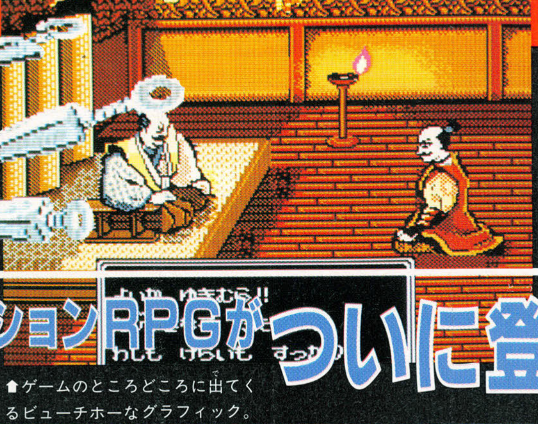


さなだじゅうゆうし

真田十勇士

ファミコンソフトのジャンルの主流と言えばRPGとシミュレーションゲーム。そのふたつのジャンルのオイシイ所だけを上手に料理してしまったゲームが『真田十勇士』なのだ。

ケムコ　6月27日発売　5800円



↑ゲームのところどころに出てくるビューチホーなグラフィック。



話題のシミュレーションRPGがついに登場!!

このゲーム、とにかくいろんな要素が盛り込まれているのだ。RPG特有のおもしろさである謎解きや情報集め。そして、シミュレーションのだいご味であるリアルな状況変化。さらに、数あるイベントごとに見ることができるアニメーション。どれをとっても本格的だから、いろんな楽しみかたができるのだ。今あるゲームには飽きちゃった、なんていう新しモノ好きにオススメってわけだ。

十勇士を集めて、徳川の野望を打ち砕け!!

RPGの楽しさ　謎解き

RPGの要素はもちろん謎解き。情報を集めれば集めるほど本気になっちゃうのだ。11人のキャラクターを使いこなして数々の謎を解き明かし、目指すは打倒徳川家康だ!!

ひろーいマップを歩きまわる



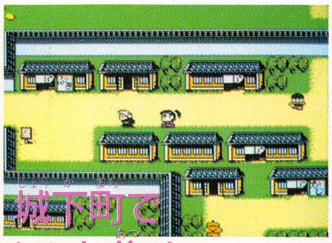
↑マップの形は関東から関西までの日本地図だから、ゲーム展開もスムーズだ。

情報を集める

↓城下町にいる人々に話しかけて情報を得る。いちばんオーソドックスなスタイルの進行だ。



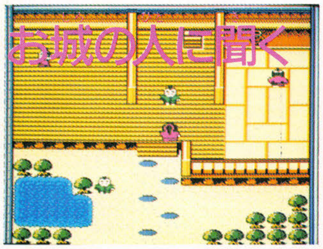
城下町でヒント集め



↑城下町では、お店で買い物をしたり、謎解きのためのヒントを得たりする。

お城の人に聞く

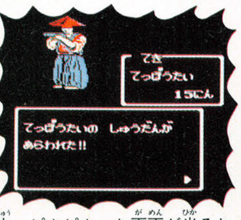
↓お城の中にいる人からは、特に重要な話を聞ける。城内の人全員と話そう。



シミュレーションのだいご味!!　戦闘!!

武器などの値段が上下したり、勇士の家来の忠誠度が上下したり、主人公のまわりの状況が刻々と変化する。これをどうコントロールするかがシミュレーションのだいご味なのだ。

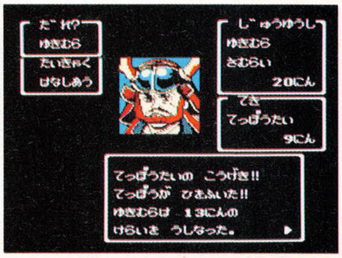
敵出現!!



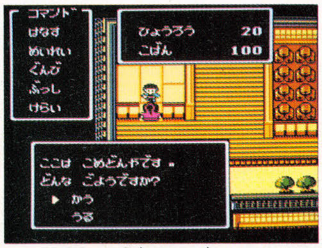
↑旅の途中、ピカピカッと画面が光ると敵が出現。さて、どの手で退治しよう？

戦闘シーンはシミュレーション

↓おっと、意外に強い!!　家来が13人やられた。戦闘はシミュレーション感覚なのだ。



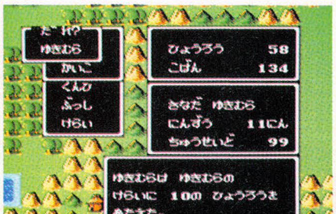
家来に米を与えて忠誠度を上げよう



まずは米を買って

↑ゲームで絶対に必要なのが米。お店に入ったら、最低限米だけは買っておこう。

↓米はひょうろうとして家来に与えよう。ひょうろうを与えないと反乱を起こすぞ!!



ひょうろうを与えよう

『真田十勇士』イメージマップ

キミ(真田幸村)の旅は上田城から始まる。十勇士を集めながら広範囲におよぶ旅を続けるわけだが、最終目的地である三河城に攻め込むまでには数々の謎を解き明かさなければならない。それに加えて、敵との戦闘、家来の管理などをしなければならないから、やることはいっぱい。かなり遊びごたえのあるゲームとなっている。



いろんなトコロが新しい!!

ニュータイプのゲームなのだ

部下を集めて兵力アップ

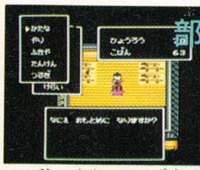
十勇士の下につく部下は、敵と話し合いをして集める。つまり、敵が自分の仲間になってくれるのだ。

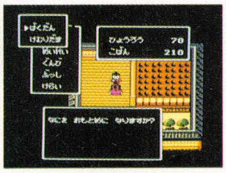
旅の途中で勇士発見



⬅旅の途中、怪しげな小屋に入ると猿飛佐助を発見。どうにかして佐助を勇士に加えよう。

部下にわたす武器を買っておこう





⬆➡敵を部下にする場合、それぞれの敵のタイプに合わせた武器が必要。まずは刀を買っておこう。

話し合いで敵を仲間に入れる



⬅武器を買ったら敵と話し合いをしよう。うまくいけば、敵が部下になってくれるぞ。

それぞれの勇士は得意技を持ってるぞ!!

十勇士のひとりひとりには、それぞれ役割が決まっている。つまり、ゲームをクリアーするためには十勇士全員が必要。







⬆猿飛佐助はパーティーと別行動をとって物資調達してきてくれる。

⬆由利鎌之助は助っ人探しの名人。人を見る目があるってわけだ。

⬅海野六郎はものさがしがうまい。アイテムの情報は彼から得よう。



⬆相場に詳しい穴山小助。シミュレーションの部分で役立つ勇士だ。

イベントだって盛りだくさんなのだ

ゲーム中、ところどころにイベントが用意されている。イベント時には美しいグラフィックが楽しめるのだ。

サイコロでお金もうけ



⬆一発でお金もうけをするためにはコレ。さあ、はったはったの丁半ね。

関所爆破



⬆➡爆弾使いの名人、望月六郎は、爆弾で関所を破る。アニメーションもビューチホーだ。



ファミコン版になってさらに冒険の舞台がひろがった『妖怪道中記』。新しいアイテムやイベントも盛りだくさん。マップもドーンと広くなっておもしろさ3倍増。みんなもたろすけといっしょに新しくなった地獄界を冒険してみよう！

㈱ナムコ　6月24日発売　4900円

5つの地獄界を旅してみよう!!

そもそも道中の始まりは……



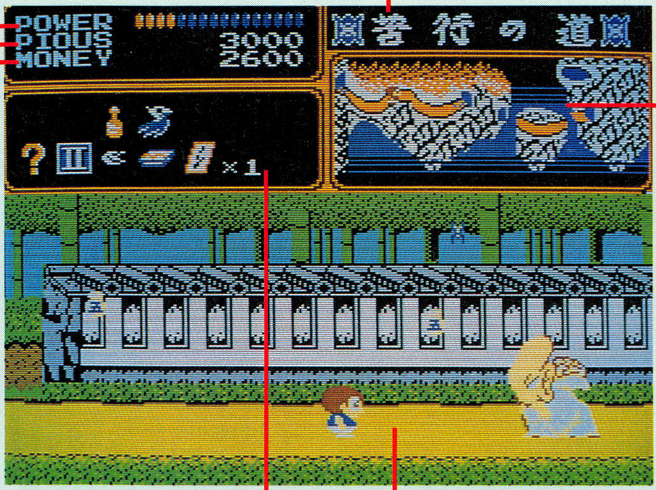
人々に悪さばかりしているイタズラ小憎のたろすけ君。ついに見かねた神様に地獄の入り口へと連れてこられてしまった。ここで修行し薬師如来様に会うまでは、もとの世界には帰れない。どんな運命がたろすけを待っているのだろう。

パワーはもちろん体力のこと。敵キャラに接触したり攻撃されたりすると、減ってしまう。あぶなくなったらよろず屋さんに直行しよう。

地獄の入り口からさいごの輪回界まで、地獄には5つのステージがある。たろすけが今いる世界の名前をここで教えてくれるぞ。

これはパイアスといってたろすけの信心深さを表わす数値。この数値によって、最後にたどりつく世界が決まってしまう。悪いことはできない。

もちろんお金は、あればあるほどいい。たろすけをパワーアップさせるにはけっこうお金がかかるのだ。できるだけたくさん取っておこう。



そしてここにはその世界のマップが表示される。おおまかなものだけど、ちっちゃいたろすけが動いて、今どのへんにいるのかがわかるよ。

お金をためれば信心深くなってパワーもアップ

たろすけの持っているアイテムが表示され、パワーアップの状態がわかるようになっている。使うとなくなるものもあるので注意。

こーんな恐ろしい妖怪たちがたろすけの旅を、じゃましにくるぞ。ここにいるのは大入道君。なかなか憎めないやつだね。

せちがらい地獄界はこうやって乗り切ろう

気合をためて敵を倒す





⬅堅い敵には気合弾で対抗だ。✚ボタンを下に入れると、気合がたまる。

⬅発射!!　するとこの通り。歩きながら気合をためておくくせをつけよう。

お金をためてアイテムを買え

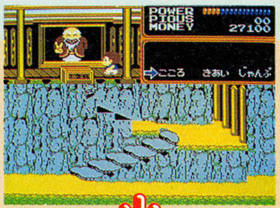


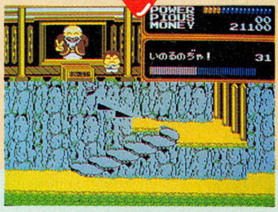


⬅妖怪護符を買っておけば、守護霊もんもたろうを呼び出せるのだ。

⬅あれ!?　さっきはおばあさんだったのになぜ!?　三連射は持っていたいね。

そしてパワーアップ!!

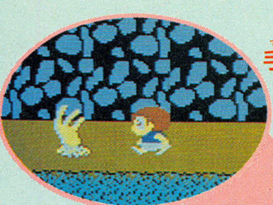




⬅このお祈り場ではたろすけの3つの能力を強くすることができるのだ。

⬅お金を払ってボタンを連打するだけだぞ。おもいっきり祈ろう!!

たろすけの行くてに立ちふさがる 地獄の妖怪たち



手

⬆土からわいてきて石を投げてくる。かまわずジャンプして進もう。



海坊主

⬅水のなかではこいつに注意。いきなり出てくるしけっこう堅いぞ。



ろくろ首

⬆ニョロっと首を伸ばしながら近よってくる。といっても堅いんだよね。





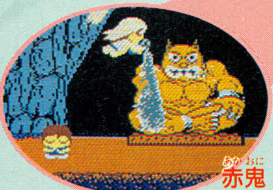
せむしこもりや(お父さん)

⬆1面で出てくるザコキャラのお父さん。やはりおやじも弱かった。



化け地蔵

⬆いきなり巨大化して火玉を投げてくる強敵。早めにかたずけよう。



赤鬼

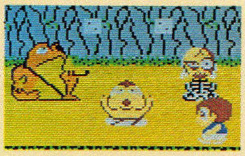
⬅こいつが最初のボスキャラだ。もんもたろうに頼りきりだね。



人面樹

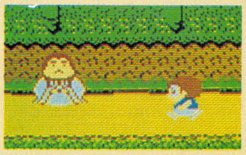
⬅こいつはうるさいどくろを生んでくるぞ。気合弾でしとめよう。

たくさんの物語がキミを待っているぞ!!



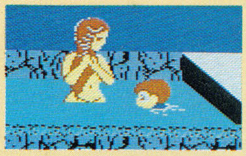
賭博場

⬅がま親分が案内してくれる賭博場だ。サイコロの丁か半かを当ててがっぽりもうけよう。



かぐや姫

➡この人はどうやらやせたがっているようだ。あるアイテムを使ってスリムにしてあげよう。



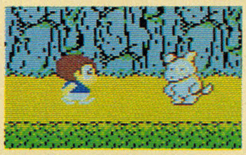
神子

⬅なんと幸せそうなたろすけ君。おまけにここではとてもいいものをくれるらしいぞ。



宝塚すずめ

➡とある場所にあるすずめのお宿では、たろすけの体力を満タンにすることができるぞ。



ごん太

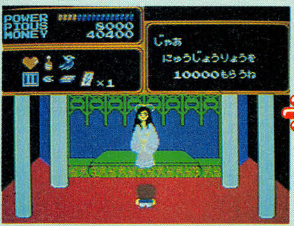
⬅とってもかわいい小犬のごん太君。おまんじゅうをあげると、きっといいことがあるよ。



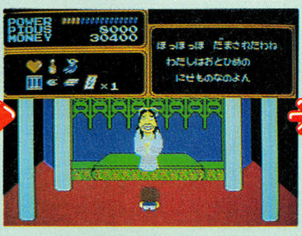
玉手箱

➡本物の竜宮城では玉手箱がもらえる。うーん、あっさり開けてよいものか。どうする?

本物の竜宮城はどこだ……?



⬆やった!! ここが夢にまでみた竜宮城だ! お金ならいくらでも……。



⬆げげっ!! なんだこいつ!? そうか、だまされたのか、トホホ……。



⬆こうなったら、ひらきなおって戦え! なぜか戦闘はコマンド式だ。

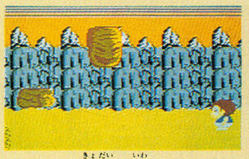
3匹の妖霊を倒し、閻魔大王に会おうっ!!



妖火霊 ⬆体を透明にすることができるだけに、やっかいなんだよな。



妖木霊 ⬆種を投げて攻撃をしかけてくる。中央の目を狙うしかない!!



妖岩霊 ⬆巨大な岩がゴンゴンと跳ねながら近づいてくる。つぶされそー。



⬅三途の川は3匹の妖霊を倒していればすんなり通れる。そして最後の輪回界へ!!

はたしてキミの行きつく先は?



⬆薬師如来のお裁きの結果は!? パイアスの数値がキミの運命を決定するぞ!!



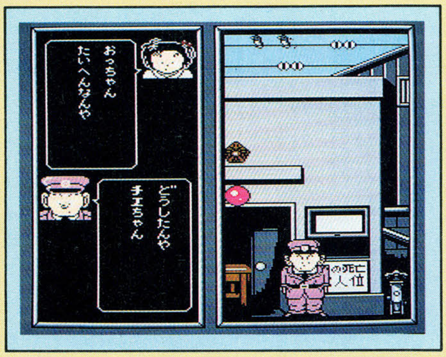
普通のアドベンチャーにはもうアキた!! もっと違うのが遊びたいっ、て人にピッタリなのが、この『じゃりン子チエ』。マンガを読んでるみたいに楽しくて、アニメみたいにニギヤカで。キミのカンを働かせて、じゃりン子ワールドに挑戦だ!!



コナミ　7月15日発売　5800円

ファミコンでコミックするのだ

では、遊び方を説明しよう。このゲームはコマンド選択方式で進行していくのだ。✚ボタンでコマンドを選び、Aボタンで決定し、Bボタンで解除。場面に応じてコマンドを選んで行動し、♪チャリ〜ンって音がしたら、状況が一歩進んだって合図だぞ。場面によっては指マークで画面点検もできるし、しちゃいけないコマンドを選ぶとダメよメッセージが出る。すごく親切なのだ。

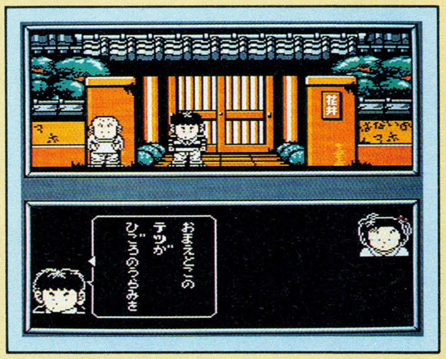


➡コマンドとセリフ

各場面に応じて、コマンドやメッセージ、会話のフキダシなどがパッパと表示される。コマンドは場面によって変化するから、注意して選んでいくべし、だね。

⬅動くよ

今いる場所と、そこにいる人が出てくる。キャラクターの動きが、次にすべきことのヒントになっていることがあるから、よーく見ておいてね。

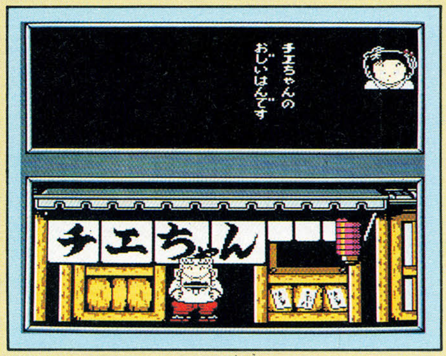


⬆こーいうふーにもなるよ

『じゃりン子チエ』のゲーム画面は、いろんな形に変化する。横になったり、タテになったり、スゴイのだーっ!!

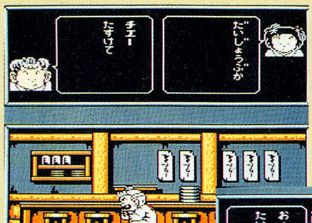
じゃあ、遊ぼっ!

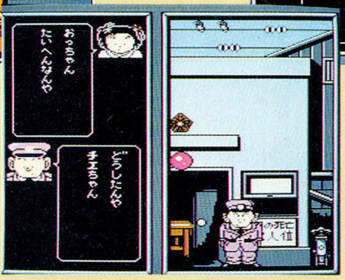
では、いよいよプレイ開始。第1章はチエちゃんが主人公!!　次々と起こるハプニングを、あちこち走りまわって解決していかなくっちゃならないのだ。どうやら最初のハプニングは、チエちゃんのおばあさんに関係あるみたいだぞ……!!



⬆チエちゃんの家

まずはチエちゃんの家を出たり入ったり。最初のチェックポイントはサイダー。誰かに飲ませてあげるといいぞ。



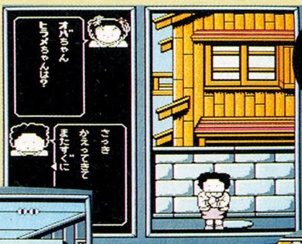


⬆おばあはんがギックリごしや

おじいはんに言われて店へ行ったら、おばあはんがギックリごしやっ!!　お医者さんを捜しに行かなきゃ。

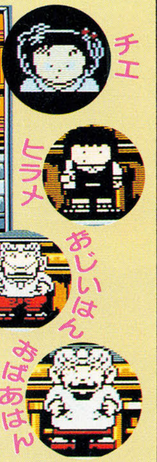
⬇ちょっと教えてちょ

どこかにいいお医者さんいない？　いろんな所で聞いてはみるんだけど。

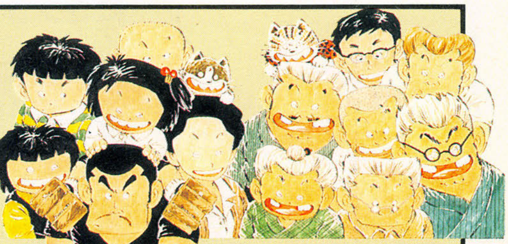


⬆ヒラメに聞いてみる

ヒラメちゃんにも聞きたいのに、オバちゃんしかいなかった。困ったね。



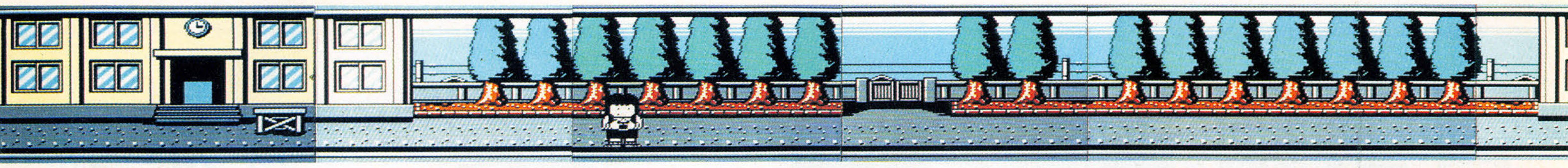
オモシロくなってきたねっ!

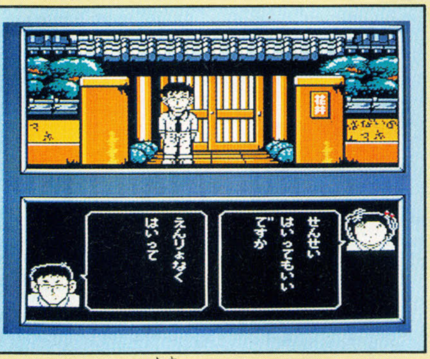


さて、ウロウロしてるうちにわかったことをまとめてみよう。おばあちゃんのギックリごしを治してくれる〝お医者さんを探す〟というのがどうやら最初の目的みたい。こういうことはやっぱり学校の先生に聞くのが一番。ジャマ者がいたら〝はなす〟+〝たたく〟が有効。

校庭は360度スクロール!!

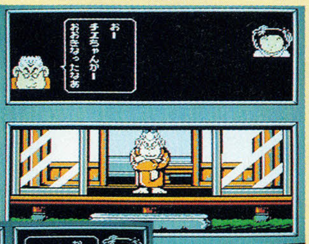
校門でジャマするテツをどけて(あるアイテムも手に入れるんだョ)中に入ると、そこは学校の校庭。広いなーっ!!





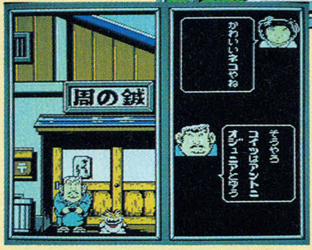
センセイ助けて

校庭から校舎に入って、先生に相談する。どこかにいいお医者さんはいませんか? 先生が何か教えてくれそう。



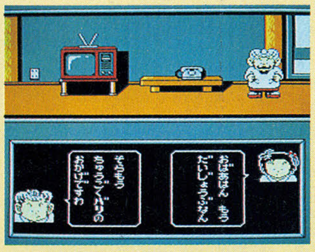
先生の家、お父さんだ

先生のお父さんがハリの医者を知ってるらしいぞ。なんとかたのんで紹介状をもらおうね。



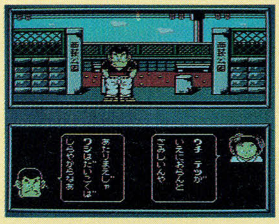
ジャマ者出現なのだ

せっかく来たのに入り口にヘンなオジサンがふんばってて入れないっ!! どーしたらいいの。



やっと治ったね

すったもんだのあげく、オバアハンのところに医者を連れていった。元気になったみたいだね。

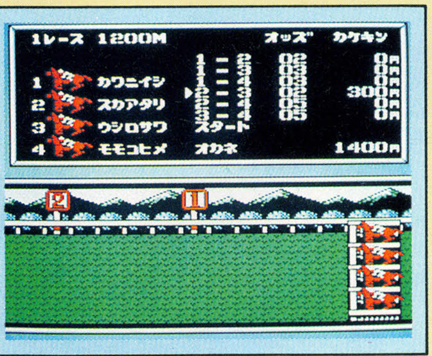


またまた問題がっ!!

一件落着かと思いきや、またまた問題が!! オカアハンが行方不明でテツも家出して……。

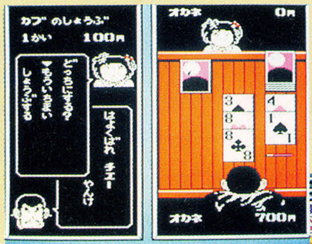
こんなことしてもいいよ!!

ゲームの本スジからちょっと離れて(でも関係ないわけじゃない)こんなこともできるのがこのゲームの特徴だ! 持ち金を増やす意味でも、コレはトライする価値アリね。



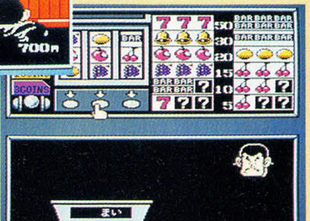
馬だ、馬だ、馬だ

いわゆる競馬ってヤツですね。速そーな馬にお金をかけて、その馬が勝てば配当金が入る。スリル満点だよっ!!



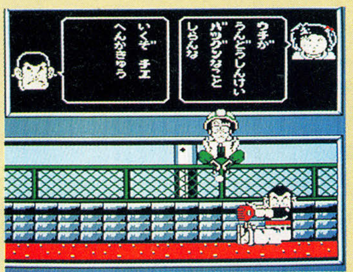
カードでカブ!!

カードを使ってカブのゲームをする。テツ対チエでプレイするんだけど、テツがけっこう強いんだよね。やっぱり。



スロットに挑戦 お金をイーッパイ

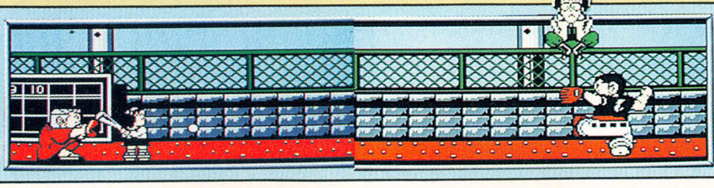
スロットマシンもある。同じマーク3枚で、お金がジャラジャラジャラ……!!



この画面がぎーんと動いて下のワイド画面になるのだ!!

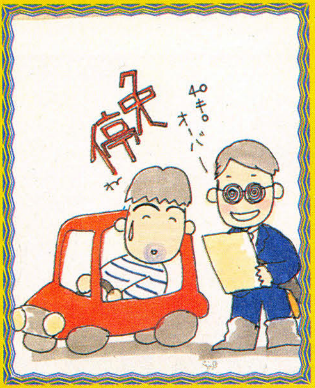
テツと野球。テツが投げて、チエが打つ。上手に打って、テツをのしちゃえっ!! けっこう重要なポイントなのさ。

打てーっチエーっ





次号続報COMING UP!



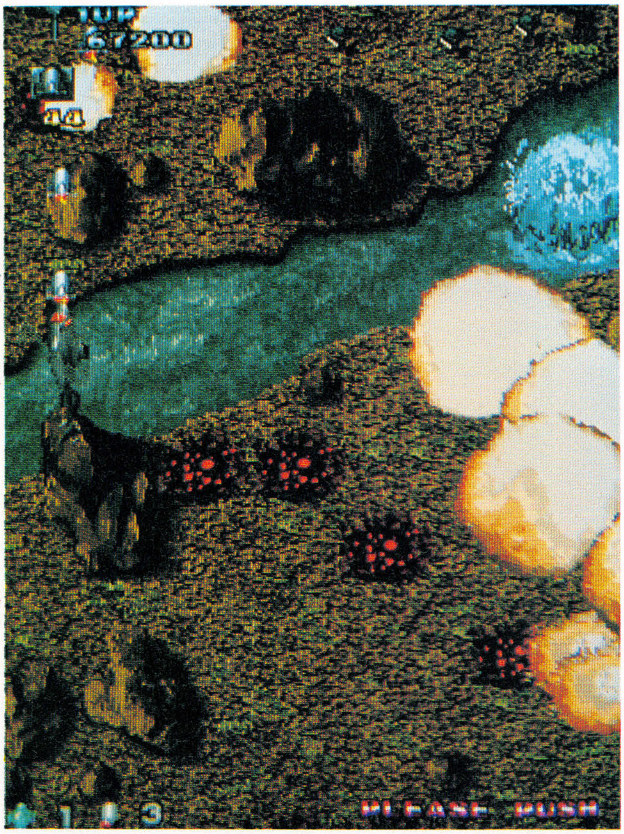
怪獣ひでごんす

自分が悪いとはいうものの……

ビデラゲーム通信 46

自分が悪いのはわかっているんだけど腹が立つよな、あのネズミ捕りって。80キロ制限のところをビュンビュンと気持ちよく走っていたところへうひょひょっとオマワリさんがっ!! 結果は41キロオーバーの免停だ。くそう。しょうがないからこれからは気をつけようかしら。

真の兄弟愛とは何かを今、世に問う





ツインイーグル

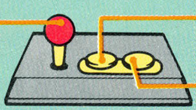
©SETA 1988

最近は、ヤレ３Ｄだ、ヤレ回転がどーしたとか、という技術の進歩の方が注目の的になりがちだ。３月に開かれたAOUショーでも気になった点でもある。

だが、今回紹介する『ツインイーグル』は、そういったハイテクでごまかさない、久々の素直なゲームである。縦スクロール。出てくる敵をただ撃てばよい。危険回避のために使う爆弾。どれをとってもだれにでも受け入れられるゲームなのだ。シンプルイズベストね。

CONTROL

イーグルという飛行機をレバーで操縦するのだよ。



１秒間に16回以上押すと何かが起こる。

ドバババッとひろがるドハデな爆撃なのよ。

アイテム

M　１個取るたびにミサイルがどんどんパワーアップだ。

B　１個につき、爆弾が１個補給されるのだ。うひひだね。

S　だいたいＳはスピードアップと決まっておるのだ。

L　ミサイルの射程距離がのびるのがＬ。ロングのＬね。

10　表示されている数だけ貫通弾がドバッと補給される。つよいよ。

ストーリー

1.希望、それは喜び

３度目の過ちだった。もはや世界は終わりか、という絶望が人々の頭の中を駆け巡り始めていた頃、歓喜していたひとりの物理学者がいた。

彼の名はトム・ホーキンス。

彼は、すべての物質を簡単に生成できてしまうという〝エネルギー量子化システム〞を、ついに完成させたのである。

そしてこのシステムが、Ｕ国の最新戦闘ヘリであるイーグルに搭載された。

エネルギー、ミサイル、爆弾は尽きる事なく、被弾部分も即座に補修できる、まさに究極の戦闘ヘリがここに完成したのだ。

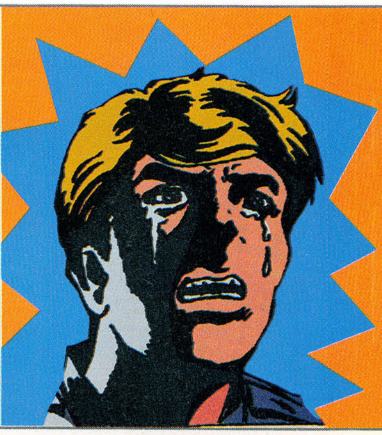
Ｕ国の勝利は保証されたも同然だった。

この究極の戦闘ヘリのパイロットに選ばれたのが、ジョー・Ｆ・ミッチェル中尉であった。

彼は今回の戦争で兄をなくした。それも恐ろしく残忍な方法で……。

彼のＸ国に対する怨みはそうとうなものであると上層部がにらんだ通り、彼は喜んでオーケーした。

そして戦いが始まる……。



どっかで見たよなボスウーって感じ



➡なんたら宮殿をほうふつさせるこの建物。この建物を破壊すれば、ミッションコンプリート。君の使命は果たされ、世界に平和が戻るのだ。

なんでもこわす



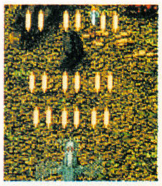
➡街の中のなんの罪もない人の家をこわす。とりあえず、なんたらマンが東京タワーや国会議事堂をこわすよーなもん。

⬇X国の全容。下から上へと攻めこんでいこう。波瀾万丈なゲーム展開。



名人モードとは？

ゲーム中、ミサイルが1秒間に16発以上(!!)発射されると世にもおそろしき、名人モードに突入する。プレイヤーのパワーアップ状態が最強になるのだ。これだけなら、思わずバンザーイなのだが、そうはイカのなんとか。プレイヤーが最強になった分の見かえりとして、敵も最強になってしまうのである。ズルイねこりゃ。でも、話のタネにいちど試してみるといいかもしれんな。ただし、ボタンをこわさないようにね。



スチャラカ空中戦!!



⬅いきなり歌いはじめたかと思うとスクロールがはやくなる。クレイジーな感じ。



⬅はじめのうちは、緑がひろがっている。どんな殺生も許されているのだ。ゆけ。

戦艦に風穴をあけろ!!



⬆➡海の上から、ものすごい攻撃をしかけてくる戦艦。ミサイルで破壊可能だ。

オービューリフォー



⬆でかい滝。滝といえばナイアガラ。ナイアガラといえば大滝詠一。

2.もう泣かないよ

それは満月の夜だった。

ジョーは月を見つめ独り寂しく兄を思い泣いていた。

「お兄様」。ぽつりと呟くジョー。

あぁ、兄はもう帰ってこない。兄を奪ったX国が憎い。

「お兄様、僕はもう泣かない。憎きX国を倒し、世界に平和を取り戻すよ」

そうだジョー。戦うんだ平和のために!!

3.出陣 たびだち

「INSERT COIN(S)」
コインを投入せよ

「PUSH START BUTTON」
スタートボタンを押せ

「GOOD LUCK」
幸運を祈る



4.勝利？それはあなたしだいなのだ





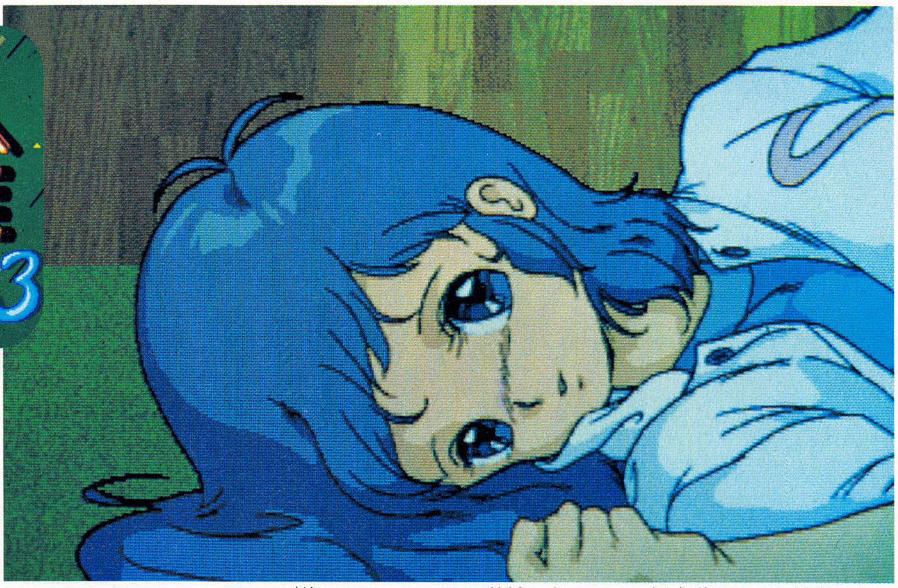
怪獣ひでごんす

やーい、おどろいたろー 麻雀ゲーム通信 読み切り!

今回だけの企画、麻雀ゲーム通信だ。とりあえず読み切りの単発だけど、みんなが関心をしめしてくれれば、連載になるかもね。ビデ通とは別のこのコーナーが独立するということもありうる。そんなわけでお色気たっぷり、麻雀ちょっぴりのオキテ破りのコーナースタート。



©SETA 1988



どこのゲーセンにいっても必ず置いてあるのが、麻雀ゲーム。それもただの麻雀じゃなくって、女のコがヌギヌギするってやつだ。

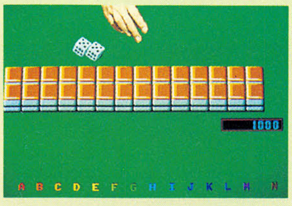
その中でも人気があった、『スーパーリアル麻雀パートⅡ』。リアルな手がリアルな麻雀牌をつまんでツモったりすてたりするところが文字通りリアル。この手の動きは『パートⅢ』でもいかされている。では『パートⅢ』ではなにが変わったのであろうか？

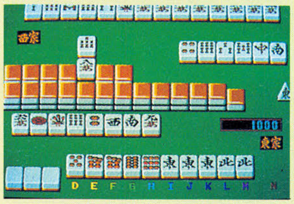
『パートⅢ』ではヌギヌギする女のコがふたりにふえたのだ。『パートⅡ』ではショウコという女のコだけ。でも『パートⅢ』では、芹沢姉妹でキミに勝負を挑んでくるってわけだ。

点数を問わず、1回和了るごとに彼女たちは着ている服を一枚ずつ脱いでいくのである。ただし、自分の持ち点が0点以下になるとゲームオーバー。でも自分は服を脱がなくてもいいよ。

HOW TO PLAY

麻雀ゲームにおける、一般的な遊び方をここで説明してみよう。まずゲームをスタートするとサイコロが振られる。それによって、親を決める。配牌された後は、Nボタンで牌をツモリ、捨て牌をA～Nボタンで切る。ルールはオーソドックスなもので、泣きタン、後付けありだ。ただし、彼女たちのヌギヌギがどーしても見たいという人は、安い手でピシピシ上がればいい。ツモ牌の数は全部で20。限られたツモ牌の中で、いかにして効率よく高い手を作るかが本当の麻雀の楽しみ方だけど、ゲームの場合は別。目的が違うもんね。というわけで、上がれるだけ上がって、ムヒヒなアニメを見ようではないか。





♥女のコはふたり!



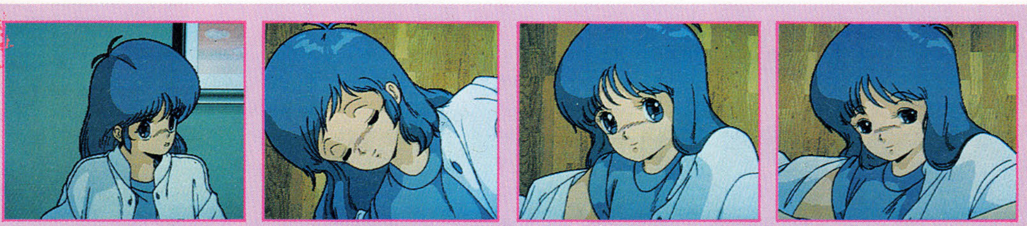
女のコはふたり。とはいっても、どちらかは選べない。まず、妹の香澄チャンに挑戦!! 香澄チャンに勝てば姉の未来チャンに挑戦できる。つまり、かなりの腕を持ってないと未来チャンには会えないのだ。

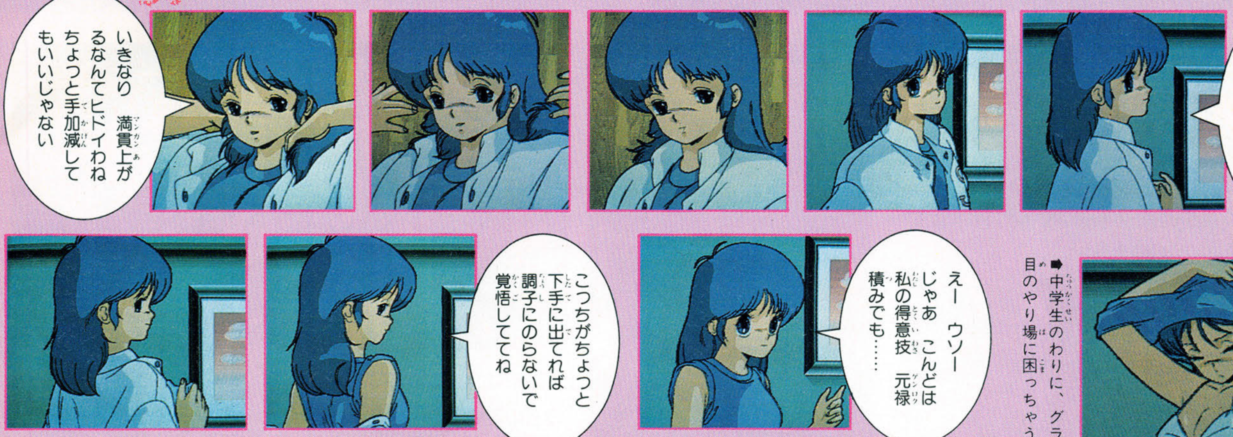
野の花のように可憐な彼女達をあなたへ

プレイヤーが勝てば、このふたりの姉妹がどんどん脱いで、いろいろ見せてくれる。

芹沢香澄

現在S女子学院中学在学中
好きな歌手：光GENJI
9月18日生まれのおとめ座
B83、W60、H88







➡中学生のわりに、グラマーなのだ。目のやり場に困っちゃうね。こりゃ。

感激!!

この先を見たいなら麻雀に強くなれ

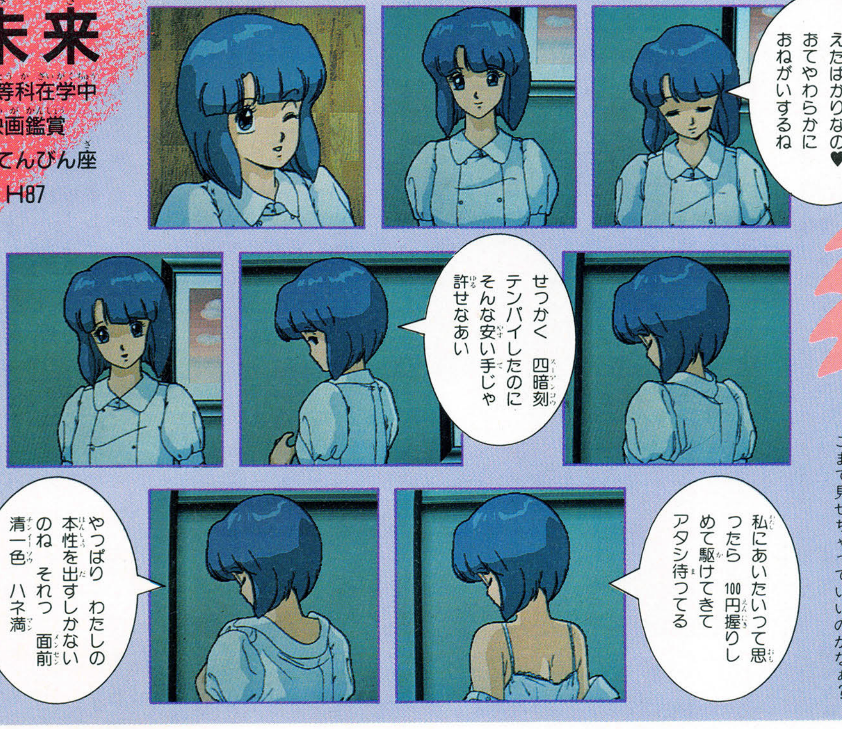
まだまだ続くぞ!

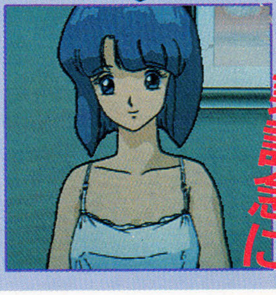


芹沢未来

現在K女子学院高等科在学中
趣味：水泳、映画鑑賞
10月5日生まれのてんびん座
B80、W58、H87

あなたを待ってます♥



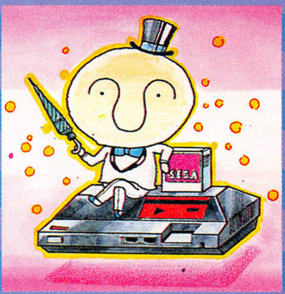


➡やばい!! ファミ通でホントにここまで見せちゃっていいのかなぁ?

卒業記念に

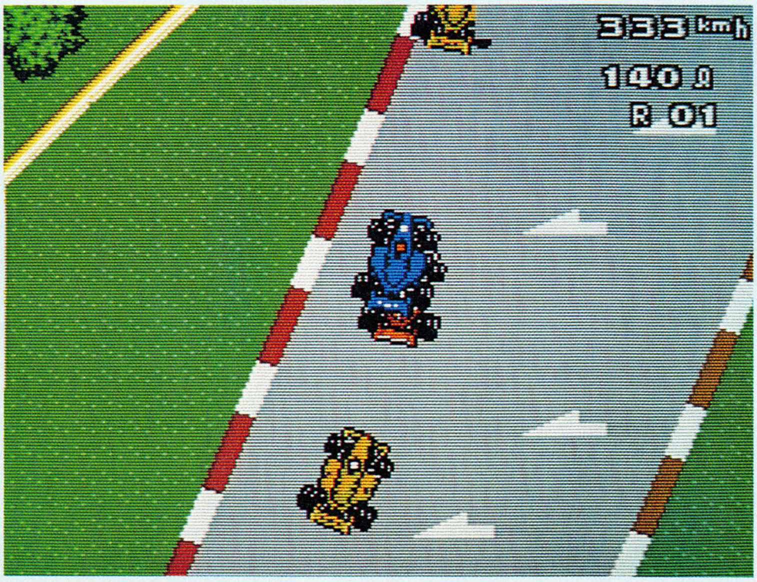
THE SEGA セガ マスターズクラブ

Master's Club System



ゲームルンバ上野

パドルコントロールでスムースな動きを実現!!





セガとは全然関係ないのだけど、このところうちのアパートの上の階の人が『ドラクエⅢ』をやっているのだ。音が聞こえてくるわけ。今日はピラミッドの中に入っていたようである(5月9日現在)。しかもしかも、たまに『ドラクエ』の曲をピアノで弾いてたりするのだから、オチャメといえよう。

セガ	7月2日 発売	5500円

なにはともあれ設定モードだ

『スーパーレーシング』を始めるにあたって、最低限必要なのが、車種の選択などの設定。この設定を一歩間違えただけで、ゲームの進行に多大な影響をもたらしてしまうのだ。

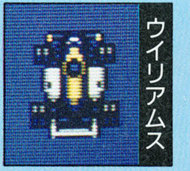


プラクティスは練習走行。好きなコースが選べるのだ。それ以外は、難しくなるほど周回数が多くなっていく、とゆーわけ。

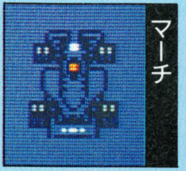


ここでは、コーナリングを重視するか、最高速を重視するかを決定。自分のウデと好みに合わせて選べばよいと思うぞ。

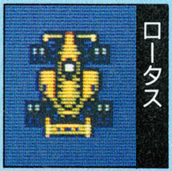
車は6車種の中から選ぶ!



JUDDエンジンを搭載し、ターボ車でないながらも機敏な走り。



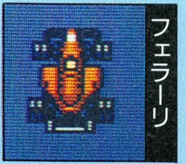
ウイリアムスと同じくJUDDのエンジンを使用。その結果は？



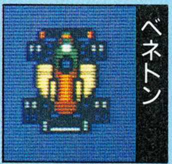
ごく平凡な、スプリング＆ダンパーのサスで安定した走りを見せる。



ゴードン・マーレーのMP4/4シャシーは強力。最有力候補だ。



2.5バール仕様V6ターボで、マクラーレンに次いで有力。



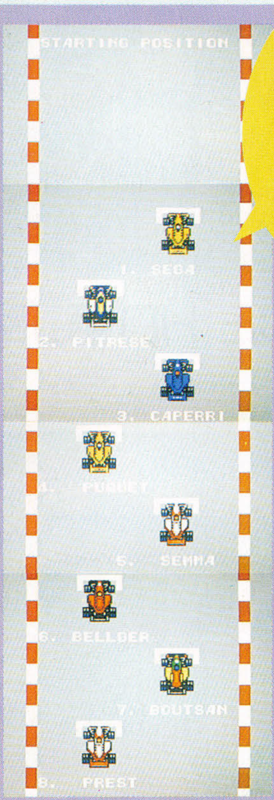
エンジンはノンターボのDFR。JUDDエンジンと肩を並べる性能。

アーケードで、『ホットロッド』というレースゲームを出したセガさんが、マークⅢ・マスターシステム用にもレースゲームを発表したぞ。その名も『スーパーレーシング』!! 安易だけどワクワクしちゃうネーミングだっ!! 内容は『ホットロッド』とは違って、基本的にはタテ方向に進んでゆく(ピットに入るときやカーブでは左右にも若干スクロールする)。

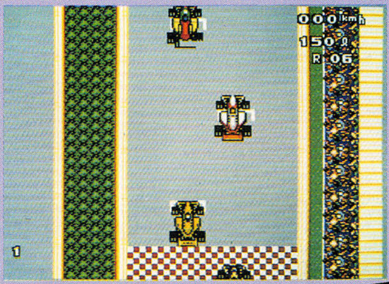
さらにセガの誇るグラフィック＆サウンド技術で、ともすれば単調になりがちなレースゲームが、上手にショーアップされている。

このゲームには、BGMモードとリアルモードの2種類のモードがあり、BGMモードではその名のとおり、ゲーム中にBGMが流れる。で、リアルモードはどうかという

スターティングポジションも親切表示！



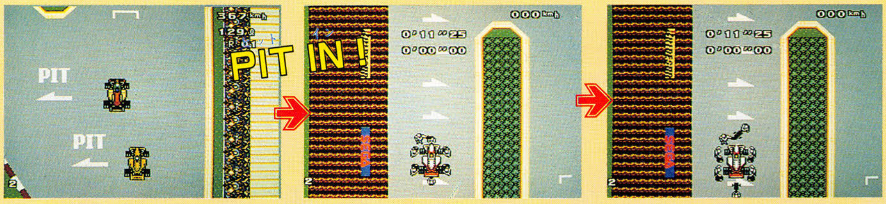
⬅スターティングポジションは、予選の順位で決定される。そして、その状況はピロ――っとスクロールしていく画面で実際に表示されるのだ。すごいでしょ。



⬇そして、いよいよ本選の開始っ！ パドルをニギる手も、思わずプルプルしてしまう。

ピットでぴよぴよ

マシントラブルが発生したら迷わずピットへすべり込もう。いつも親切ニコニコサービスのクルーが直してくれるぞ!!



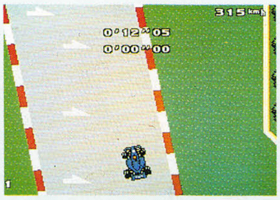
⬆わー、ピットだピットだピットだ。でも必要がなければ寄らんでよいぞ。

⬆ピットに入ると、このとーり。かわいいクルーがピヨピヨと点検。

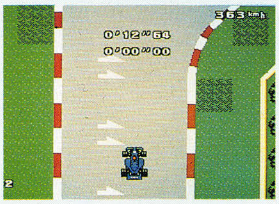
⬆べつにピヨピヨいうわけではなく、しぐさがピヨピヨなのだ。ピヨピヨ。

矢印に従え！

道路上には「次はどっちに曲がりますよ」というカーブの標識が書いてある。これに従って走ればいいわけなのだが……。



➡一本矢印は、ゆるめのカーブ。つまりこれは右に曲がるゆるいカーブだ。

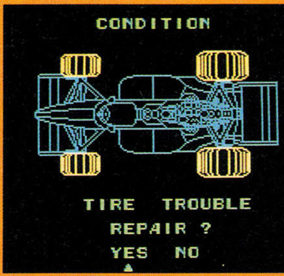


➡二本矢印は、きつめのカーブ。素早くハンドルをきらないとアブナイ。



➡これは左に曲がって、S字路で右にカーブでキツイ。わけわからんっ!!

CONDITION RED!!



マシンにトラブルが発生すると、このワイヤーフレーム風画面でその不良部分が表示されるのだっ!!

超現実的爆発炎上！

美しい美しい。なにが美しいかって、爆発シーンが見とれるほどに美しいのだっ。みんなで見とれてください。



⬇❶あ、いかん。手がスベってしまった。コースアウト!!
❷もう、この段階ではスリップして、どーにも止まらない。
❸ドッカーン、大爆発!! ドライバーの姿が見あたらない。
❹黒煙を吹き上げて燃え続ける車。モクモクモクモクモク。
❺ドライバーのご冥福をお祈りいたします。アーメン……。

と、こちらはBGMはナシ。そのかわり、ドゥルルルーというエンジン音がFM音源を駆使して奏でられるのだ。しかも、車種によって音が微妙に異なる。くー、クロウト好みっ!! ハードロックをガンガンに鳴らしながらリアルモードで遊ぶ。これが『スーパーレーシング』の正しい遊びかた(と思う)。

RESULTS

レース結果だって克明に表示されるのだ!! って、別に自慢するほどのことでもないか。であるから、やはり1位を狙いたいものだ。



⬆これが、そのレースでの結果。セガはやはり一番とゆーことだ。



⬆こちらは累計の結果。世界のセガは一番だぜ。上場したことだし。

Master's Forum

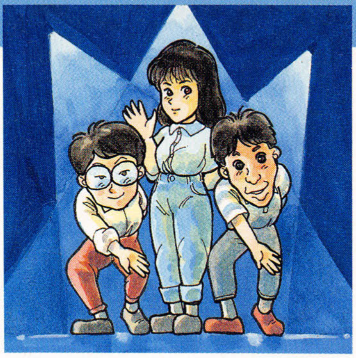
アーケードの『ギャラクシーフォース』は、みなさんやりましたか？ それにしても、あれだけデカイと小さい店じゃ入らないだろーなー。電飾ピカピカでハデだし……。私の友人(一般人)に「やらないの？」と聞いたところ、「ハデすぎて、みんなが見るから恥ずかしい」といって、結局やらずじまい。面白いんだけどねえ。しかし、あの動力系は、かなり本格的と見たっ!! もしかしたら、そのうちセガのロゴが入ったパワーショベルや、クレーン車が現われるかもしれない……。んなわきゃねーか。 (上)

あの『MSXですよ'88』が再び起つ!!

アルツ鈴木とゲヱセン上野の

MSXですよ'88

ACE HD第11回







ハーイ、アルツ鈴木だよ。今回からは僕がこのコーナーを受け持つことになったので、よろしくね。ゲヱセン上野の名前も入ってるけど、あんまり気にしないでいいよ。さらに、今回から、コラムのコーナーもスタートっ!! と、ますます大躍進の『MSXですよ'88 ACE HD』なのだっ!!

ジャレコ　発売中　8500円

アウト、セーフ! よよいのよいっ!!(音声合成でしゃべるよ)

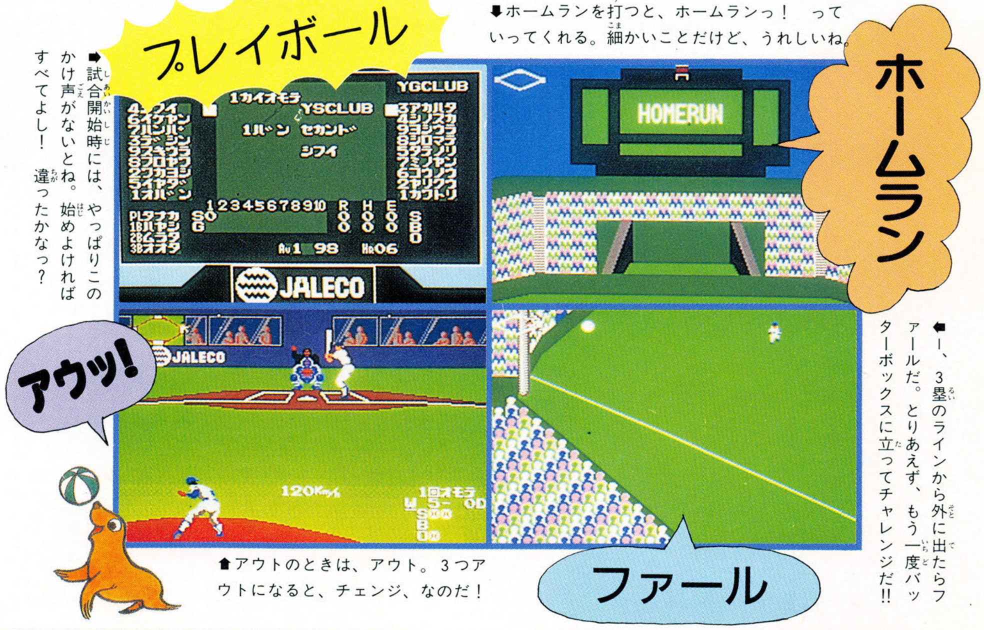
ファミコンでもここのところ野球ゲームが流行っているようだが、MSXだって負けちゃいないのだ。ってわけで、ジャレコから発売される『燃えろ!! 熱闘野球'88』の登場。音声合成チップ搭載で、「アウト」や「ストライク」などの声が、とてもリアルに再生されるんだから、こりゃ、ビックリだよね。

また、画面も、これまではキャッチャー側から見たものが多かったのに対し、『燃えろ!! 熱闘野球'88』ではピッチャー側から見た感じに仕上がっている。これは、テレビの野球中継などと同じ画面構成であり、日頃慣れ親しんだ感覚でプレイできるとゆーこと。

これからのシーズン、プロ野球の試合がないときや、雨で中止になったときなど、そのうっぷんを家庭内で解消するのにはもってこい。みんなで集まって遊ぼうではないかっ!!

➡試合開始時には、やっぱりこのかけ声がないとね。始めよければすべてよし! 違ったかなっ?

⬇ホームランを打つと、ホームランっ! っていってくれる。細かいことだけど、うれしいね。



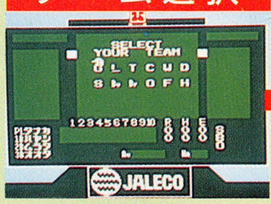
⬆アウトのときは、アウト。3つアウトになると、チェンジ、なのだ!

⬅ー、3塁のラインから外に出たらファールだ。とりあえず、もう一度バッターボックスに立ってチャレンジだ!!

好きなチームを選んでプレイボール

まず、ゲームを始めるにはチームと先発投手を決めなくちゃいけない。めんどくさくても、ガマンして選びましょう。

チーム選択

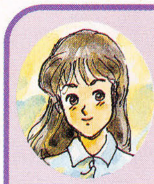


➡チームによって、力に差があるから、よく考えて選ぼう。

先発決定



⬅先発を決める。投手のクセと好みで選べばよいと思うぞ。



渡辺美紀のお気に入りっ！

はじめまして、こんにちは。私このたびアルツ鈴木さんとゲヱセン上野さんにおどされて、このコーナーに登場することになった渡辺です(うそ)。今後ともよろしくね。さて、オススメソフトは……ちょっと前のソフトだけど、『上海』なんてどうかなぁ。ルールはとても簡単で、子供から大人まで幅広く遊べちゃうしそのうえ飽きないっ(と思う)!! 私なんて何回やっても龍が見れなくて、くやしさのあまり、つい何時間も続けちゃうもんね。ROM版だったらお手軽だし、いいと思うよん。

ピッチャーによって視点もかわる

ピッチングの画面は、ピッチャーのきき腕によってその視点がかわってくるのだ。下の写真のようにねっ。

右ピッチャー



⬆マウンドが画面左側にあり、左からナナメにボールが飛んでくる。右バッターは外角に注意。

左ピッチャー



⬆右ピッチャーとは逆に、右からボールが飛んでくる。コースをよく見ないと打てないゾ！

スクリーンに映し出される選手の表情

スコアボードのスクリーンに映し出される様々な試合風景。たとえばこんなやつ……。

1ピンチヒッター



⬅ピンチヒッターを送ると、このようにバットをかまえたバッターの姿がっ！ やる気十分なのだ。

2リリーフ

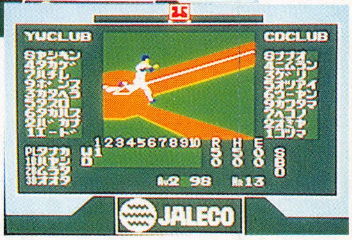


⬅リリーフはリリーフカーに乗ってやってくる。となりのおねーちゃんはカワイイのかなぁー？

3ホームラン



⬅ガックリきたピッチャーの後ろを、ガッツポーズで通り過ぎるっ！



➡ホームイン!! やっぱりホームランって気持ちいいんだよね。ホント。

私の感想

●野球ってのは、ドラマチックでいいよね。サヨナラの試合だけでなく、ひとつの采配をとってみてもドラマチックなのだ。もちろん野球ゲームだって同じ。このゲームで、いくつものドラマが生まれてくれれば、僕はそれでマンゾク。これはスイカもの！ (アルツ)

おすすめマークほい



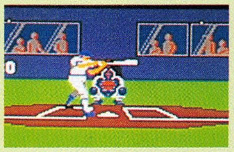
●野球って、それ自体あまり興味ないんです、私。だから、『ファミスタ』とかもやらなかったしさ。でも、ビール飲みながら野球を観戦するってのは、結構絵になるし、いいんじゃない？ そんな感じ。野球が好きで好きでたまらないのだったら、遊んでみてくださいましね。(上)

おすすめマークほい

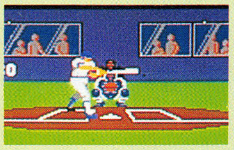


バッティングスタイルだぜ

左バッターのコースによる打ち方スタイルを研究してみたのだっ!!



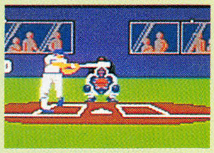
⬅外角の高目のボールを打つときは、コースをじっくり見極めて、流して打つのがよい。



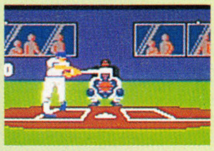
⬅外角のボールは無理にひっぱらず、三遊間を抜く感じで打つと、ヒットになりやすいのだ。



⬅外角低目のボールは、ひっかけてセカンドゴロになりやすい。見送ってもいいかも……。



➡内角高目のボールは、強引に打ちにいってもいいけど、かなりキュークツになるね。



➡内角の普通のボールは、思いっきりひっぱってライト方向へ打ってみるのがいいだろう。



➡内角低目のボールは内野ゴロになる可能性が高いから、注意して打ったほうがいいね。


1アウト、ランナー一塁。
オレの牽制は、甘くないぜ。
究極ハリキリスタジアム TV-CM好評放映中！ サザエさん フジテレビ系毎火曜日夜7時～7時30分、パオパオチャンネル テレビ朝日毎月曜日夕方6時～6時50分、ホワッツマイケル テレビ東京毎金曜日夜

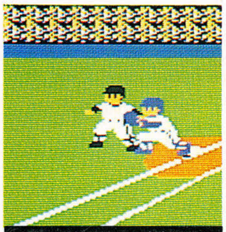
ファミリーで鍛えたウデで、ハリキッテ遊ぼう。

選手強化バックアップシステム装備

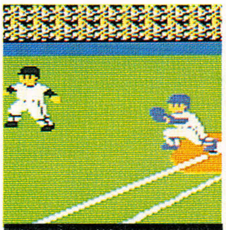
究極ハリキリスタジアム

腰を抜かすゲーム内容…牽制スクロール 四段階リード

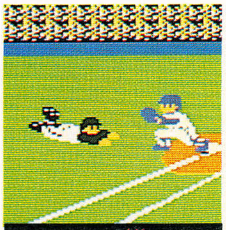
ファミコン初の牽制スクロールと四段階リードを実現。
盗塁・牽制のかけひきで、試合はまさに緊張の連続だ！



牽制警戒の1段階。



大胆な4段階リード。



あぶない戻れ！

とことん比べてください。

遂に野球ゲームは、究極を迎えた。

❶手にいれた成長ポイントを各選手にふりわけて（打力・走力・スタミナ・投力など）、個性的なチームがつくれる**選手強化システム**がついている。
❷パスワードの入力で友達のつくったチームとなんと**遠征試合**ができる。
❸**牽制スクロール、ジャンピングキャッチ、回転キャッチ**など、かつてないファインプレーが体験できる。
❹試合の後には、その日のプレーを**VTRで再現**しながらあの人が**名解説**までしてくれるなど。このほかにもまだまだ魅力がいっぱいだ。



佐藤 元くん
〈ポジション：ピッチャー〉
昭和51年8月9日生まれ（11才）。立川市曙町出身。現在は八王子市にあるY小学校の6年生。頭脳的なピッチングと牽制のうまさに定評がある技巧派投手。野球チームではだんぜん西武ライオンズが大好き。

キミもタイトーの広告に出てみないか。
タイトーでは、これから発売していくファミコンソフトのイメージキャラクターを、なんと、みんなの中から大募集！TV-CMやファミコン雑誌の広告に出て、キミもヒーローになってみないか。応募方法は、写真の裏に住所、氏名、年齢をハッキリ書いて、下のあて先に送るだけ。写真は送りかえせないから、あまり大切な写真は送らないでネ！
あて先：〒100 千代田区内幸町 2-2-3 日比谷国際ビル 10Fタイトーファミコン事務局

いよいよ開幕まであと25日

※この日数は、雑誌ファミコン通信の発売日をもとにしています。

6月28日発売
標準小売価格5500円

楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本　社　東京都千代田区平河町2-5-3　〒102
タイトーファミコン情報局　東京☎(03) 239-4000
高松☎(0878) 33-6340

7時～7時30分　　撮影協力：西武球場

GAKKEN
学研　レジャー・トイ事業部
〒141 東京都品川区西五反田4-28-5　TEL 03(493)3303
ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

遂に登場！

ファミコンカセット版






噂の
'87パソコンゲーム売上全米No.1
Might and Magic
マジック
Might and Magic
Dragadune
Dusk
Kings Orchard
Mt. Gestridge
Castle Alamar
Lions Pass
Harpers Woods
Swamp of the Dead
Dead Marsh
Haunted Marsh
Algary
Isle of Og
Perilous Peaks
Quire Grove
Land of Varn
1
2
3
4



古代
アドベンチャーゲーム
古代史アドベンチャーゲーム第1弾!!
太陽の神殿
"太陽の鍵"をさがせ!!
冒険映画の世界
今、ファミコンに甦る!!
古代マヤ文明――
建築学、天文学、数学など高度な文明を誇ったが、ある日忽然と消えた。
永遠の謎を解き明かす『太陽の鍵』を求め、メキシコ大学白鳥教授は調査を開始した。
しかし……
高僧の墓
いりぐち
どこに つうじているか わかりませんが、
したに いける みたいです。
©日本ファルコム／東京書籍
2メガROMカセット／希望小売価格5900円／8月発売予定
東京書籍
東京都文京区本駒込6-14-9 〒113 テレフォンサービス 03-223-3000
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



武田信玄攻略への道
絶賛発売中
TAKEDA SHINGEN
皆のもの、ごくろう！ 今日も天下統一を目指して頑張っておるかな？ そんな、おぬし達の為にこの武田信玄自ら、風林火山の極意をさずけてやろうぞ
風
風の如く走れというわけじゃが、なにも攻めるだけが能ではないぞ、引き際をみきわめ、風のように逃げる、という事も大切じゃ。
林
林の如く静かにというのはまず行動する前に頭をつかって智略をめぐらせ！ という訳じゃ。 領土を拡大する時も戦うだけではなく、自分の娘を嫁に出し敵と同盟を結ぶ、という手もあるぞ。
火
烈火の如き勢いとはまさしく文字通り。足軽、槍隊を前面に押し立て撃ちまくるという、どとうの攻めの事を指すのじゃ。
山
山の如く動かず、つまり時には出兵を控えてひたすら耐え忍び、国内を充実させる事も必要なのじゃ。農地政策をしっかりすれば国もうるおい、米もたくさん取れるぞ。戦うばかりが能ではないわ。
ビギナーズガイド
他国武将、武田信玄の魅力を語る！
諏訪頼重
歴史の主役になりきろう！ なんたってあの武田信玄がモデルだ、熱くならない方がおかしいぜ。 君はライバル達と激戦をくり返しながら成長するんだ！
今川義元
ついついヤリこむオモシロさ！ なのじゃ。徴兵、金山、信玄堤等よく練られたコマンドと、テンポの良い戦闘シーンが心地よいのじゃ。天災や神かくし等のイベントはいつ来るかわからぬのでハラハラするしわしはこれで徹夜してしまったのじゃ。
読んでからするか！ してから読むか!!
攻略本発売中！
本格戦国シミュレーションゲーム
武田信玄
ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。
ホット・ビィ ファミコンニュース 03-368-2080
1メガROMファミコン用ゲームカセット 希望小売価格5,800yen
株式会社ホット・ビィ 〒160 東京都新宿区北新宿2-1-16 松本3号ビル内
SYSTEM HOUSE HOT-B


明治維新
新たな歴史を、
キミの手で切り拓け。
時は幕末、米国の黒船「ペリー艦隊」が浦賀湾に姿を現し、幕府に対し開国をせまった。その要求を受け入れた徳川幕府。鎖国策の放棄は、ひとつの時代の終焉でもあった。しかし、混乱する日本に、新政府樹立を目指して戦う男がいた。その名は、坂本龍馬である。「明治維新」は、幕府を倒し、新しい時代を築くまでの壮大なドラマのシミュレーションゲームだ。しかも、主人公の坂本龍馬が成長し、同志を集めるまでをアドベンチャー形式でプレイする第一部と、幕府を倒すまでをシミュレーションでプレイする第二部に分かれている。第一部で同志となったものだけが、第二部に登場する二部構成による歴史シミュレーションゲーム「明治維新」。いま、歴史は大きくその流れを変える。
八月発売予定
2メガ＋64KRAM
バックアップ機能つき
任天堂 ファミリーコンピュータ TM用カセット
すすむ
かくれる
ふりむく
もどる
タッチ
坂本龍馬
一段
新選組
二段
移動 攻撃 待機 偵察 退却
USE CORPORATION
株式会社ユース 東京都台東区東上野1-9-8☎03(837)0385㈹


MARK FLINT PRESENTS
FIRE ROCK
ファイヤーロック
© 1988 SYSTEM SACOM/USE CO., LTD.
キミの勇気が、いま地球を救う。
未知の侵略者によって、地球侵略のための文明が地底深く築き上げられていた。そして、2103年、静かに眠っていたマグマは地上に吹き出し、モンスターは地上で暴れだした。しかも地上のコンピュータまでもが狂い出したのだ。常識を超えたデカキャラモンスター、隅々までリアルに創られたグラフィック。キミは、アイテムを集め、パワーアップしていき、地下に築かれた文明を支配している心臓部を破壊しなければならない。人類を、そして地球をキミは救うことができるのか。
001040
008570
010400
6月中旬発売予定
希望小売価格3,400円 USE-FRC
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム


本格ロールプレイングゲーム
七月下旬発売予定
2メガ+64KRAM
バックアップ機能つき
闇より出でし邪悪なものは、闇に葬れ。
闇夜を切り裂くように降ってきた巨大な火の球。それが、邪悪な力を封じていた結界を破ってしまったのだ。破壊と掠奪のかぎりをつくす魔ものたち。キミは忍者となって、この魔ものたちと戦わなければならない。広大なマップ、そして奥深い3Dダンジョン。本格的ロールプレイングゲーム「百鬼夜行」。魔ものを封じるのは、キミだ。
百鬼夜行
ひゃっきやぎょう
USE-HG
任天堂 ファミリーコンピュータ™用カセット



KONAMI
R I S A T A
ある日、愛と平和と正義の国は、暗闇の魔女に支配されてしまった。
光の女王は、理佐とあなたに、救いを求めた。
次々におとずれる不思議な出来事、魔女の恐怖。
この国に光を取り戻すためには、どうしたらいいのか。
理佐とあなたの、ファンタジックなアドベンチャーが、
もうすぐ、はじまろうとしている。
あなたの勇気と知恵を、理佐に
理佐がヒントを教えてくれる！
理佐のホットライン開設期間
（電話番号はゲームの途中で表示されます。）
昭和63年
6月21日〜8月20日
※電話番号は絶対に間違えないでね。
理佐のテレホン・メッセージの中に、
理佐の新曲"リサの妖精伝説"の中に、
謎を解くカギが隠されている。
そしてキミは、理佐のすべての行動から、
目を離してはいけない。
コナミ株式会社 本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号 札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号



CHIBANA
ください。
理佐のテレホン・メッセージが聞ける!
メディアミックス・アドベンチャー
6月21日発売予定
ファミコンディスクソフト 予価3,500円
リサの妖精伝説
RISA TACHIBANA
© KONAMI 1988
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号 ●ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の商標です。●この商品は、弊社(コナミ)の応諾なしに海外への出荷はできません。

ビクター音産のファミコン用カセット

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

全く新しいコンセプトで全国のファミコンファンに自信をもってお贈りする感動のロールプレイングゲーム。



YS イース

- プレイヤーや敵の体力などが一目でわかるグラフ表示
- ぶつかり合いによる実感あふれるモンスターとの闘い
- どこでもセーブできる嬉しい機能





冒険はこのミネアの村から始まる



何が待ちうけるのか、円形スポット処理の深い洞くつ

YS(イース)予約キャンペーンWプレゼント実施中

応募の方全員に「オリジナル・ステッカー」を、さらに抽選で5000名様に「オリジナル・テレフォンカード」を差し上げます。

- 応募方法：下の応募券に予約を申し込まれたお店の店名印を押してもらって官製ハガキにはり、住所、氏名、電話番号、年令を書いて下記住所までお送り下さい。(店名印なきものは無効)

〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-16-1 日世パレス5F
ビクター音楽産業株式会社 YS予約係

- 締切：昭和63年8月31日消印有効
- 発表：商品の発送をもってかえさせて頂きます。

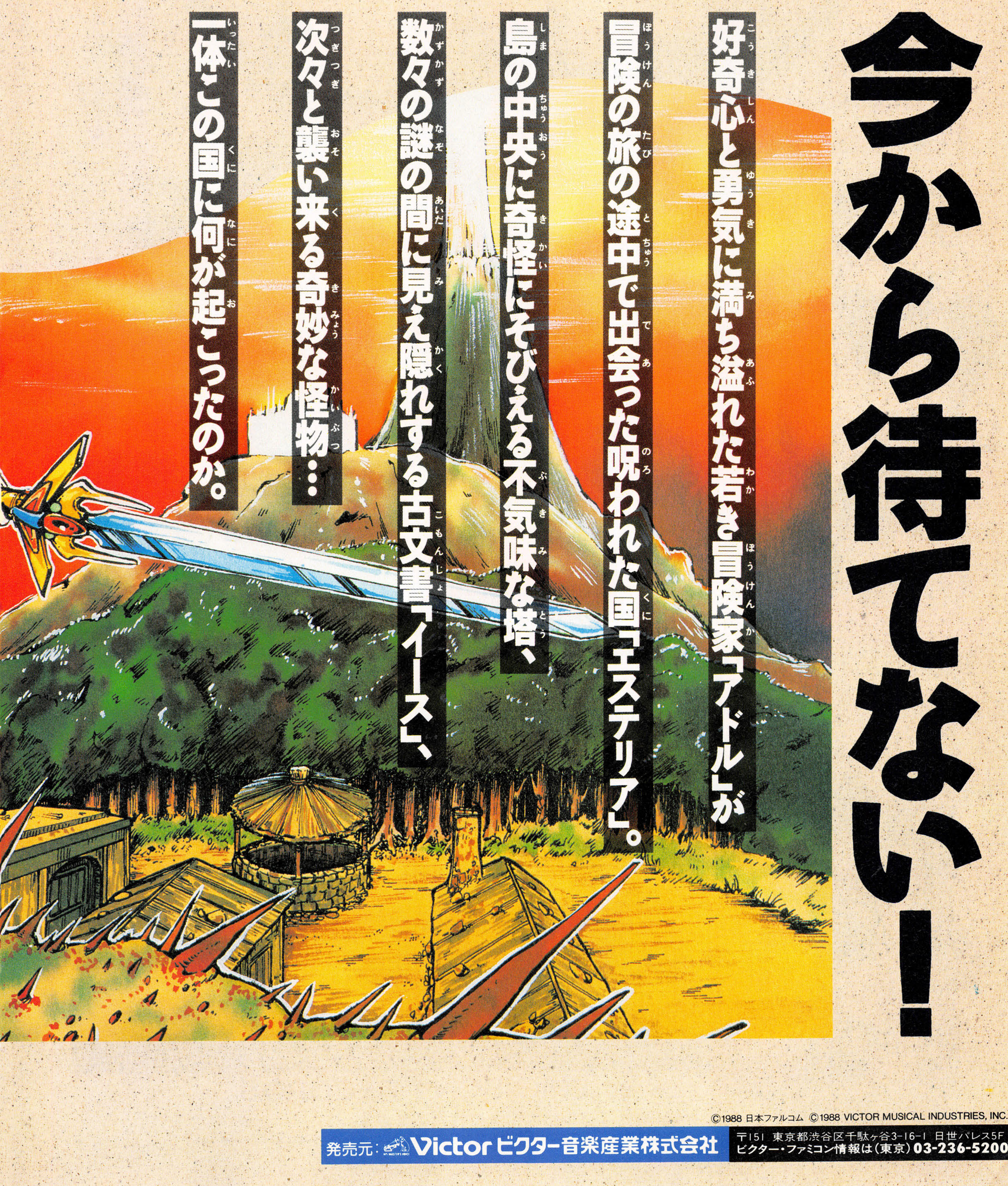
YS(イース)予約キャンペーン応募券(ファミ通)
氏名 ( )才 TEL
予約店名印 ㊞



ストーリー重視の奥の深さ、操作性抜群のアクション併用のゲーム仕様、限界に挑戦した見事なグラフィック、全編を華麗に彩る興奮のサウンド、プレイヤーに優しいゲーム思想、なにもかもが、全てを越えた……

ROMカセット版
2M+バッテリーバックアップ機能付き
価格未定

この夏発売


今から待てない！
好奇心と勇気に満ち溢れた若き冒険家「アドル」が
冒険の旅の途中で出会った呪われた国「エステリア」。
島の中央に奇怪にそびえる不気味な塔、
数々の謎の間に見え隠れする古文書「イース」、
次々と襲い来る奇妙な怪物…
一体この国に何が起こったのか。
©1988 日本ファルコム ©1988 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
発売元: Victor ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-16-1 日世パレス5F
ビクター・ファミコン情報は(東京)03-236-5200



な、なんと1,107通の応募総数から
審査員の厳正な目で選ばれた40人のプリンセス・イメージモデルたち。
さらにキミたちの投票でラッキーなチャンスをつかんだ4人のプリンセスたち。

さあ、いとしのプリンセスはついにあの娘に決った!
発売迫るゲームも、さらに絶対絶命のおもしろさに、ボリュームアップ!

こんなかわいいプリンセスたちをキミはほっとけますか?



企画・制作 EPIC/SONY RECORDS

※MSX版はハル研究所より発売されます。

ファミリーコンピュータ用カセット ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

任天堂 ファミリーコンピュータTM用カセット

松本亭の株式必勝学

IMA-KB

多くの皆様にご愛顧いただき、
誠に有難うございます。
又、品切れの為、大変ご迷惑を
おかけ致しました。
尚、6月6日に6回目の
追加発売を予定しています。
どうぞよろしくお願い致します。



的中率抜群
暗号通信実施中!

2月の発売以来、松本氏の㊙銘柄情報を暗号でお届けしています。的中率はさすがに抜群、20%以上も株価が上がった銘柄もあります。ゲームクリアーされた方のみ松本氏が送るメッセージです。

2メガROMカセット
絶賛発売中!!
希望小売価格9,800円

ウェーブジャックの新作情報が聞けるぞ!ウェーブジャック情報センター　ダイヤルは正しくまわしてね

札幌011-731-1111／東京03-342-9191／大阪06-468-9999／泉佐野0724-62-9999／福岡092-781-7000

IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元　イマジニア株式会社

東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号
お問い合わせ 03-343-8911


9月16日
発売予定
霊幻道士
あくりょうの すみかに
はいるためには。
りゅうの なみだから
できたといわれる
ひすいのたまを 3つあつめ、
れいかいの ふういんを
とかねばなりません。
R59V5917
¥5,900
PONY CANYON


PONY CANYON INC.
8月19日に発売を予定しておりました「孔雀王」は都合により、発売を延期させていただきます。
孔雀王
臨兵闘者皆陳烈在前！
魔に対する防御の要、比叡山が謎の壊滅をとげた。復活した岩戸神族は日本の支配者として君臨することをもくろんでいる。孔雀は彼らの狂える野望を阻止せんと、単身戦いを挑む！
週刊ヤングジャンプ（集英社）連載中の人気コミック「孔雀王」がアドベンチャーR.P.G.として誕生!!はたして君は、この謎を解き、世界を魔の手から救うことができるか!?
『孔雀王』
メディアミックスプロジェクト
【発売中】
「レプリカントスキャンダル SPLASH」
●シングル：7A0849 ¥700
●シングルカセット：10P13228 ¥1,000
●CDシングル：S10A0026 ¥1,000
●CDVシングル：E16A1012 ¥1,600
「孔雀王」
●CDV ¥2,000
【発売中】
●VIDEO「孔雀王」¥11,800
●LP「孔雀王」〈音楽編〉¥2,500
●CD「孔雀王」〈イメージアルバム〉¥3,000
●MT「孔雀王」〈ドラマ編〉¥2,500
【6月5日発売】
●レーザーディスク「孔雀王」¥9,800
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
©1988 荻野 真/集英社・創映新社・ポニーキャニオン

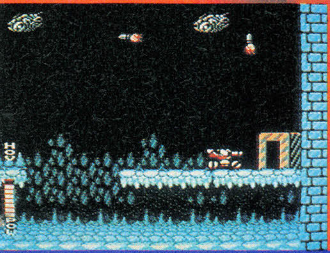


超惑星戦記
2M大容量
メタファイト
METAFIGHT
ⒸSUNSOFT
人類は救世主を待っている。キミは戦う勇気を持ったか。
ソフィア暦2025年——。
平和に時を重ねていたソフィア第3惑星に恐るべき魔の手がしのびよった。ゴウズ率いる超生命体インベム暗黒軍団だ。人々はおびえ、嘆き、悲しみ、今や死の惑星と化したソフィアは崩壊必至とされていた。急げ！そうはさせないぞ!!天才少年パイロット、ケイン＝ガードナーは人類最後の希望、超惑星間万能車輌メタル＝アタッカーに乗りこみ、インベムと戦うことを決意した。ソフィアの救世主はいかに——。
超惑星間万能車輛
メタル＝アタッカー
ロム カセット
6月新発売
標準小売価格5,300円
痛快無比。
超惑星戦記
メタファイト
発表記念プレゼント
問題は、万能車輛メタル＝アタッカーに乗る主人公の名前を葉書に書いてサン電子㈱まで送ってね。毎週、抽選で50名様にメタファイト、オリジナル下敷をプレゼントします。（5月末日まで有効）
ファミリーコンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
制作・発売元／東海エンジニアリング株式会社
販売元 サン電子株式会社
〒483 愛知県江南市古知野朝日250 TEL(0587)55-3500
テレホンサービス
☎0587(55)1120
資料請求券 MF-AT6a
⬅カタログのほしい人は、左の資料請求券をハガキに貼りサン電子あてお送りください。

史上最強、



この手ごたえ、この迫力。
ただものではない。







サンクラブに入会しようぜ!!

君はもうサンソフトクラブに入会したかな？サンソフトでは昨年と今年の初めに東京、名古屋、大阪の3ヶ所でサンソフトクラブの例会が開かれました。サンソフトクラブに入会すれば、このようなイベントの参加と雑誌「サンクラブ」が1年分（6回分）ももらえます。サンソフトクラブに正式入会希望の人は雑誌「サンクラブ」の中の郵便振替用紙か現金書留で年会費1,500円をサン電子㈱まで送ってね。又、雑誌「サンクラブ第2号」を1回分だけほしい人は右の申し込み用紙に記入して切手300円を封筒に入れてサン電子㈱まで送ってください。

切り取り線

「SUN CLUB 第2号」申し込み用紙

住所 〒 都道府県 TEL（ ）	
フリガナ 氏名	男・女
生年月日 昭和 年 月 日	年令 才
勤務先・学校	

切り取り線

も、いよいよ本名でゲームに登場だ！







SUPER REAL BASEBALL '88

スーパーリアル ベースボール

¥5,500（予価） VAP-BG　7月30日発売予定

しのすか？　きたへふ？　ふるみそ？　ひろかす？　わたなへ？　うししま？　でひす？　ふこひち？……誰だ、この人たちは?? そんな選手は、いない。スーパーリアルベースボールには、本当にいる選手が本名で登場してる。「くろまて」じゃなくクロマティがいる。全員実名でプレイできるのは、ファミ野球初のセパ12球団公認ソフトだからなんだ。もちろんチーム名だって本物、リアルってことを大事にしてるからね。

 開発／ハックス・ソフト・ニカ株式会社

発売元／株式会社 バップ 〒102 東京都千代田区四番町7新和ビル1F

バップファミコン情報局 ☎03-306-5000 バップの最新情報が聞けるぞ。

ぐろまてという
オモシロあだな
で活躍してた
クロマティ選手

KEMCO

今こそキミの勇気と頭脳が必要な時だ!!時間とともに状況は刻一刻変化するシミュレーション・RPG「真田十勇士」。影をあやつり歴史を動かすのはキミしかいない!!

いよいよ 6/27 発売決定!!

5,800円

1M+1M・バックアップ機能付

ケムコソフトの新作情報が聞ける。

テレフォンサービス

札　幌	011-221-2698	大　阪	06-229-3258
仙　台	022-221-8195	呉	0823-24-9999
東　京	03-242-3401	松　山	0899-45-0346
名古屋	052-581-2340	福　岡	092-471-0700



告ぐ

KEMCO

戦場での作戦ミス、それはドイツ機甲師団の“死”を意味する。アタマを使ってイギリス軍を撃破せよ!それではキミたちの幸運を祈る!

〔時代〕1941年、第二次世界大戦。
〔舞台〕北アフリカ、灼熱の砂漠。
〔ユニット〕戦車、装甲車、野戦砲、歩兵、爆撃機、戦闘機等。
〔要求能力〕戦略思考、決断力。
〔指令〕コードネーム――「砂漠の狐」。ドイツ軍のロンメル将軍になりかわり、イギリス軍を撃破せよ!

ROMカートリッジ:希望小売価格5,500円
さあ、作戦開始だ!ユニットの性能を考えて適切な命令を下せ!



絶賛発売中!

コトブキシステム株式会社

本　　社　東京都千代田区大手町2丁目6番2号
日本ビル638号区 〒100
呉事業所　広島県呉市中通2丁目1番26号 〒737
TEL(0823)21−3300

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミスタ日本選手権開催

アルツ鈴木が君の街に

——6月12日、19日に応援ゲーマーとして出場——

　ファミ通創刊2周年記念の特別企画〃第1回ファミスタ日本選手権〃(主催＝ナムコ、協賛＝ファミコン通信、週刊ヤングジャンプ)がかなり白熱してきたのだ。5月20日に、無事第一次予選応募も締め切って(約10万通)、いよいよ2次予選のスタート!! なんだか、わくわくしてくるよね。

　2次予選のくわしい日程は先号のインフォメーションのコーナーで紹介したからそちらを見てもらうとして、今号のファミ道楽では、ファミ通代表ゲーマーとして決勝戦でシード出場することになったアルツ鈴木の動向をチェックしておこう。

　アルツは合計2回の地区予選の応援にかけつける予定だ。最初は、6月12日の日曜日。場所は仙台の藤崎デパート、午後1時から4時まで、リビング館1階のステージでやってるから、ぜひ観戦にくるようにっ!!

ちなみにアルツ鈴木は特製のプレイング・グラブと特製ローズウッド・ジョイスティックをたずさえていくから、要注目だぜっ!! これからは赤手袋のアルツと呼んであげよう。当日は決勝戦での必勝を期して、上野10時発、仙台12時3分着の東北新幹線やまびこ39号で仙台入りする予定だからね。

　でもって2回目のアルツ登場は、6月19日の日曜日。場所は晴海の東京おもちゃショーの会場だ。時間は、だいたい1時ごろからだ。当日は竹芝桟橋から水上バスで行く予定だぜっ!!

　というわけで、アルツ鈴木に抱負その他を語ってもらうとしよう。

「当日はエキシビションの試合があるかもしれないので、一応体調だけは整えていこうと思ってます。あと赤手袋とローズウッド・ジョイスティック。これだけは絶対に持っていきます。もし試合をやることになったら、困りますからね」

　うーん、楽しみだぜっ!!

ひき続き デザイナー大募集!!

締め切りは6月30日だぜっ!!

　ゲーマー大募集にひき続くデザイナー大募集は、なかなかの大反響。どうもありがとう、だぜっ!!

　締め切りは、6月末なので、まだまだ余裕がある。ちょっとでもウデに自信のある人は、すぐにでも応募してしまおう。

①ゲームが好きな人
②ファミ通に関することなら、何でもできるという自信のある人
③月曜から金曜までの朝11時から毎日勤務できる人
④東京の南青山まで、1時間程度で通える人
⑤18歳以上の人

　以上の条件をクリアーしてるなと思った人は、必要事項を書き込んで写真を貼付した履歴書と、官製はがきサイズの作品を同封の上、ファミ通編集部「デザイナー大募集係」まで送ってほしい。作品はイラストでもマップでも、何でもいいぞ。

広告募集

タイトル下に広告が載ってるけど、ここはファミ道楽読者のためのフリースペースだ。時価30万円のこのスペースをなんと無料で提供してるから、どんどん活用してほしい。掲載希望者は、官製はがきの裏に、たて3対横2の比率のデザイン広告(内容自由)を書いて、ファミ道楽編集部〃デザイン広告無料掲載係〃まで送ること。希望者がかなり多いけど、内容がおもしろくて運がよければ、みごとに千ガバスだ。

•アルツ鈴木クイズ•



今週は、好評のファミ道楽クイズはお休み。かわりにアルツ鈴木クイズをやってしまうのだ。なんたって今週のファミ道楽はアルツ特集のようなモンだからね。では、問題っ!! ①アルツの血液型は?②アルツが住んでる小山コーポの家賃は?③アルツの一ヵ月の電話代は?④アルツがよく行く床屋さんの名前は?⑤いま一番アルツの心を悩ませていることは? 5名の当選者にアルツの色紙＋500ガバスをプレゼントだぜっ!!

ファミ道楽クイズ当選者発表

10号のファミ道楽ドラクエクイズの大発表だ。かなり問題がいじわるで難しかったからどーかなーと思ったんだけど、千通以上の応募をいただいた(正解は80通くらいね)。ありがとうっ!! 答えは、①賢者＝L13、武闘家＝L14、僧侶、勇者、魔法使い＝L15、勇者、戦士、遊び人＝L16、商人＝L17(このうち1つの職業が正解であれば可)

②6千309ゴールド
③3千376ゴールド
④HP21

　やっぱり問4と問1が、かなり難しかったみたいだね。

やったね!! の当選者

●5千ガバス(1名)
小寺　晴夫(京都府)

●千ガバス(5名)
岡戸　孝宏(愛知県)
小林　弘靖(宮城県)
前野　芳明(埼玉県)
稲次　賢志(兵庫県)
小黒　昌紀(新潟県)

おめでとうっ!!

ファミ道楽

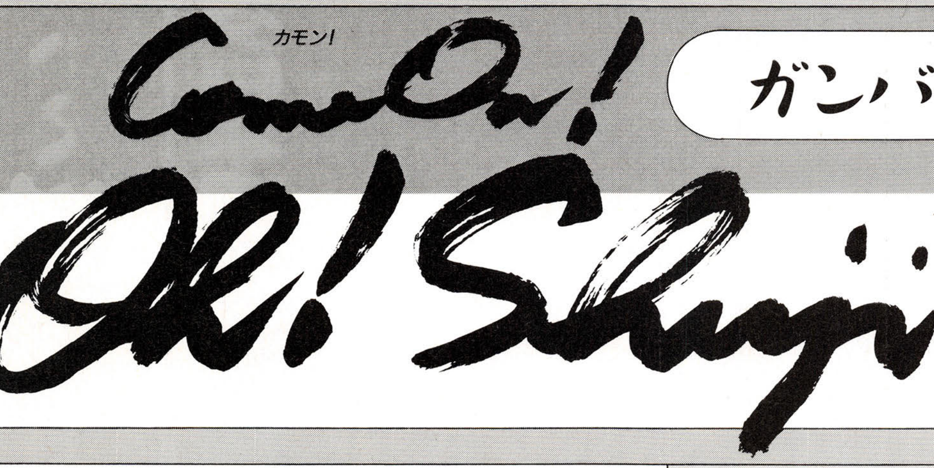
発行所 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー ファミ道楽編集部
電話(03)406-7166
郵便振替口座 東京4-161144

はがきのあて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミ道楽編集部
○○××係

苦労に苦労を重ねて作っている

ファミ通町内会



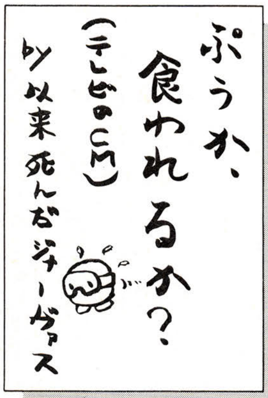
題字・水野店長

ガンバレ！お習字

ファミ通町内会でいちばん苦労するのはネタ選び。なんせ、週に何千通というおはがきが届くわけだから、これを選別するだけでも大変。しかも、それがみーんな駄作ばっかしだったりすると、もう悲惨としか言いようがない。ね、ね。

第1次予選通過作品

そいでもってこちらが、予選を通過なさったみなさん。ときどき、選考委員の趣味と読者さんの趣味がちがうときがあるけど、それはそれとして、青梅に、いや大目に見てほしいと願うばかりなのだ。



なつかしいキャラクターだ。「ディグダグ」に出てくるかたね。まだまだガンバってほしい。

岩手県　加藤敬二



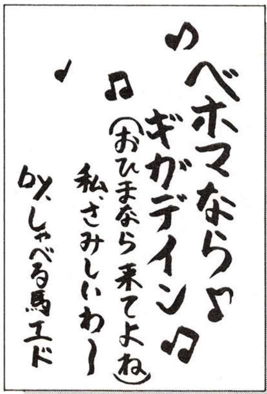
こいつって、どことなくアルト鈴木に似てるような気がする。まったくカワイソーなやつ。

茨城県　高野義明



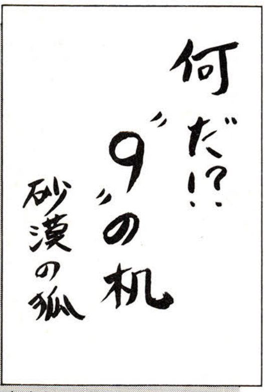
最近は、「3分間でいいですから、あなたの幸せを祈らせてください」ってゆーのが多い。

北海道　古関明教



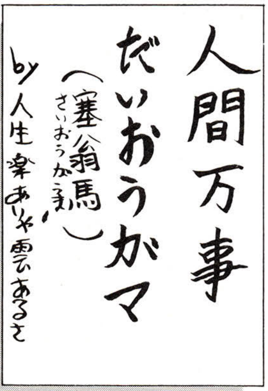
「ドラクエIII」呪文ネタは、もうやめようやめようと思ってるんだけど、こう面白いとね。

北海道　新人王



ちょびっと古いネタだけど、今でもインパクトは十分。今度は〝九〟に挑戦してほしい。

東京都　鈴木進悟



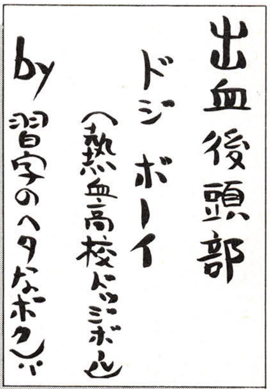
つまりこれは、人生にはいいこともあれば、だいおうガマなこともある、ということね。

愛知県　岡戸孝宏



あんましファミコンゲームと関係のない作品だけど、言いたいことはわかるのでケッコウ。

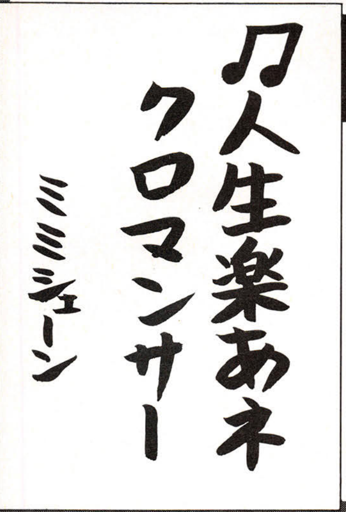
北海道　高橋博之



そういえばこのあいだ、駅の階段から落ちて頭から血を流しているヨッパライを見ました。

群馬県　柳義正

金の鳩賞
GOLDEN DOVES PRIZE



福島県
匿名希望

いやいや、おめでとうだね。金の鳩賞だよ。この作品の場合、ちゃんと大きな声で歌ってみないと面白さはわからない。さっそくお友だちといっしょに合唱してちょーだいな。

銀の鳩賞
SILVER DOVES PRIZE



山形県
工藤くん

いやいや、おめでとうだね。銀の鳩賞だよ。やっぱり東京ノームがいるくらいだから、仙台ノームとか、箱根ノームとかいるんだろうね。ノーム注意報とかもあったりして……。

今週のもういいで賞

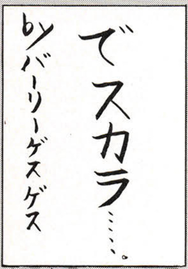


山梨県　匿名希望
気持ちはよーくわかる。うんうん。十分よくわかるよ。でもね。これはないと思う。14歳でしょ、キミ。少しは人を思いやるココロもほしいものだね。

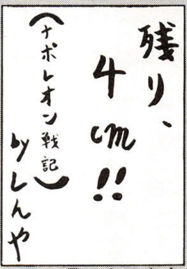
●あて先　ファミ通町内会
〝カモン！お習字〟係

落選

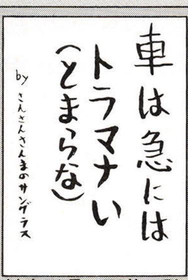
んで、こっちが予選も通過できなかった落選組。なかには、あまりに表現が過激すぎたため、ここに載せるのをはばかられた作品もあった。お下品だったり、Hすぎたりするのも考えものなのだね。



鹿児島県　堀口信長



和歌山県　本谷真也



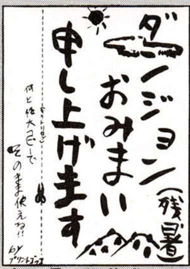
神奈川県　石井一弘



神奈川県　トロリン



北海道　吉田正彦



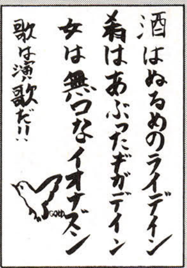
島根県　伊藤成



大阪府　井上泰典



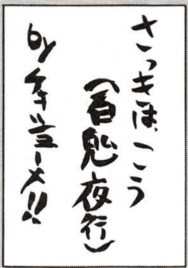
兵庫県　けいちゃん



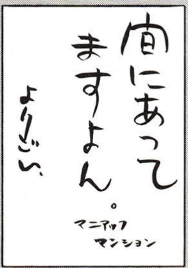
長野県　馬鹿



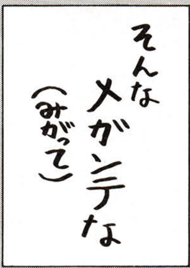
宮城県　菅野雄一郎



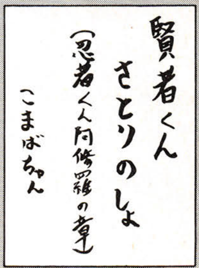
埼玉県　鈴木勝



東京都　とりごい



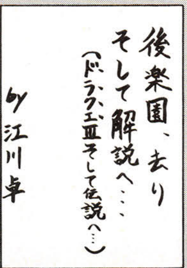
埼玉県　川尻誠二



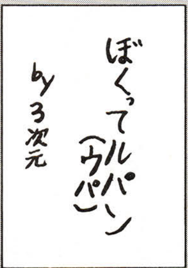
愛知県　とくめい



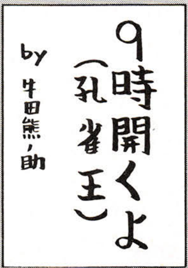
東京都　ハーゴン河野



新潟県　ひいくん



千葉県　坂本照次郎



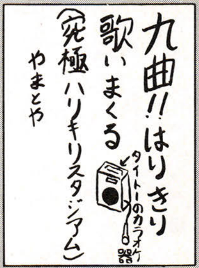
京都府　とくめい



新潟県　阿部陽介



奈良県　ずんずん

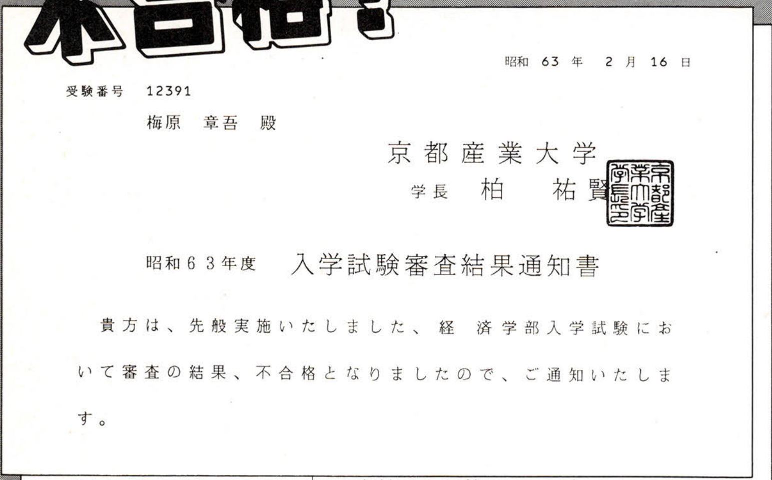


広島県　やまとや

はずかしい成績表大公開

とっても魅力的な人ってゆーのは、何かがずば抜けて優れているっていうんじゃなくて、どこか欠けたとこを持った人なんだって。なんかの本に書いてあったよ。ひとまず安心だね。

不合格！



昭和 63 年　2 月 16 日

受験番号　12391

梅原　章吾　殿

京都産業大学

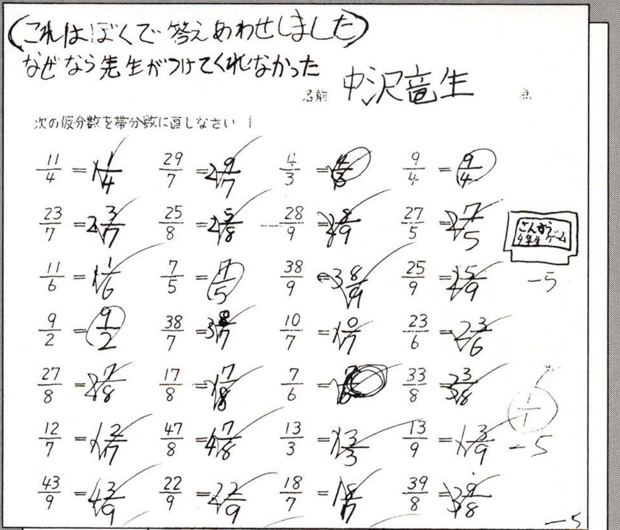
学長　柏　祐賢

昭和63年度　入学試験審査結果通知書

貴方は、先般実施いたしました、経　済学部入学試験において審査の結果、不合格となりましたので、ご通知いたします。

京都府　梅原章吾

まあ最近では、1浪するのって当たりまえになってきてるんでしょ。あんまりガッカリすることはないよね。それよりも、こーゆー経験はやっぱりしておくべきなのだ。



兵庫県　中沢竜生

この答案をよーく見てみるとわかるんだけど、中沢君はなにか分数に対してまちがった認識をしているようだ。もう一度、最初から勉強しなおした方がいいみたいね。

神さまお願い



そんなにいっぺんなことを一度にたのまれると、いくら神さまだって、イムポッシボーなのね。ひとつずつかたづけるのが、大人のやりかたなのね。神さまの家ぞくには、親がいる。きょうだいもいる。それから柿もいる、なのね。あとはヒミツ。それにもまして、とくめいくんも神さまになれるのなのね。どーやるかというのは、メーテルリンクの『青い鳥』をよむとよくわかる。読売も大切、なのね。

よくばりなお願いっ

神さま、神さまの家ぞくを教えてください。ぼくは、神さまにきょう味があるから、神さま。神さま、頭をよくしてください、神さま。神さま、ぼくも神さまにしてください、神さま。神さま、神さまは、ぼくのいとこのパーこのピーこじゃないのですか。

長野県　とくめい君

さあ、キミも！上図の神さまにお願いごとをっ

●あて先

ファミ通町内会"神さまお願い"係

特集(仮題)私の報告書

みんなの気持ちをマシュマロのようにやわらかくしてくれる"私の報告書"のコーナーだ。今週も目のさめるようなご報告がとどいているぞ。ま、なにはともあれ、お食事のまえには手を洗おうね。

◉僕は今、ソフトを67本持っています。そのうち自分で買ったやつは8本しかなく、借りた相手を覚えているゲームは11本で、あとのはだれのかわかりません。おまけに、ファミコンの横に、セガマスターシステムとソフト7本があるけど、借りた友だちもまた貸しで借りてきたらしく、持ち主がわかりません。今度は**PCエンジン**を手に入れてやるぞ!

(愛媛県　スーパーダイセン)



◉ぼくは、『燃えろ!!プロ野球』のセーフという声は、**細川たかし**に似てると思う。

(福岡県　松本大貴)



◉僕の買った『ドラゴンバスター』のカセットには、シールの裏に(カセットの表にはってるやつ)髪の毛がはさまっていた。ナムコさん、ちゃんと**帽子をかぶって**仕事してください。

(大分県　泥谷賢二　16歳)

◉今までファミコンに費やしてきたお金を貯金していれば、どれくらい立派な**マンション**が買えたかわからない。

(茨城県　倉持恒一)

◉ある日ボクは学校で"アカイライ"を書いた。それがチョコボールのマークのやつに似ていたのか、友だちが「チョコボールだっ!!」と言った。気がつくとその日のボクのあだ名は、**チョコボール**になっていた。

(埼玉県　樋口建次郎)

◉友人のP君は、コーヒーをのむときスジャータをコーヒーに入れたあと、スジャータの容器をコーヒーでゆすぐ。

(埼玉県　吉澤優一朗)

◉僕は手術8回、ケガをしてぬった針数35針という**どっぴょんコレコレ**な記録がある。

(熊本県　ゆういっつあん　11歳)

◉ぼくは学校の帰りに、予約してあった『ドラクエIII』を買って全力しっそうで家に帰ると、弟がアリアハンでバブルスライムと戦っていた。

(京都府　斉藤猛)



◉私が、友人のN君とふたりで近くの山に登っていたとき、N君が足をふみはずし、転がりながら下に落ちていった。N君は、なんとか助かろうと必死で考え、見事お地蔵さんにしがみついた。が、そのお地蔵さんもいっしょに落ちてしまったのはさすがに計算外で、結局は、落ちるところまで落ちてしまった。私はN君が大丈夫かどうかとても心配だったが、彼はかすり傷ですんだ。たぶん、お地蔵さんが守ってくれたのだと、今でも思っている。またなにか思い出したら、はがき出します。

(愛媛県　メブル)

◉私の『ドラクエIII』は、他の人と地形が**ちがうところ**がある(マジです。多分)。

(埼玉県　ドラゴンくん)

◉ぼくはえいごのじゅぎょうのときMIKE(マイク)のことを、ミケとよんで、5分間ばくしょうのあらしだった。そのあとみんなじゅぎょうにみがはいらず、あとは、先生のわらいばなしで50分がすぎました。

(福岡県　えいごがにがてなぼく)

◉私の報告書に、ペンネームしか書かないで応募するやつがいる。

(編集部)



●あて先
ファミ通町内会
"私の報告書"係



運勢楽ありゃ苦もあるさ

開運占いコーナー

あなたとゲームの相性を占っちゃう



何にだって相性とゆーものはある。いくら評判のいいゲームだって、プレイヤーとの相性が悪ければ十分楽しむことはできないのだ。そこで今回はキミの顔の形で相性のいいゲームがわかっちゃう表を作ってみた。これからソフトを買おうって人は、この表を参考にしてみてくれ。



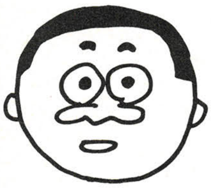
占う人 **福田有宵先生**

易占をはじめ、気学(方位)、家相、人相、手相、トランプ占いなど、幅広い占いをこなす先生。兄弟誌ログインでもおなじみの福田先生に、キミの疑問を占ってもらっちゃおう。

この顔とこのゲームは相性がイイ!!

顔の形

● 丸い顔



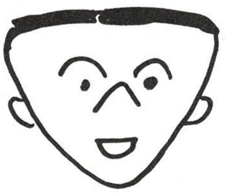
性格は円満で快活。ソフトなムードを持っている人。性格はいいけれど、やや忍耐力に欠ける面もある。

● 細長い顔



思慮深く上品で、落ちついた性格の人が多い。神経が細かく、時として神経質になることも。ロマンチックな面も多く持っている。

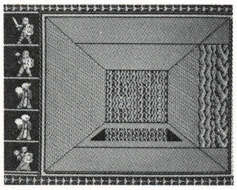
● 三角の顔



感受性が豊かでデリケートなタイプの人。意志や人情などより知性がまさっている。熱しやすく冷やすい性格でもある。

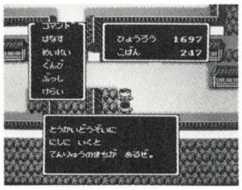
ロールプレイングゲーム

スーパーブラックオニキス



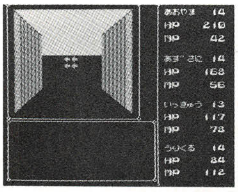
もともと難しいものに対するチャレンジ精神旺盛な丸顔。このゲームは明かるくにぎやかにプレイできます。話題性も吉です。

真田十勇士



目的達成のために頭を使うゲームですので、細長い顔の人にはピッタリです。やればやるほどおもしろくなってくるでしょう。

ディープダンジョンⅢ



三角の顔の人は、このゲームをおだやかな気持ちでプレイできます。とくに家族といっしょにプレイすれば吉となります。

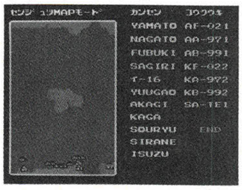
シミュレーションゲーム

ナポレオン戦記



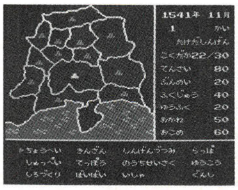
シミュレーションゲームなら、このゲームが一番のめり込めると出ています。壮快な気分でプレイすることができるでしょう。

フリートコマンダー



じっくりと楽しめる点で相性が合うでしょう。ただ、ムリに最後までプレイするのはよくありません。熱くならずに慎重に。

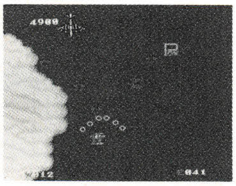
武田信玄



自分から積極的に買うより、友人にすすめられて買うかもしれません。『ナポレオン戦記』との相性もよいのでよく考えて。

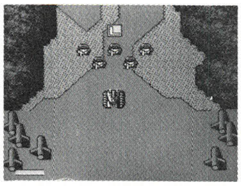
アクションゲーム

1943



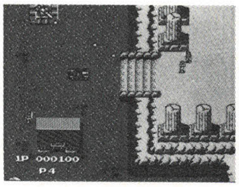
ガンガン敵を倒して進んでいくこのゲームはあなたとの相性が最高です。とくに気分の乗らないときにプレイするのが吉です。

グレートタンク



スピードより着実さ、という点では相性がよいようです。一歩一歩進むつもりであせらずプレイしていけば運勢も上がります。

ファイナルコマンド



ハデさとカッコよさがキミに合うと出ています。また、ゲームのストーリーとの相性もいいようですので楽しく遊べるでしょう。

読者の質問を占っちゃうよ

今年中に編集部の人が結婚することがあるか占ってください。

（福島県　ガバスLove）

あります。6人くらいの人が結婚と縁が深いと出ています。そのうち2人くらいは可能性大。結婚と縁深い人のイニシャルは、SもしくはYと出ています。

——ふむふむ。この忙しい編集部にシアワセなカッポー（＝カップル）が出現するわけだ。

私は意志が弱くて困っています。何か決意しても2～3日たってしまうと「どうでもいいや」となってしまうのです。どうしたらいいのでしょう？　（長野県　匿名）

意志が弱いというより、好奇心が旺盛なのです。本当に好きなものと出合えば、あなたの意志はしっかりします。今年はいまひとつパッとしませんが、来年からは開運し、本当に打ち込めるものに出合うことができると出ていますから安心してください。

——そうそう、心配しないよーに。私なんか20年以上も「どーでもいいや」のくりかえしなのだよ。

ファミ通は今後どうなりますか。またいつまで発売されているかを占ってみてください。　（東京都　奥山貴信）

ファミ通は今と同じように、今後も売れ続けると出ています。内容的には今と同じものがしばらくは続きます。そして、今年の秋ごろに内容が一部大きく変わるでしょう。それは、写真やイラストが増え、海外の情報なども取り入れられるということです。また、全体的な変化としては、より見やすくなると出ています。

——福田先生は、ファミ通がこの業界のリーダーシップを取るともおっしゃっていたぞ!!

ボクは、人前に出るとすぐにてれてしまって顔が赤くなります。どうしたらなおりますか？　（大阪府　広芝和男）

キミはキミ自身のことについて言われると赤くなるのです。自分のことを言われたり、人前に出たときは、ゆっくりと落ちついて話すようにしてください。今のキミは少々早口のようです。キミのまわりにいる人の約4割がキミと同じようなことで悩んでいます。人前で赤くなるのはキミだけではないのです。

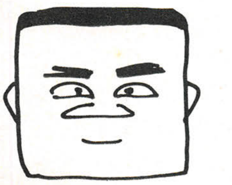
——こーゆー悩みって、意外と多いんだよね。みんなも同じよーなことを気にしてるってわけ。

うどん屋のバイトにするかローソンのバイトにするか迷っています。どちらがいいでしょうか？（大阪府　小野山真二子）

ローソンにしなさい。友人もすぐできて、明かるいふんいきで仕事ができるでしょう。うどん屋のアルバイトにすると、経営者の文句が気になって仕事がイヤになると出ています。

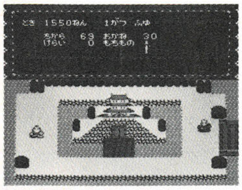
——そーゆーわけだ。でも、うどんもおいしいんだよね。やっぱりうどんは手打ちだよね。ああ、力うどんが食べたい。

● 四角い顔



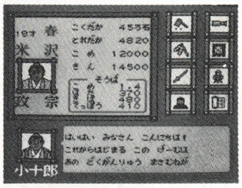
まじめで、ものごとをコツコツと進めるタイプの人。意志がしっかりしているが、その反面ガンコなところもある。

将軍



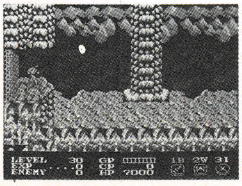
前進型の性格をもつ四角い顔のキミにはピッタリのゲームです。とくにクライマックスでは、とても盛り上がるでしょう。

独眼竜政宗



ゲーム中の変化がキミの性格とピッタリ合うでしょう。また、いろいろな作戦を立ててプレイすれば開運するとも出ています。

ギャリバン



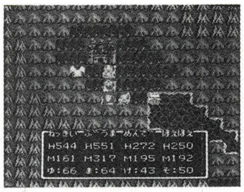
基本的なストーリーとの相性がよく、大いに魅かれるでしょう。主人公になりきったつもりでプレイすれば満足感が得られます。

● 卵型の顔



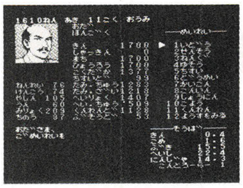
温和な性質を持った人。豊かな社交性を備えていて、人とのつき合いはスムースだが、意志が弱い点がある。女性の場合自己中心的。

ドラゴンクエストIII



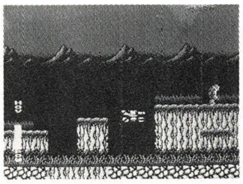
卵型の顔の人は、このゲームに飽きることはまずありません。とくに経験値などに魅力を感じ、何度もプレイするでしょう。

信長の野望・全国版



多くの楽しみ方ができるという点で、キミとの相性がいいと出ています。雑誌などを参考にしてプレイすれば吉となります。

メタファイト



ゲームの区切りがよいという点でキミと合います。プレイするときは、3人もしくは少人数のグループで遊ぶといいでしょう。

君たちの疑問などなんでも占うぞ

なにか疑問はありませんか？　そうですか、あるんですか。それじゃあ、はがきに生年月日と名前と疑問を書いて送ってください。はがきが採用されると、福田先生に疑問を解いてもらえるうえ、ガバスまでもらえるんですよ。お得でしょ、ネ。

●あて先　ファミ通町内会"開運占い"係

伝言板 LETTERS

ファミコン通信 でんごんばん

ぼくはこの春、高校生になりましたが、『仮面ライダーBLACK』の変身ベルトをつけて変身ポーズを研究したり、弟とふたりでガバス集めを競ったりしています。こんなぼくでも彼女ができるのでしょうか?

（兵庫県　斉藤均　16歳）

ん〜〜、ま、しばらくはムリだろーな。

歯に衣着せぬ編集者

ファミ通の編集部はせまくて悪臭がするそうですね。ということはぼくの大好きな万里子さんも、そういう環境の中でいつも仕事をしてるのですか？　もしそうならば、「万里子さん、がんばってください」と伝えといてください。

（宮城県　NT代表のブッチー君　15歳）

オイオイオイオイ、森下だけかよ!?　オレたちはどーでもいーってワケ？　チェッ、すねちゃうぞ。おならプーだぜ。

ひょっとして悪臭の素の編集者

鎌倉某所のパン屋でアルバイトをしている17歳の乙女です。

さて、私が働きながらいつも思うことをひとつ。どうしていつも中年のオジサンたちは、パンをトレーにのせるクリップを使ったあと、そのクリップをレジまで持ってこないのでしょう。わたしたちがパンを袋に入れるため、まだ使うっていうのに……。ああ、こんな中年心理について質問したいのですが、答えられるおトシの方が編集部にはいらっしゃらないかしら？　クリップはレジまで持ってきてくださいね。

（神奈川県　若林りりす）

残念でした。ウチの編集部には中年と呼ばれる人間なんて、タダのひとりも存在いたしません。

そこで、われわれヤングアダルトな編集部では、推理のみでこの中年心理を研究してみました。

中年の方々は、いわゆる戦中派ってヤツなのね。戦争はすべての物資をうばい去ってしまうから、彼らは苦しい青春時代をおくっているワケだ。だからパンをはさむクリップを、たった1回使っただけで洗うなんて思いつかないのだ、と思う。

それと、中年は大人であるってコト。人間ができているから、道具はもとにあった場所にキチッともどす。よーするにシツケがビシッとしているんですねー。

だから決して悪気があるワケじゃないんだから、りりすちゃんもメンドくさがらずに気持ちよく接客するよーに。人生の大先輩なのですぞ。少しヒネちゃってるけど。

心理学編集者

ぼくの学校には変な先生が3人います。ひとりはI先生といいます。“わからない”ということばについて、「無気力でダメだ!!」といい、もうひとりのT先生は、「この地球上では、わからないことがほとんどなので、“わからない”ということは科学的だ!! といいます。そしてもうひとりのM先生は、「私は“わからない”ということばは個人的にキライです!!」という。編集部のみなさんはどう思いますか。

（福岡県　増田貴之　15歳）

わからない。

編集部一同

ぼくはなんと、ファミ通に採用される方法を発見した！　それはよーするに、“おもしろければ何でもいい”!!

（青森県　末永聡太郎）

あ、それ当たり。

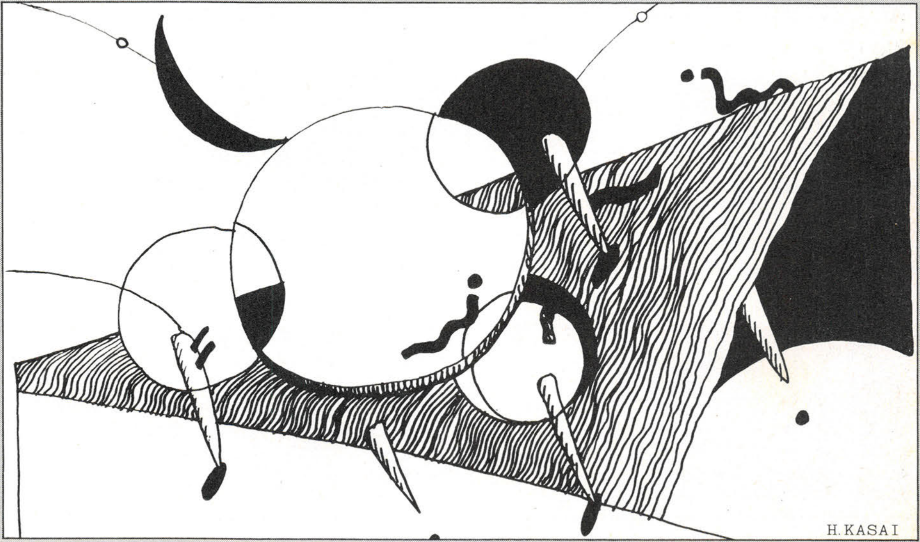
おみくじ編集者

あのー、相談があるんですけど。ぼくの部屋で亀を飼っているんだけど、名前が思いつかないんです。だから編集部のみなさん、名前を考えてくれー。

（奈良県　たいやき焼いた　12歳）

いやいやいや、待ってたんだこーゆーはがき。伝言板の担当者が編集者のみんなから名前を大募集しました。以下はそのすべてなのだ。

のろ、チクワ、すっぽん、うんきー、菅



井きん、べんとう、トキーニョ・どんた、伊藤つかさ、オウ・チョット・ソコノ、中国、チョモランマル、ほうせんどう、かいわれ、ミケ、大地真央、少年サンデー、みどりのカバ、イワノビッチ松本、ポチ、今東光、マリリン、にぎりっぺ、チン・タイメイ、マラカス・ジョージ、お定、バスコ・ダ・カメ、固いの、ポチ、リケヤ・ハラキリ、みどり丸、のた坊、べるりんソニー、まつちん、ミトヤケ・スモー、タマ。

さあ選べ！

命名編集者

ぼくのおにいちゃんはタコ入道に似ていて、顔が丸くてマユ毛がつり上がっています。どうしたらうちの兄ちゃんの顔が普通になるのでしょうか。

（東京都　上野裕貝　11歳）

あのねー、わたしフと思ったんだけど、裕貝クンが言っている"普通の顔"ってどんな顔なのかなあ？　普通の顔の人ってなかなかいないんじゃないかな、って思うの。

ファミ通のみんなを見てもらえばわかると思うけど、東府屋ファミ坊はオデコが広くてキラキラ光ってるし、水野店長だってマユ毛が太くてお顔まんまる。アルツ鈴木はゲーム中に口が閉じられないし、怪獣ひでごんすもヒゲがとっても濃いでしょ。

でも、ここでまちがってほしくないことは、これらが"個性"だってこと。世の中の人がぜーんぶ裕貝クンの言う"普通の顔"だったら、タイクツでぜーんぜんつまらないものになっちゃうと思うな。

拝見したことがないから自信ないけど、裕貝クンのお兄さんって、とても個性的な人なんでしょう。心配ない心配ない。裕貝クンもお兄さん思いのいい弟なのね。

でも裕貝クンはお兄さんに似てないの？

新たな疑問を投げかける編集者

ぼくは数学がキライだ。なぜなら数学の教科書がぼくに命令するからだ。"次の方程式を解け"とかゆーふーに。

ぼくは命令されるのが一番キライなのだ。"次の方程式を解いてーん。お願い♡"と書いてあれば、「しょーがねーな、そこまで言うんなら……」と思うんだけど……。

（奈良県　橘ひでき　14歳）

林家木久蔵じゃあるまいし、教科書に色目使われても、あんましうれしくないカンジ。パソコンソフトでね、方程式を解くたびにつぎつぎと服を脱いでいくっつーヤツでもあれば……あっ、いいなあ。こりゃ受験生にウケそう！

企画書をつくる編集者

このまえの給食のとき、ケーキがでた。ひとつ足りなかったので、ちょっとした騒ぎが起こっていた。

そのあいだに、ぼくがふたつ食べた。

（福岡県　チキン）

出世するわ、コイツ。

処世術編集者

ぼくの友だちのK君は、すぐに気分が悪くなります。ある日いつものように(?)気分が悪くなったK君は、教室のはしっこに座っていました。それを見た親友のS君は、「ベホイミ」、「キアリク」などと話しかけ、元気づけていました。

（茨城県　鈴木俊明）

美しい友情を伝えるはがきを読むと、こちらまで心が洗われる思いがいたします。K君も協力してあげましょう。

遠くでとなえる編集者

ぼくの親せきのNは、女のコに「こいつう♡」と言って鼻の頭を指で押そうとして、思わず鼻の穴に指が入ってしまってフラレてしまった。

このNになぐさめのことばを！

（福岡県　ポンキチ）

だいたい今の時代に鼻の頭を指でつついて、「こいつう♡」なんてやるヤツぁいねえってぇの！　再放送の青春ドラマの見すぎであろーか。それとも福岡で流行っているのか!?　いずれにしてもそんなヤツはゆくゆくはフラレる運命だったってカンジ。

冷たい編集者

ファミ通町内会へのおたよりは…

■カモン！　お習字
めざせ！　金の鳩賞。キミの青春のすべてを、筆ペンではがきにビシバシぶつけてみるのも一興。

■街のレポーター
単なるアゲアシとりじゃなくって、ホントに笑えるよーなネタを募集しているのだ。よろしくたのむぜ。

■(仮題)私の報告書
楽しいできごとはひとり占め禁止。ことばで全国の人々に広めよう！　人間ってスバラシイと思わないか。

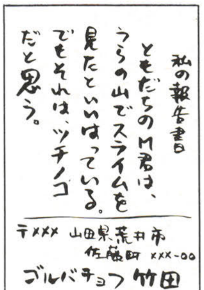
■神さまお願い
とんでもねー神様がいたもんだねマッタク。この世にすがるものがない、って人は相談してみて。

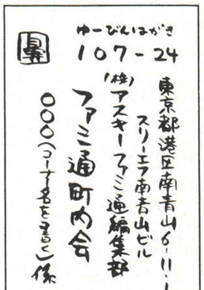
■開運占いコーナー
いつも編集部におみやげをくれるやさしい福田有宵先生にキミの悩みを占ってもらっちゃおうぜ！

■はずかしい通知表&答案大公開
ワザとねらった答案を書いて、成績を下げることのないよーに。

■町内会版禁断の秘技
ハッ！　と驚く暮らしの知恵を大募集中だ。最近下火で大穴だぞ。

■レターズ伝言板
採用された方には500～999ガバス。





お習字、街のレポート、報告書、神さまへのお願い、占ってほしいこと、秘技、お便りははがきで。

はずかしい成績表や答案用紙、そしてはがきにおさまらないお便りなどは封書でお願いする次第だ。

アルゴリズム情報局

今回は2大RPGの特集なのだ。『ディープダンジョンⅢ』ではラストステージまでのマップを。『ドラクエⅢ』ではキミたちの疑問に答えたうえ、城、町などのマップも公開してしまうのだ。ためになるぞー、ホント。

今週の目次

RPG情報



担当アルゴマン
ていちゃムカサ
(アルゴマンNo.15)

徹夜で原稿を書き、お昼ごろ家に帰ってお風呂に入り、ゆっくりくつろいで私は昼メロにくわしい。情けない。

今週のテーマ

ディープダンジョンⅢ

デルバからラストステージへ 戦いの旅は危険でいっぱい!

今回のお題は『ディープダンジョンⅢ』なのだ。じつはこのゲーム、ボクもけっこう苦しんじゃったんだよね。というのも、もうみんなも知ってのとおり、前作や前々作とくらべるとマップがめちゃくちゃ広くなったのだ!! とりあえずデルバまでのマップは、前号までで紹介したけど……まだここからがけっこうつらいんだよね。

そこで今回はデルバからラストまでのマップを、すべて公開しちゃうのでぜひ参考にしてね。

まずは攻略のポイントをいくつか紹介しておこう。このゲームはステージが変わったとたん、急にモンスターが強くなる傾向がある。新しいステージに到着したら、最初はなるべく町を離れず、ひたすらレベルアップに努めよう。

それから戦闘中に武器を落とすことが多い人は、ボーナスポイントを攻撃力ばかりに加えてるんじゃないかな? 早くキャラを強くしたいって気持ちはわかるけど、LK(運のよさ)もあげないと、思わぬ痛手をくうことがあるぞ!

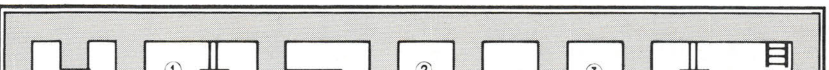
さて、それでは具体的に攻略ルートをたどることにしよう。まず右のデルバの街のマップを見てほしい。南側にはしごがふたつあるが右側から一度地下街を通って左側のはしごにでる。そして街の西側から城へ向かうのだ。

城の1Fで、通行証がないと通さないといわれたら、〝手紙〟を見せよう(ほらあそこで手に入れたやつね!)。お次の2Fには重要なふたつのアイテムがある。〝クリスタルキー〟と〝じゅうたん〟だ。〝キー〟はある人に〝聖水〟をかけると手に入るぞ。そして3Fへは東側のはしごから昇り、とじこめられた王様を助けよう。するとお姫様を救うときに必要なアイテムもそろうってわけ。部屋をでたら北側に進むと、〝命の炎〟が燃えている部屋に着く。ここで〝大剣〟をかざすと最強の武器ができあがるのだ。

さあいよいよ白夜の間から〝じゅうたん〟を使って4Fへと向かうのだ。ただし4Fには特別な仕掛けがあって、各部屋をワープしながら移動する。マップの番号を見て、1-2-3と順に進めばいいからね。×の部屋に入ると0の位置まで戻るから気をつけて。ラストは目前、頑張ろう。

城下町デルバ

最後の町らしく、売っている武器や防具がとっても高いのだ。でもそれだけ強力なんだから頑張って買おう。



①寺院
②修行場
③宿屋
4人で40G

④武器屋

ハンマー	8000G
ほのおのむち	10000G
魔法の盾	10000G
ヒートアーマー	10000G
フルプレート	10000G
たてのゆびわ	100G

⑤情報屋
⑥道具屋

くさのつゆ	20G
しろきのこ	40G
スムルのみ	120G
サークレット	80G

うわさのゲームチャンネル

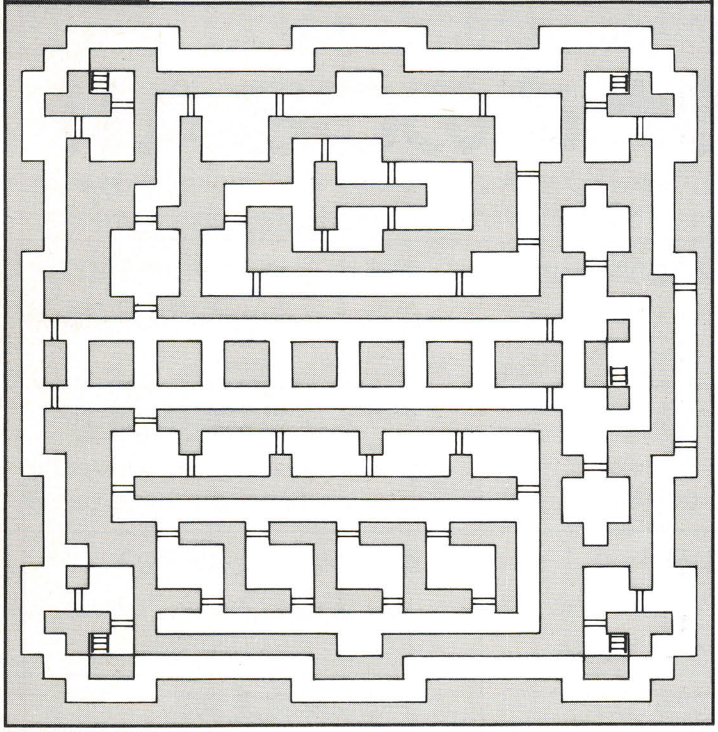
『ドラゴンクエストⅢ』で、どうぐとして使うとパルプンテをとなえる剣があるって聞いたんだけど、本当にあるんでしょうか?(東京都 対馬学) お答えします。それはウソです。あったらいいのにね。

いよいよ城へ突入だっ！

長かった戦いの旅もいよいよ終わりに近づいたようだ。しかし城で待つモンスターは、いままでのようにはいかないぞ！ デスマスターを倒すのだぁ。

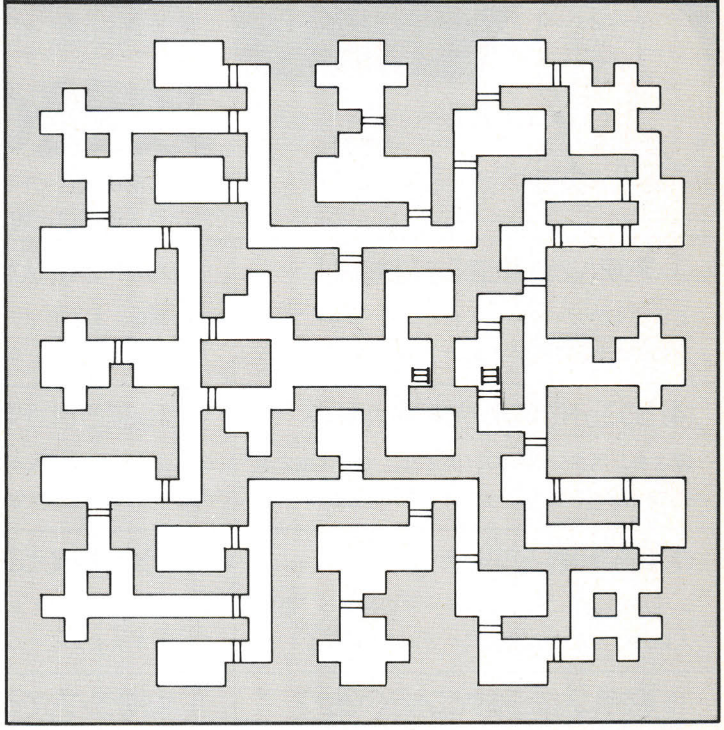
1F

復数で出る敵と戦うときは、僧侶と魔法使いの呪文の使い方に注意すること。単独で出る敵はHPが非常に高いぞ。



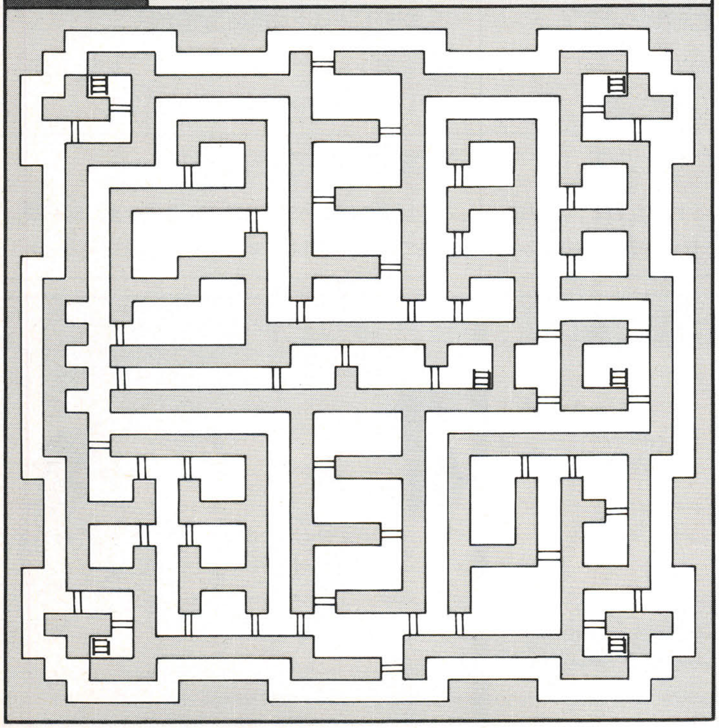
3F

〝命の炎〟に〝大剣〟をかざすと、最強の武器〝シールソード〟になるのだ。もう怖いものなしだ。４Ｆへ向かおう!!



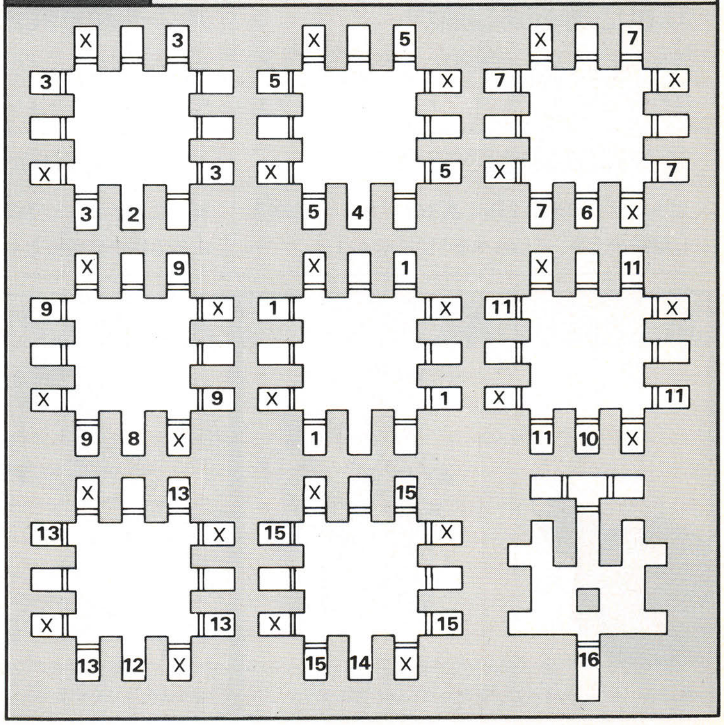
2F

落とし穴のある位置に注意して、とにかくアイテムをふたつ手にいれよう。大事なメッセージもあるからね。



4F

ワープする順番(法則)は意外とカンタン。でも、危なくなったらまよわず〝サークレット〟を使ってもどること。



うわさのゲームチャンネル

『独眼竜政宗』で、リセットボタンを押しながら電源を切ったら、バックアップが消えてしまいました。なぜですか？(広島県　村上法史)　リセットボタンを押さずに電源を切ればいいんだよね。これが。

RPG情報

担当アルゴマン
プロトス田中
(アルゴマンNo.3)



長年かかって貯めたお金で中古の自動車を買ったのだ。いきなり1500キロも走ったので疲れてしまったわん。

今週のテーマ

ドラゴンクエストⅢ

謎をとくカギはココにある!!

攻略のためのQ&A!!

今回はあの大ヒット作、『ドラゴンクエストⅢ』がテーマだ。もうとっくに終わっちゃったという人も多いと思うけど、途中でザセツした人のために今回は最後の助け舟を出すぞ。

① アリアハンから脱出する方法を教えて!
とうぞくのカギを手に入れてレーベの村に行き、旅の扉の封印を解くためのアイテムをもらおう。

② ノアニールの村人たちを目ざめさせたい!?
西の洞窟にあるアイテムをエルフのかくれ里にもっていこう。呪いを解くアイテムをくれるぞ。

③ 鉄かぶとはアッサラームでしか買えない?
他の店では売っていない。最初は高い金額をふっかけられるが、努力しだいでは……。

④ ピラミッドで扉の先の宝箱がとれない!?
隠されたボタンを見つけ出そう。イシス城の子供の唄がヒントになっているのだ(図5)。

⑤ ほしふるうでわが見つからない!!
ほしふるうでわは人々のウワサどおりイシス城のどこかにある。まだ行ってないところは……!?

⑥ アッサラームの北東の洞窟を抜けたいよ!?
ノルドの友人に会って手紙をもらおう。それを洞窟にいるノルドに見せれば通してもらえるぞ。

⑦ 賢者に転職する方法は?
レベル20以上になったらダーマの神殿へ。遊び人以外はガルナの塔のアイテムが必要(図4)。

⑧ ゆうれい船ってどこにいるの?
話を聞いたからってあわてて探すことはない。居場所を示すアイテムが手に入るからね。

⑨ 黒こしょうはどうしたら買えるの?
バハラタに店はあるんだけどね。店主の娘がさらわれたらしいから助け出せば……。

⑩ 船を手に入れたらまずどこへ行くべきか?
まずはすぐ南のほこらで話を聞き、テドンの町を目指せ。迷わなければ夜のうちに着けるかな。

⑪ やみのランプってどこで売ってるの?
やみのランプは売りものではない。ある町の武器屋の2階を調べると出てくるのだ。

⑫ ラーのかがみは何に使うの?
ラーのかがみは真実を映す鏡。最近様子がおかしくなったという人の正体をあばける(図1)。

⑬ さいごのかぎのある場所は?
浅瀬のほこら(マップ参照)にあるが、中に入るためには何かが必要。ヒントを聞いてまわろう。

⑭ スーの東の草原で商人と別れるべきか?
あとで重要なこととなるので別れるべし。ただ高レベルのキャラはもったいないよ。

⑮ やまびこのふえは絶対に必要か?
絶対必要なものではないが、オーブを見つけられないときには唯一の手がかりとなる。

⑯ おうごんのつめはどこにあるの?
ピラミッドの地下2階にあるぞ。地下1階の隠し階段の上を、〝しらべる〟してみよう。

⑰ へんげのつえはわたしてもいいの?
重要なアイテムと交換するわけだけど、その前にある場所で使うといいものが買える(図2)。

⑱ あいのおもいではどう使うの?
オリビアの呪いが効いている間、つまり船が戻されているときにコマンドを入れよう(図3)。

図1 ラーの鏡をつかうと



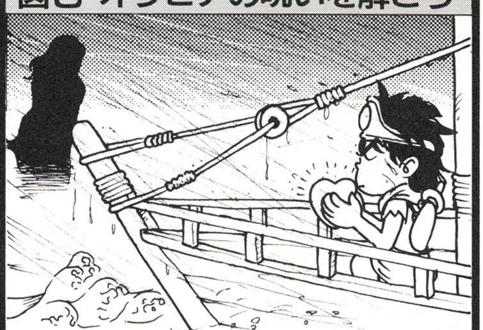
最近人が変わったようだ、と聞いたら試してみよう。

図2 へんげのつえで買い物



普段は売ってくれない不愛想な店も、変身したら……。

図3 オリビアの呪いを解こう



呪いを解くタイミングを間違わないようにしようね。

うわさのゲームチャンネル

『ドラゴンクエストⅢ』で遊び人をレベルアップさせて運のよさが200位になったら魔法使いに転職、どくばりを装備する。すると急所をさす確率が上がるぞ。(千葉県　茶木俊輔)　ホンマかいなそーかいな。

『ドラゴンクエストIII』18のQ&A ―チェックポイントマップ―

全体マップとピラミッド、バハラタ北東の洞窟マップだ。全体のはチェック用に使ってね。

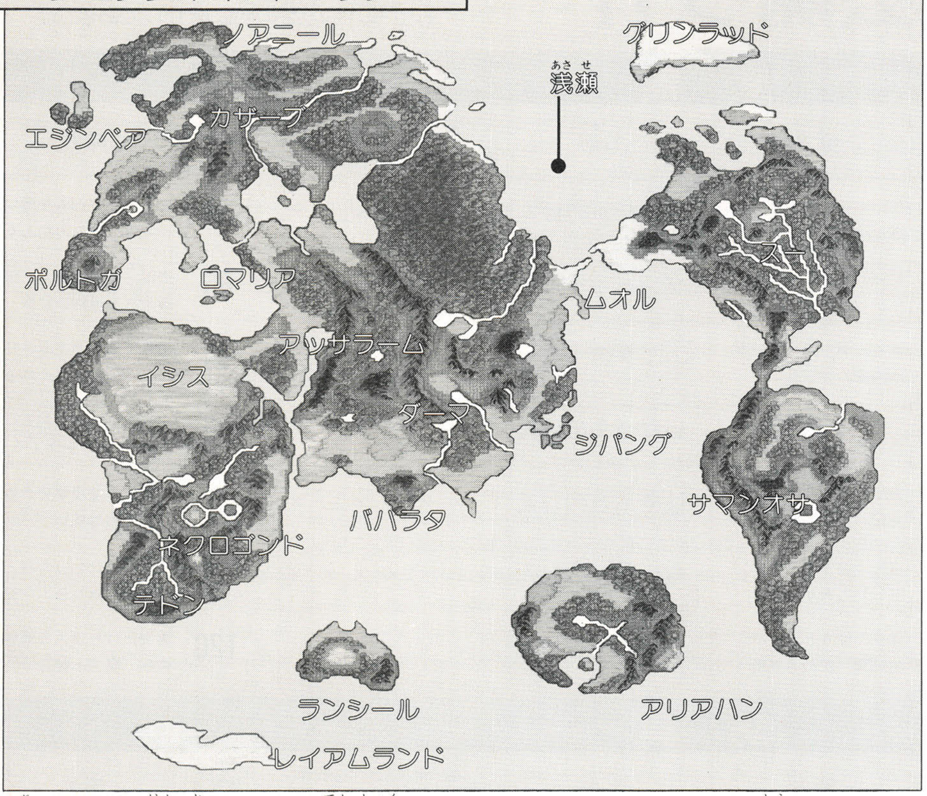
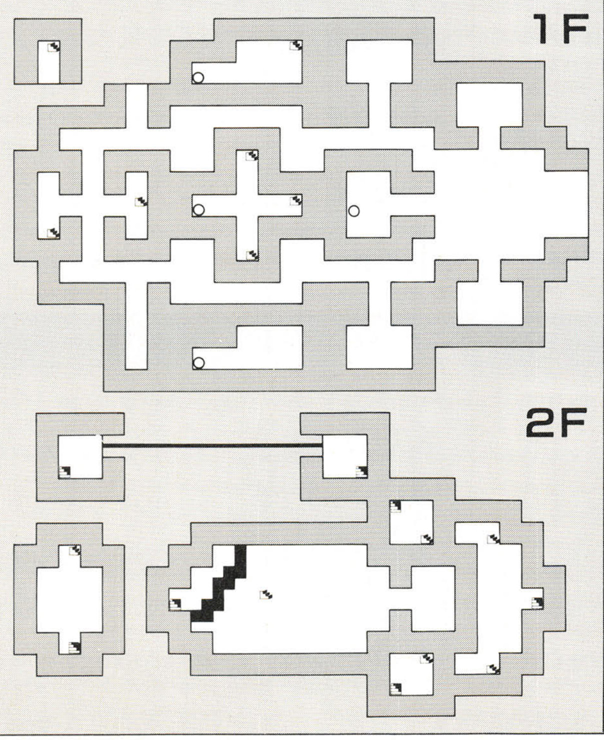
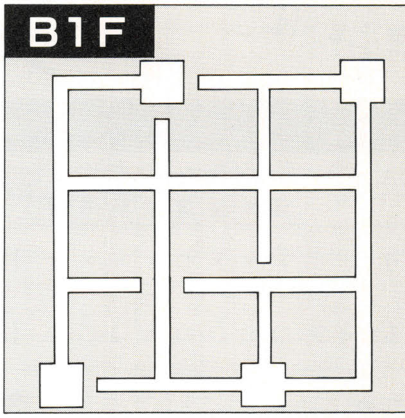


図4 賢者への転職をめざしガルナの塔へ!!

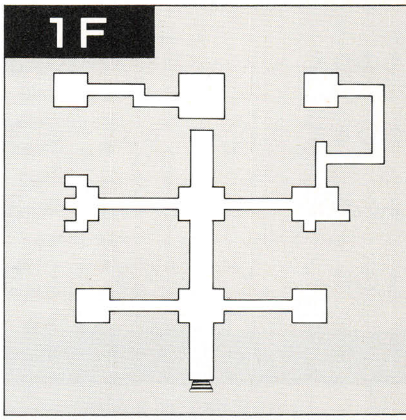


この塔にはある重要なアイテムが隠されているんだ。でも6階まであるうえに、ワープなんてのもあるから一筋縄ではいかない。2階のまん中のフロアーに行くにはまず上に上ってみよう。とにかくいそがばまわれ。亀裂やロープは落ちても死なない。でも変なところで落ちると……。

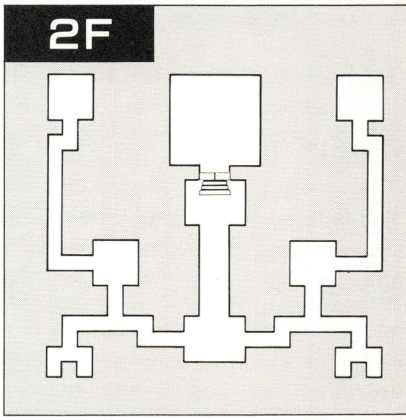
図5 イシス北のピラミッド



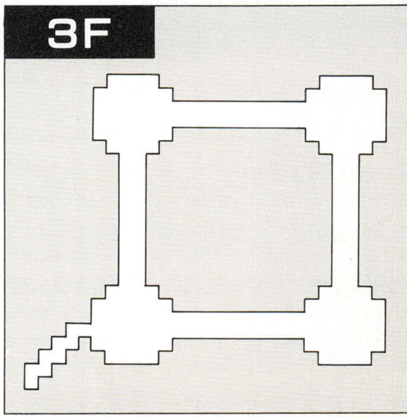
ピラミッドの地下一階にはおうごんのつめのありかへの入り口がある。呪文は使えないので要注意。



地下一階に落ちてしまう落とし穴が2つある。宝箱も多いけどなんでもかんでも開けるのは危険だ。



格子状の通路だが行き止まりがあって迷うとメンドウだ。敵も出やすく、はやく抜けた方が無難。



大きな岩の扉はかぎでは開かない。この階のどこかに隠されている4つのちいさなボタンがカギ。

チェックしておきたい!!

武器防具アイテムリスト大公開っ!!

ドラクエIIIの世界には武器、防具のたぐいが山ほどある。残念ながら全部のアイテムを見せるスペースはないけれど、有効なものやおもしろいものを中心に紹介してみよう。

武器

名前	装備できる職業								攻撃力	備考
	勇	戦	僧	魔	武	商	遊	賢		
どくばり	×	×	×	○	×	×	×	×	10	ひとくいが、さつじんきが持っている。
せいなるナイフ	○	○	○	○	△	○	○	○	14	初期のオススメ。こうもりおとこが持っている。
てつのつめ	×	×	×	×	○	×	×	×	30	ガルーダが持っている。武闘家の必需品。
いかづちのつえ	×	×	×	○	×	×	×	○	30	ベギラマ程度の魔力を秘める。魔法使いに。
はがねのつるぎ	○	○	×	×	△	○	×	○	33	ロマリアで1500G。がんばって買う価値あり。
さざなみのつえ	×	×	○	○	×	×	×	○	33	道具で使うとマホカンタの効力あり。
ゆうわくのけん	×	女	×	×	×	女	女	×	50	道具で使うとメダパニの効果。女の子専用。

名前	装備できる職業								攻撃力	備考
	勇	戦	僧	魔	武	商	遊	賢		
くさなぎのけん	○	○	×	×	×	×	×	○	63	やまたのおろちが持つ。ルカナンの効力がある。
ゾンビキラー	○	○	○	×	×	○	×	○	65	僧侶、賢者、商人が装備できる最強の武器。
ふぶきのつるぎ	○	○	×	×	×	×	×	×	80	道具で使うとふぶき!!じごくのきしがくれる。
いなづまのけん	○	○	×	×	×	×	×	×	85	ネクロゴンドの洞窟にあり。イオラを使える。
はやぶさのけん	○	×	×	×	×	○	×	○	5	1回に2度攻撃できるが攻撃力は低い。
らいじんのけん	○	○	×	×	×	×	×	×	95	ベギラゴン(?)の魔力が秘められた強力な剣。
おうじゃのけん	○	×	×	×	×	×	×	×	120	勇者だけが使える最強の剣。魔力も秘める。

防具

名前	装備できる職業								攻撃力	備考
	勇	戦	僧	魔	武	商	遊	賢		
ぬいぐるみ	○	○	○	○	○	○	○	○	15	身につけると変身。キャットフライが持つ。
まほうのよろい	○	○	○	×	×	×	×	○	40	魔法によるダメージを軽減してくれる。
まほうのビキニ	女	女	女	女	女	女	女	女	40	女しか着られないが武闘家や遊び人には最適。
みずのはごろも	×	×	×	○	×	×	×	×	40	魔法や炎の攻撃によるダメージを軽減するぞ。
やいばのよろい	○	○	×	×	×	×	×	×	55	通常の攻撃によるダメージを一部敵に返す。

名前	装備できる職業								攻撃力	備考
	勇	戦	僧	魔	武	商	遊	賢		
ちからのたて	○	○	×	×	×	×	×	×	40	戦闘中に使うとHPが回復。戦士に持たせろ。
ゆうしゃのたて	○	×	×	×	×	×	×	×	50	炎や吹雪によるダメージを軽減。勇者専用だ。
ふしぎなぼうし	×	×	○	○	×	○	○	○	8	装備するとMP消費量が減る。防御力もよい。
てつかぶと	○	○	○	×	×	×	×	○	16	ガメゴンが持っている。僧侶、賢者にも装備可。
てっかめん	○	○	×	×	×	×	×	×	25	防御力大。3500Gと高めだが買う価値あり。

アイテム

名前	効果
いのちのゆびわ	装備すると1歩歩くたびにHPが1ずつ回復する便利なもの。
いのりのゆびわ	使うとMPが16～32回復するが8分の1の確率で壊れる。
けんじゃのいし	戦闘中に使うと味方全員のHPが大きく回復できる。
しあわせのくつ	はくと歩くたびに経験値が増える。はぐれメタルが持つ。
せかいじゅのは	死んだ者を復活させられる。敵が持っていることもある。

名前	効果
へんげのつえ	使うといろいろなものに変身できる。スライムにもなれる。
ほしふるうでわ	身につけるとすばやさが倍に。誰に装備させるか考えよう。
みずてっぽう	町などで動いている人にかけると、どいてくれるのだ。
やまびこのふえ	そのエリアにオーブがあると、吹いたときにこだまが返る。
やみのランプ	明かるいときにこのランプを使うと一瞬にして夜にできる。

※表中の○はその職業の人が装備できるもの、×は装備できないもの、△は装備できるが攻撃力が低くなってしまうものを示す。女となっているのはその職業の女性しか装備できない。

うわさのゲームチャンネル

ゲーセンの『ツインイーグル』で、デモが始まる前から爆撃のボタンを押したままにしておくとデモでいきなり爆撃するぞ。(東京都　仁村高志)　普通デモでは爆撃しないんだよね。でも役には立たないのだ。

新生 アルゴリズムサロン

最近このコーナーにくるはがきは、ビデオゲームものが多いんだよね！ どーゆーわけだかわからないけどさ。でもまぁ、いいネタだからいいや。

今週の宿題は『聖闘士星矢 完結編』なのだっ!!

グラディウスⅡ

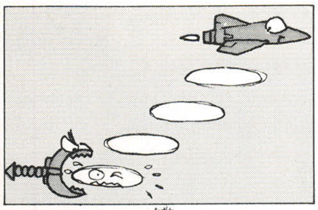
■ステージ4攻略

ビデオゲーム版の『グラディウスⅡ』です。このステージは上方にいる敵が多いので、ミサイル、フォトントゥピドを装備できるパワーメータを選んだ人は、ダブルを装備したほうがいいでしょう。2ウエイを装備している人は問題ありませんね。これで準備はオーケー。では攻略法です。まず、いきなり出現するオプションハンターについて。こいつは進行方向上にあるオプションをすべて持っていってしまうという凶悪な奴です。オプションを4つつけていると出現するという習性を持っています。少々危険ですが、ここでわざとオプションをひとつだけ取らせて、オプションハンターを出現させないようにするといいでしょう。

次に、16方向に弾を撃ってくる敵と、ハッチから出てくる敵。こいつらは放っておくと、大量に弾をまきちらして危険なので、出現場所を覚えて先に倒してしまった方がいいでしょう。

ボスのミサイル攻撃は、バリアも貫通してくるのでよけるしかありません。しかも、ミサイルを撃つために口を開けたときにしかダメージが与えられないのです。でもこれは、上下にタイミングよく動いて連射していれば大丈夫ですね。口を壊すと波動レーザーを撃ってくるので、これも上下によけながら攻撃するといいでしょう。レーザーは4、4、2、4、4、2秒のタイミングで撃ってくるので、タイミングはすぐにとれるはずです。あとはひたすら連射。それしかありませんね。

宮城県　嶋川良治



⬅オプションハンターは、オプションを4つつけていると、しつこく出現する。めんどうくさいなら、3つのままで進んじゃおう。

●ステージ3も難しいけれど、ステージ4はもっと難しい。どうせだったら、火山の上手なぬけ方もアルゴしてほしかったな。では1アルゴポイントと300ガバスをあげちゃうぞぉ。

ビジランテ

■1面の必勝法

ビデオゲームの『ビジランテ』の必勝法です。

まずヌンチャクを手に入れましょう。ヌンチャクはどんな敵でも楽に倒せる強力な武器なので、便利です。ボスのところにいる棒を持った2人組も、ヌンチャクでひとりずつ倒しましょう。跳びげりは危険です。

そしてボス。ボスは跳びげりをくらわせて足をはらうとよろけるので、もう一度跳びげりをしてしりもちをつかせてしまいましょう。そうしたらしゃがんでパンチの連打。とにかく連打。ボスはなぐられっぱなしでKOされてしまうでしょう。

愛知県　中島貴輝

●『スパルタンX』のアッパーバージョンだけあって、敵が堅いんだよね、このゲーム。でも、ヌンチャクがあるからいいかな。というわけで、1アルゴポイントと300ガバスをあげよう。

バイオミラクル ぼくってウパ

■ちょっぴりお得な見分け方

ステージ3の、乗ると落ちる床の見分け方です。氷の床の下に、つららがあるものは固定されているので動きません。もちろん、そうでないものは乗ると落ちてしまいます。

神奈川県　無類井陽

●何度もプレイしていれば覚えてしまって、いらなそうな技だけど、最初に知っていれば便利だよね。やられるとステージの最初に戻されるしね。1アルゴポイントと200ガバスを与えるゾ。

3Dホットラリー

■コース1楽勝法

この技は、途中でタイムアップになってしまう人におススメです。まず、車はKATTOBIを選び、そして分岐点では右、左、左の順に曲がりましょう。するとKATTOBIの苦手な砂漠と雪道はひとつずつしか通らないので、いいタイムが出ます。苦手なところではホットダッシュ！　これでオーケーですね。リペアポイントは、ダートの前に置くといいでしょう。

神奈川県　小池裕介

●苦手な走路を走らないとしたら、KATTOBIが一番速いから、いいタイムを残すにはこいつがベストだよね。やっぱり。では、1アルゴポイントと300ガバスを与えよう。

アサルト

■点数かせぎ

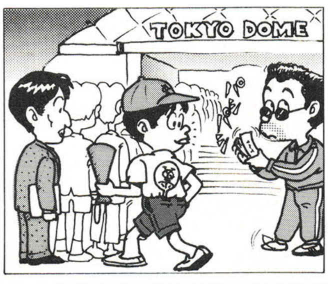
ビデオゲームの『アサルト』の技です。普通、タイムボーナスは(残りタイム)×50ですが、まともにプレイしてたらたいした得点にはなりません。そこで、思い切ってタイム00のときにクリアーするとどうでしょう。その面の最初に与えられるタイムに50をかけたものがボーナスになるのです。ザコを倒しまくった点とボーナスで、一挙両得！　といった具合です。

香川県　河野正博

●ちょーどタイム00でクリアーするってのは、タイミングが難しいね。まー、その辺は慣れかもしれないけれど……。それでは、正博くんには2アルゴポイントと300ガバスをあげよう。

アルゴリズムサロンでは情報を大募集する

アルゴマンシステムへのお誘い



アルゴリズムサロンでは、ゲームに関する情報を大募集している。採用された人には、そのネタに合ったアルゴポイントとガバスが与えられることになる。そして、10アルゴポイントたまるとアルゴマン認定書が発行されるのだっ！

あて先　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
お・ま・か・せアルゴリズム情報局係

うわさのゲームチャンネル

はずかしい話なのですが、PCエンジンの『ビクトリーラン』の変速のしかたがわかりません。教えてください。(兵庫県　山川正樹)　方向キーを上に押せば、2速、3速……と入っていくよ。



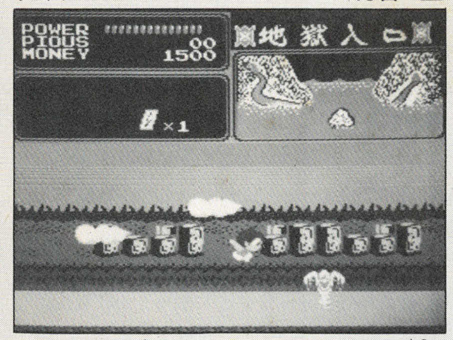
ファミコン通信

読者プレゼント

さーて、今回もおもしろそうなゲームがそろった読者プレゼントのコーナーだ。記事を読んで情報をいろいろとかき集めて、ほしいソフトを決めようね！

1 妖怪道中記

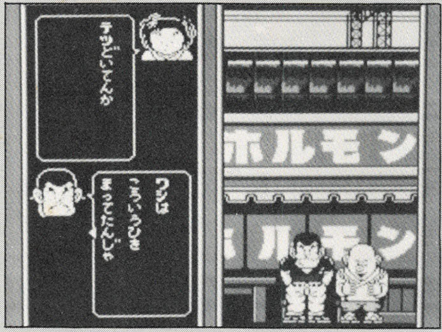
ナムコ　10名



もうみんな知ってるよね！　たろすけの楽しい冒険だ。ファミコン版ではマップも変わって、よりおもしろくなっているぞ。

2 じゃりン子チエ

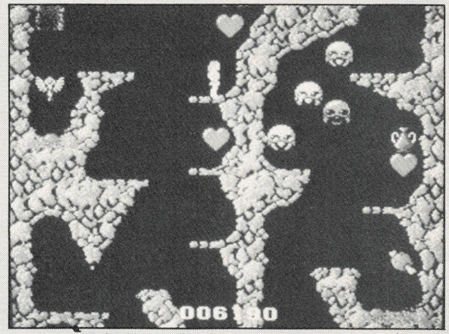
コナミ　10名



人気キャラクター"じゃりン子チエ"が主人公のアドベンチャーゲームだ。まるでアニメを見ているような感覚で遊べるのだ。

3 ファイヤーロック

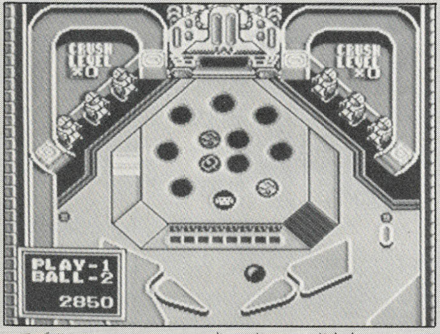
ユース　10名



未知の侵略者が地球にやってきた！　彼らは地底に、地球侵略のための文明を築きあげてしまったのだ。敵の心臓部をブチ壊せ。

4 スーパーピンボール

ココナッツジャパン　10名



麻雀をピンボールに取り入れた異色のゲームだ。はじいたボールがうまく麻雀パイに当たれば大量ボーナスが手に入るぞ。

5 めぞん一刻

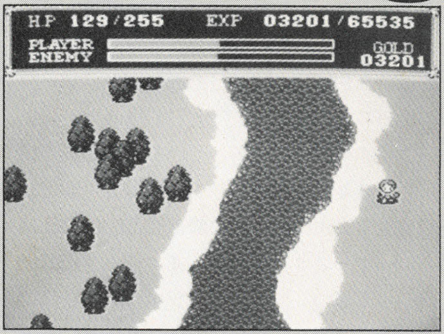
ボーステック　10名



響子さんの心を射とめるために五代くんは東奔西走。一刻館の住人どもの妨害をかいくぐって、五代くんは謎の写真を探すのだ。

6 イース

ビクター音楽産業　10名



"エステリア"という、モンスターいっぱいの不思議な国を舞台にアドル少年が大活躍。美しいグラフィックのアクションRPGだ。

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいゲームの名まえと番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を正しく書いてファミコン通信編集部ＦＰ係まで送ってください。　あて先は本誌148ページを見てね。今回の締め切りは６月17日の消印まで有効です。遅れると無効になるので、せっかくの応募はがきをムダにしないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと１～２ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●10号の当選者発表

スーパーリアルベースボール

京都府	浅野真吾	静岡県	石田也己
茨城県	桑名義親	愛媛県	田頭竜太
千葉県	小川虎太郎	東京都	滝口　剛
東京都	藤田雅一	新潟県	熊木義高
栃木県	布川義和	神奈川県	栗田雅隆

1943

滋賀県	伊藤義昭	埼玉県	二瓶孝広
群馬県	黒岩高利	山形県	佐藤勇樹
奈良県	山田好則	北海道	中村和也
静岡県	松下達也	埼玉県	福島徹也
神奈川県	飯沼雅之	東京都	高田昌広

仮面ライダー BLACK

茨城県	伊藤　努	東京都	井上義巳
滋賀県	久保直樹	東京都	大野明子
埼玉県	山村素子	長野県	上原一宏
愛知県	森島康雄	静岡県	石川章広
千葉県	神戸キヌ	埼玉県	加藤健夫

真田十勇士

兵庫県	家森智子	埼玉県	田中隆一
静岡県	鎌田裕二	富山県	長久仁彦
広島県	中山和久	兵庫県	安藤浩二
三重県	西橋正人	東京都	加藤久貴
埼玉県	柳　正樹	山梨県	手塚大輔

忍者くん 阿修羅ノ章

大阪府	阿部裕三	千葉県	川口　稔
京都府	三宅智久	宮城県	田代主昭
東京都	西村智稔	千葉県	村木　淳
福岡県	入江直也	奈良県	岡田　淳
長崎県	水本　香	東京都	大倉敏郎

スーパー・ブラックオニキス

東京都	森田　久	北海道	田中昭人
東京都	小池　哲	愛知県	柴田一枝
東京都	森原義彦	埼玉県	坂口洋一
千葉県	片岡謙太郎	京都府	山根美智代
大阪府	岡村　悟	和歌山県	久保隆寿

応募券
12号FP

12号の当選者は14号（７月１日発売）で発表するぞ!!

郵 便 は が き

料金受取人払

赤坂局承認

2445

差出有効期間
昭和64年9月
30日まで
郵便切手は
いりません

107 24

(受取人)

東京都港区
南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部 行

⑫(6月17日号)

持っているものに○をつけてください	1.ファミコン 2.ディスクシステム 3.ツインファミコン 4.セガ 5.PCエンジン 6.パソコン( )		
いつも買っている雑誌名を書いてください		本誌の購読は	1.毎号買っている 2.ときどき買う 3.初めて買った
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡		
電話番号	( ) −	性別	男・女
フリガナ		会員番号	
お名前			
年齢	歳(昭和 年 月 日生まれ)		

読者が選ぶTOP20 キミの一番好きなファミコンソフトを書こう!

ファミコン通信 ⑫6月17日号アンケート

各記事に５段階の評価をつけよう。HB以上の濃い鉛筆を使ってね。
（最高→５　良い→４　ふつう→３　つまらない→２　読まない→１）

	5	4	3	2	1			5	4	3	2	1	
1						ファミ通TOP30	14						カモン！　お習字
2						新作ゲームクロスレビュー	15						ベーしっ君
3						ソフトウエアインプレッション	16						開運占いコーナー
4						聖闘士星矢　黄金伝説完結編	17						ファミ通伝言板
5						サラダの国のトマト姫	18						アルゴリズム情報局
6						ベストプレープロ野球	19						スーパー出前一丁
7						超惑星戦記　メタファイト	20						禁断の秘技
8						真田十勇士	21						インフォメーション
9						妖怪道中記	22						しあわせのかたち
10						じゃりン子チエ	23						大トロ倶楽部
11						ビデオゲーム通信	24						新着ゲーム通信
12						セガマスターズクラブ	付録						R-TYPE攻略マニュアル
13						MSXですよ'88	付録						ワールドスタジアム選手データ下敷き

1. これから発売されるゲームで一番ほしいものは何ですか？　（　　　　　　　　　　）
2. ソフトウエアインプレッションをどう思いますか？　A.続けてほしい　B.やめてほしい
3. 開運占いコーナーをどう思いますか？　A.続けてほしい　B.やめてほしい
4. ディスクレーベルをどう思いますか？　A.続けてほしい　B.やめてほしい

編集部へのおたより

PONY CANYON

SCITRON

デジタル文化の"核(コア)"へ!!

全国5000万人のコンピュータ・ゲーム・ファンの夢を担(にな)って
日本初のA(オーディオ)×V(ビデオ)×C(コンピュータ・ソフト)総合レーベル

「サイトロン」デビュー!!

SCITRON&ART INC.

サイトロン作品第一弾

〈RECORD〉

ダライアスに続く超大型ゲーム「ニンジャウオーリアーズ」。
ゲームミュージックファンの熱い要望に応えて遂に登場。



6/21 ON SALE

NINJA WARRIORS

—G.S.M. TAITO 1—

ニンジャウオーリアーズ

—タイトー1—

収録曲:NINJA WARRIORS/OPERATION WOLF/FULL THROTTLE(※)
DADDYMULK (NINTA WARRIORS ARRANGE VERSION 1)
MOTHERLESS CHILDREN (NINTA WARRIORS ARRANGE VERSION 2)/
RAINBOW ISLANDS ※は、CD、カセットのみです。

CD:D28B0001 2800円/CT:25P50001 2500円/LP:C22B0001 2200円
ニンジャウオーリアーズ(ダディー・マルク)楽譜タイトーサウンドチーム解説 付

初回特典:ニンジャウオーリアーズカラーポスター(B2サイズ)
© TAITO CORP 1988

TAITO
GSM GAME SOUND MUSIC

〈VIDEO〉

ゲームセンターの興奮を大迫力ビデオで再現!!
観るだけで君はウィナー! そしてゲームの新しい魅力に出会うはず。



6/21 ON SALE
(セール or レンタル)

グラディウスII

GOFERの野望
25分カラーHi-Fiステレオ
VX35×8249



6/21 ON SALE
(セール or レンタル)

コナミシューティングスペシャル

グラディウス・沙羅曼蛇・グラディウスII
60分カラーHi-Fiステレオ
VX98×8250

©KONAMI 1988
■発売元:コナミ工業株式会社 KONAMI
GSV GAME SIMULATION VIDEO

ゲームセンターの興奮をビデオにパック!GSVシリーズ好評発売中

SEGA	アフターバーナー	VX35×1595	3500円	コナミ	A JAX(エージャックス)	VX35×8220	3500円
SEGA	SEGA バイクスペシャル	VX35×1596	3500円	アイレム	R-TYPE(アールタイプ)	VX35×1641	3500円
SEGA	SEGA スーパーゲーム6	VX98×1597	9800円	カプコン	ストリートファイター	VX35×1653	3500円
コナミ	沙羅曼蛇(サラマンダ)	VX35×1519	3500円	カプコン	魔界村	VX35×1654	3500円

サイトロン インフォメーション

★サイトロンレーベル ファンクラブ発足のお知らせ

ゲームエンターティメントの総合レーベルサイトロンにファンクラブがいよいよ発足します。そこらのファンクラブとは訳が違う、ゲームミュージックを中心とした最新情報満載の組織です。入会費1000円+半年会費1200円です。詳しくは、60円切手を貼った封筒を同封して右記の住所まで送って下さい。折り返し入会案内をお送りします。尚、今入会の方全員にサイトロン特製テレフォンカードを差し上げます。(7月末日まで) その他特典がたくさんあります。ゲームスピリットを持っているあなたをお待ちしています。

サイトロン・アンド・アート 株式会社 サイトロンファンクラブ係 〒150 東京都渋谷区神宮前6-25-8 神宮前コーポラス409号

★サイトロンレーベルに関するお問い合わせ

㈱ポニーキャニオン 映像制作事業部 〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 TEL 03-221-3151
サイトロン・アンド・アート㈱ TEL.03-498-7273 〒150 東京都渋谷区神宮前6-25-8 神宮前コーポラス409号

販売元/株式会社ポニーキャニオン

札幌支店/011-232-5151 仙台支店/0222-61-1741 大阪支店/06-541-1971 広島支店/082-243-2915
東京支店/03-221-3271 名古屋支店/052-562-0111 福岡支店/092-751-9631 ニッパンポニー/03-667-3741

PONY CANYON INC.

第一回エニックスコンピュータゲーム作家コンテスト

募集

次世代電脳遊戯人!!

第一回エニックスコンピュータゲーム作家コンテスト

映画・小説・マンガ・アニメなどは、現代の文化として広く一般に定着し、人びとに愛されるものとなっています。そして、これらの文化の今日があるのも、それぞれの分野を切り拓いてきた数多くの先人たちの夢と熱意があったからにほかなりません。
これらの先輩たちに比べれば、コンピュータゲームの世界はまだまだ生まれたばかりです。しかし、ここには既に、次世代を担う文化としての大きな可能性が現れてきています。私たちエニックスはこの若い文化が大きく育っていくよう、努力を続けてきました。そして今、ともにこの世界をさらに拡げていく新しいゲーム作家の登場を私たちは呼びかけます。コンピュータゲームというこの新しく可能性に満ちた世界が求めているのは、新しい夢、新しい熱意そして新しい創造力だからです。プログラム、シナリオ、ゲームシステム、グラフィックス、音楽…そのどれをとっても、さらに高いクォリティーとオリジナリティーが必要だからです。
あなた自身の才能を開花させ、世に送り出すことをエニックスは強くサポートします。
真にクリエィティヴで夢のある作品を創り出す機会を、あなた自身の手で把みとってください。ふるってご参加ください。

募集要項

◎部門
1. ゲームプログラマー部門
2. ゲームデザイナー部門
3. ゲームアーチスト部門

◎課題
1. ゲームプログラマー部門
課題のシナリオに基づいてプログラムを組んでください。勿論アレンジOK！あなたの技術力、発想力、応用力を見せて下さい。
2. ゲームデザイナー部門
あなたが考えたオリジナルゲームのシナリオと、ゲームシステムをエニックス指定の書式でまとめてください。
3. ゲームアーチスト部門
課題のゲーム設定に基づいてイラスト、デザインを制作してください。

２ヶ月間あれば出来る程度のものです！あなたの技術力、発想力を見せて頂くのが目的です！詳しくは、申し込み用紙で!!

賞金●各部門それぞれ
最優秀賞　1名――100万円
優秀賞　2名――30万円
入賞　5名――10万円

資格●16才以上の方でプロ、アマ問わず
＊まず、電話かハガキで申し込み書を御請求下さい。おりかえし申し込み書を郵送いたします。必要事項記入後エニックスに提出された方のみ参加資格があります。応募の秘密は厳守します。
＊参加申し込み書提出締めきり――8月31日(水)

作品締めきり●10月31日(月)

結果発表●11月20日(日)朝日新聞朝刊紙上、応募者全員に通知。

問い合わせ先●
〒160 東京都新宿区西新宿8-20-2
新宿アイリスビル7F
㈱エニックス コンテスト事務局まで
TEL03(366)4255(担当)望月・米田

ENIX 株式会社 エニックス

勇気ありし者達のおはなしじゃ!!

その昔・・・

DRAGON QUEST III
ドラゴンクエストIII
そして伝説へ・・・

大魔王バラモス登場!!

世界を滅ぼさんと闇の国より現われた邪悪な魔王バラモス!アリアハンの国王に魔王打倒の命をうけた若き勇者は、仲間を集め魔王バラモスを打ち倒すべく、世界をまたにかけた冒険に旅立った。しかし、その行手には数知れぬいろいろなドラマがまちうけていたのだ……。



きたぞ!手に汗にぎる、戦闘モードだ!!

個性豊かで頭脳的な130をこえるモンスターたちの攻撃!さあ、チームプレイの見せどころ。こいっ!勇者で先制、戦士でアタック!魔法使いの呪文でとどめだ!



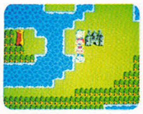
復活の呪文はもういらない!!

IIIは、バッテリーバックアップ付き!ボタン一発でセーブできるんじゃ。3人分できるからみんなで仲よく楽しもう!!

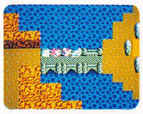


壮大なドラクエIIIの世界!!

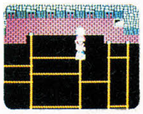
世界中いたるところにある城、町、塔、洞窟、謎やしかけもいっぱいだ!



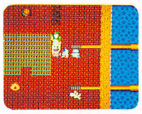
いざ!アリアハンから旅立ちだ!!



危険で謎だらけのダンジョン。



こんな"しかけ"も、もりだくさん。



なんとこれは!幽霊船だ!!

これが勇者とその仲間たちだ!!

7種の職業の選びぬかれたプロたち!その中から3人の仲間を選び4人パーティーで出発だ!転職もできるぞ!



ゆ 勇者
物語の主人公。オールマイティーの能力をもつんだ。

せ 戦士
戦闘のプロ。武器の使いてだ!

ま 魔法使い
攻撃的な呪文の使い手じゃ。

そ 僧侶
ダメージを回復させる呪文の使い手なの。



ぶ 武闘家
素手でモンスターを倒せるぞ!

け 賢者
すべての呪文が使えるんだ!!

し 商人
お金もうけと、未知のアイテムの見さだめが得意。

あ 遊び人
すじ金いりの役たたず!?

スタッフ

モンスターデザイン
鳥山明

シナリオ
堀井雄二

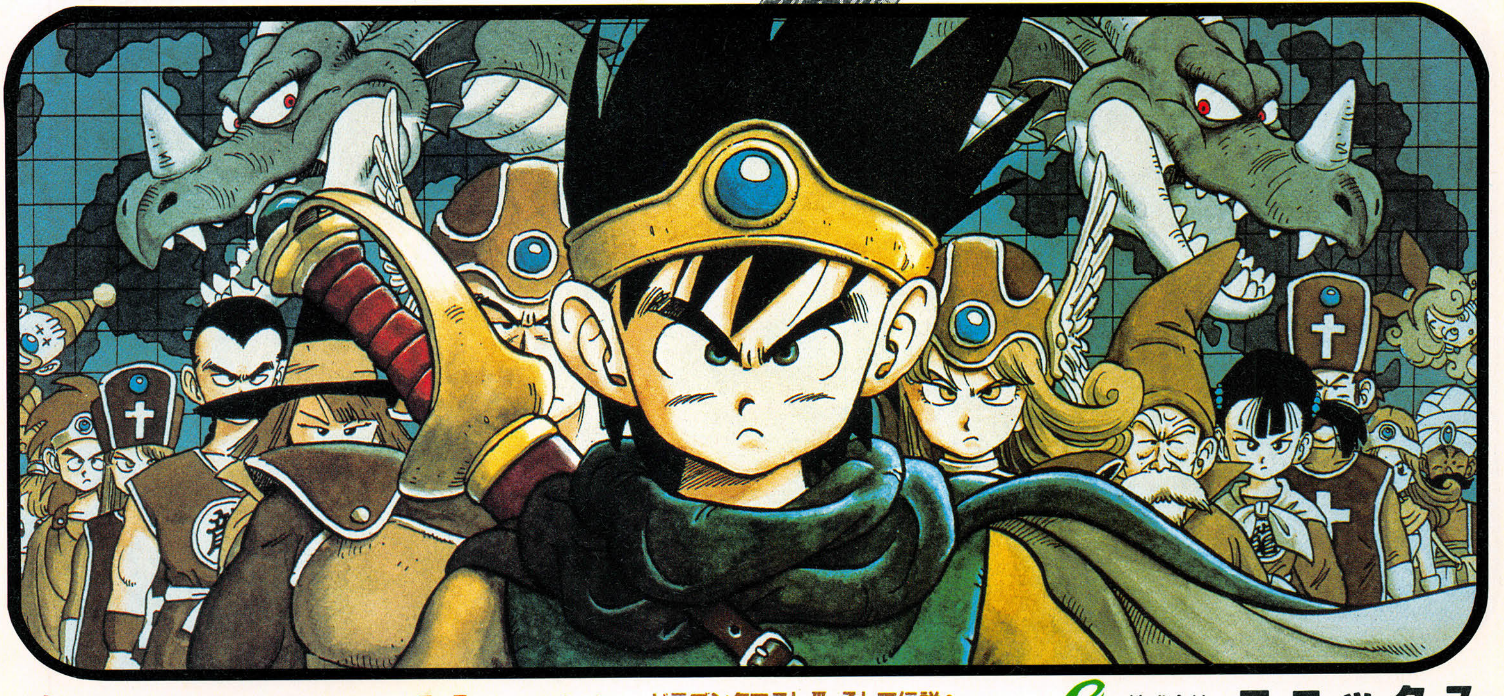
音楽
すぎやまこういち

プログラム
㈱チュンソフト

企画制作
㈱エニックス

RPGって何んだ?

ロールプレイングゲームとは、あなたが主人公になり、その世界の壮大なストーリーを演じ冒険していくゲームです。プレイすればするほど、あなたのキャラクターはどんどん成長し、あたかも自分自身が本当にその世界の住人になったような錯覚にとらわれることでしょう。さあ、あなたも『ドラゴンクエスト』の世界に、どっぷりつかってみませんか?



毎週出荷!!

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…。
ROMカセット・価格5,900円
(2メガ+バッテリーバックアップシステム)

ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F
TEL03(371)5581 *電話番号は正確に!!

これがファミコン史上最強のロールプレイング

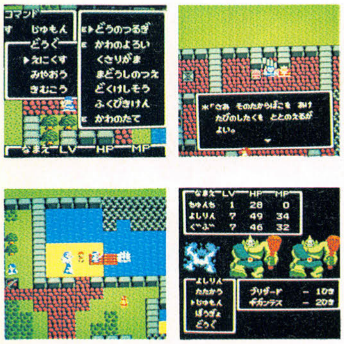
DRAGON QUEST II

ドラゴンクエストII 悪霊（あくりょう）の神々（かみがみ）

モンスターデザイン　鳥山　明
シナリオ　堀井雄二
音楽　すぎやまこういち
プログラム　㈱チュンソフト
企画制作　㈱エニックス

第二章 ドラゴンクエストII・悪霊の神々

ある日、ローレシアのお城にひとりの傷ついた兵士がたどりついたのです。「ローレシアの王様！大神官ハーゴンの軍団が、我がムーンブルクのお城を…！」ハーゴンは、まがまがしい神を暗闇から呼び出し、世界を破滅させるつもりです。「こ、このままでは、や、やがて、サマルトリアもローレシアも…。う…、うぐっ！」それだけ言うと、兵士は、息を引き取りました。邪神の使徒・大神官ハーゴン！彼のため平和が、乱されようとしているのです。ローレシア国王は、若き王子に命じました。「王子よ。そなたもまた、勇者ロトの血を引きし者。その勇気と力で、邪教の教祖・大神官ハーゴンを打ち滅ぼしてまいれっ。サマルトリアとムーンブルクには、おなじロトの血をわけた者がいるはず。彼らを見つけ、仲間にするがよい。ゆけ、王子よ！」そう、ローレシアの若き王子、それが、あなたです。あなたの旅は、再び、はじまったのです。

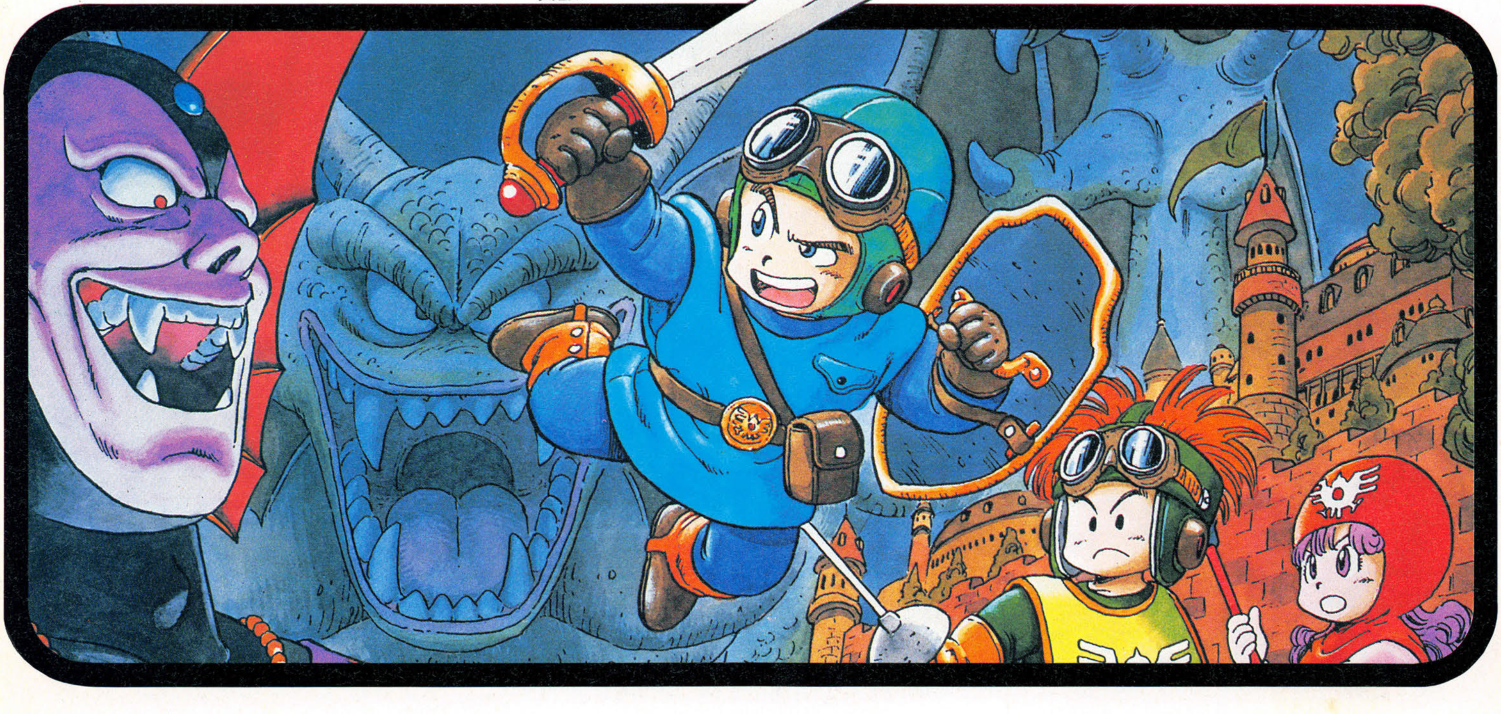


●マップの広さは前作の4倍。
●個性豊かなモンスターが80数種類。
●登場人物200人以上。
●不思議な力を秘めた呪文22種類。
●便利なアイテム60種類。



●ローレシアの王子（キミ）●
●サマルトリアの王子●
●ムーンブルクの王女●

見よ！この3人がロトの血を引く勇者だ！



レイングゲーム!! 絶賛発売中!!

第一章 ドラゴンクエスト

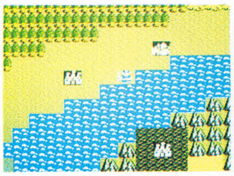
邪悪な竜の化身が支配する広大なアレフガルド。キミは伝説の勇者ロトの生まれかわりとなって、2つの城と6つの町や村のあるアレフガルドを大冒険！あるときは怪物たちと戦い、またあるときは城や町で人々と話し、魔の竜を倒すため、旅を続けます。登場人物は、なんと100人以上、そして、いろんな個性を持つ多くの怪物たち。ドラゴンクエストの世界は、キミをきっと夢中にさせる。さあ、キミの旅は、今、はじまった！

ゲームを始めたばかりのキミは弱い！まずは町で武器をそろえよう！

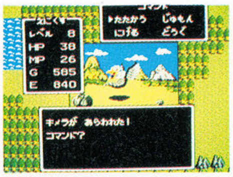


主人公はキミ自身。ゲームスタート時にキミの名前を入れると王様や町の人はその名前で話しかけてきます。燃えるぜ！

いよいよ冒険の旅に出発！モンスター達と死闘が展開



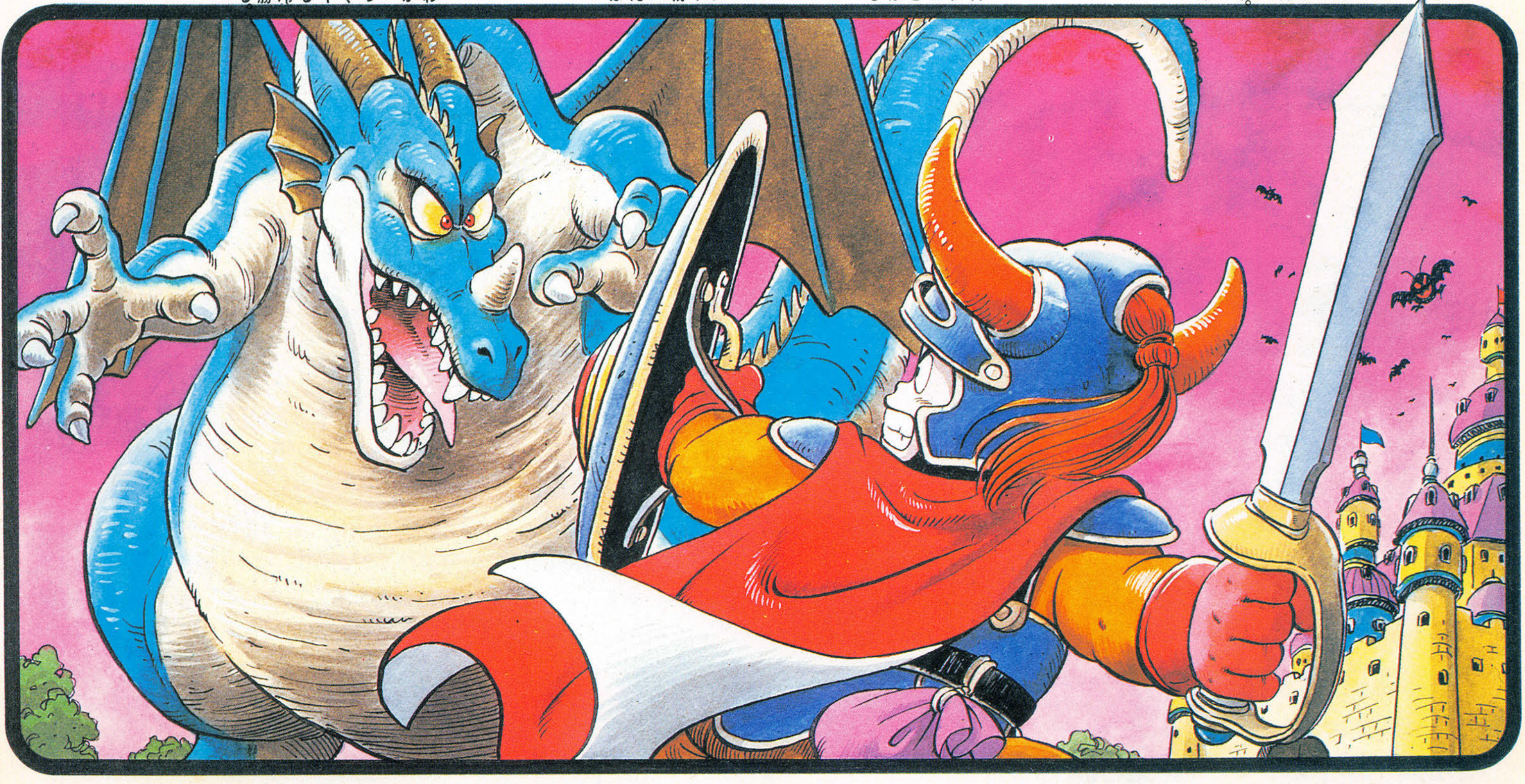
お城を出たら、まずは隣の町に行って、武器や道具を買って戦いの準備だ。ムムッ、下に見える妖気漂う城は…？



キメラがあらわれた。「たたかう」「にげる」「じゅもんをつかう」「どうぐをつかう」はキミ自身が決めるのだ。キミの冷静な判断力が勝利のカギを握る。

キミの愛と勇気がアルフガルドの地に平和をとりもどす。がんばれロトの勇者！

スタッフ



〈ご注意〉このプログラムはダビング機を使ってもコピーできません。

ROMカセット EFC-DQ **定価5,500円**


KOEI
あの名作がついにファミコンに！ 天下統一を果たすのは君だ！
信長の野望
全・国・版
絶賛発売中
○大容量２メガＲＯＭを使用。
○128キロビットＳ－ＲＡＭ内蔵でデータセーブが簡単。
○全国50名の大名から好きな人物を選んでプレイができる。
○ファミコン初の８人まで遊べるマルチプレイ方式。
○17ヶ国、50ヶ国とモードは自由。
○洗練されたグラフィックスとアニメーション。
○オリジナルＢＧＭで雰囲気満点。
★シブサワ・コウ攻略シリーズ／ファミコン版
「信長の野望・全国版ガイドブック」880円
シミュレーションゲームの歴史から、国別攻略法まで！ 内容充実、オモシロさ満載。
★シブサワ・コウシリーズ第１弾
「信長の野望・全国版ハンドブック」1800円
豊富な歴史資料を元に、「信長の野望・全国版」を徹底分析！これであなたも信長通！
○通販ご希望の方は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種をお書きの上現金書留にてお申込みください。（送料サービス）
速報
ファミコン三国志 開発順調！
今秋発売予定!!
〘会社説明会〙
第２回　７月16日㈯13:00～　第３回　８月19日㈮13:00～
(開催場所) ホテル・オークラ
(対　　象) 18才～37才迄。男・女（応募秘密厳守）
※会社説明会出席ご希望の方は必ず、官製ハガキに①郵便番号・住所・氏名・年令・性別 ②電話番号 ③参加希望日を明記のうえ、下記宛にお届け下さい。折返し資料と必要書類を郵送いたします。
〆切日は、第２回→６月23日迄　第３回→７月27日迄。
☎ 044－61－1666（AM 9:30～PM 6:00）人事室
〒223 横浜市港北区日吉本町1875　株式会社 光栄
この大カセットがち密なゲームを可能にした！
２メガROM・128KビットS－RAM内蔵 9,800円
信長の野望 全・国・版
ファミコン専用テレホンサービス☎044－61－8000
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
〒223 横浜市港北区日吉本町1876 株式会社 光栄

ASCII SOFTWARE

アクション野球ゲームは、もう古い。いまや、頭脳野球(シミュレーション)時代。



野球ゲームとしてのアクション性は、いっさいなし。だから、プレイヤーは投げたり、打ったりは出来ない。「えっ?」と驚く人もいるでしょう。だって今までの野球ゲームは必ず自分がピッチャーであり、バッターだったから。でも、この「ベストプレープロ野球」は、ほんとうの野球のおもしろさを知ってもらうため、あえてアクション性は取ってしまったのだ。プレイヤーがやることは、選手の起用や指示、戦略だけだ。つまりキミは〝監督〟ってわけ。これがなかなか難しい。選手だってミスするし、作戦だってそう当るわけじゃない。ほら、野球観戦していると○○監督の采配に疑問を感じたり、イライラしたりすることあるでしょう?もうピッチャーが限界にきてるのに続投させて、打たれたりとかして。そこでキミにぜひ采配をふるってもらうことにしたのだ。これからはゲームも頭脳野球の時代だ。さあ、君の名采配ぶりを見せてくれ。



1 試合中のモード。主砲**バーフ**のホームラン。選手の守備や投打はすべてコンピュータが行なっている。キミは打ったり投げたりは出来ないが、選手は君の采配にしたがって動きまわる。



2 攻撃側の采配の画面。監督(キミ)は、状況をよく読んで的確な指示を送らなければならない。



3 1でホームランをかっとばした**バーフ**の個人データ画面。Aの部分は実績と長打力。406という数字は打撃指数を表わしている。



4 CEリーグの勝敗表。上のワク内は勝ち数やチーム勝率。ゲーム差などを表示。下のワク内は、各球団ごとの成績表。自分のひいきのチームが調子いいと、これを見るのが楽しみ。

ウィザードリィ期末試験正解発表



◆期末試験の応募総数970通。内100点満点者は81人もでてしまった。予定では成績の上位10人にキーホルダーのプレゼントを考えていたけど、特別に全員にあげちゃうことにしたョ。81人のウィザードリィフリークのみんな、おめでとう！

◆これが100点満点とったスゴイ人たち

小林　徹(新潟県)	井上定芳(愛知県)
岩黒陽一(鹿児島県)	和田雄太(大阪府)
岩永茂久(岐阜県)	山田達也(滋賀県)
上原靖宣(長野県)	木嶋一俊(栃木県)
菅原　茂(宮城県)	須藤　晶(秋田県)
平吉博史(兵庫県)	本田昌伸(京都府)
竹村浩二(京都府)	川上哲也(茨城県)
土屋和俊(群馬県)	吉崎敦雄(埼玉県)
井浦光啓(神奈川県)	浜浦徹一郎(長崎県)
飯田　直(神奈川県)	丸山雅弘(山口県)
橋本　剛(兵庫県)	能勢真介(大阪府)
墓田信二(茨城県)	斉藤松彦(大阪府)
佐々木博(宮城県)	間瀬貴則(愛知県)
小山内康司(神奈川県)	坂内達史(東京都)
平元鍾澤(山梨県)	渋谷ゆかり(東京都)
森川勝也(青森県)	竹内芳雄(青森県)
田中　元(兵庫県)	成瀬　力(岐阜県)
稲葉　裕(新潟県)	井上智也(神奈川県)
吉島幸子(岐阜県)	小金澤貴弘(静岡県)
高橋　剛(宮城県)	上野淳二(大阪府)
奥　康彦(青森県)	高久秀聡(宮城県)
山下大輔(奈良県)	松中　章(京都府)
田沢陽一(青森県)	廣嶋大助(茨城県)
白崎　亮(新潟県)	鈴木宗太郎(東京都)
越後雅敏(神奈川県)	三宅基予(東京都)
荒井　正(埼玉県)	谷　賢一(大阪府)
山田　浩(広島県)	清水有之介(山梨県)
小俣真一(山梨県)	木俣湖勝(滋賀県)
柴田　仁(長野県)	五十嵐茂(東京都)
梶川研二(大阪府)	中津川文康(山梨県)
戸嶋秀和(大阪府)	尾形勝利(埼玉県)
寄村昌司(兵庫県)	武田訓成(愛知県)
小林　彰(神奈川県)	佐藤真一(新潟県)
伊藤善昭(神奈川県)	米森一邦(熊本県)
武井和也(東京都)	岩嶋桃子(京都府)
高橋裕之(東京都)	伊東周史(宮城県)
加藤勝信(青森県)	吉田孝幸(神奈川県)
田山雅章(茨城県)	石川文則(埼玉県)
木下裕三(東京都)	後藤一之(千葉県)
久永　勇(埼玉県)	佐藤　健(北海道)
吉田　威(島根県)	以上81名(敬称略)

◆良い成績はとれなかったけど抽選でモンスターカードが当ったラッキーな20人のみんな。

前畑温朗(愛知県)	佐藤良平(大阪府)
橋本佳典(千葉県)	金子雅春(愛媛県)
鈴木健一(宮城県)	大沼　岳(宮城県)
横井政彦(岐阜県)	田中裕章(大阪府)
大塚　修(東京都)	大川謙作(東京都)
服部　俊(愛知県)	藤原一磨(兵庫県)
郡山雄二(三重県)	小山孝嘉(埼玉県)
三好貴之(大阪府)	笹川嘉一郎(東京都)
日下部博昭(京都府)	相沢両子(熊本県)
宮地泰隆(大分県)	
半田達也(兵庫県)	以上20名(敬称略)

◆須田PINの解説



さーて、みなさんおまちかねのウィザードリィ期末試験の結果発表だよん。いやー、びっくりしましたよ。そんなに来ないだろー、と気楽に構えていたら来るわ、来るわ応募総数なんと970通！おまけにみんな成績がいいんだよね。まあ、これはなんとなく予想が付いていたんだけど、それでは、模範解答をみながら解説といきましょう。

まず、Q1。正解はまず、①敵のモンスター1グループを眠らせる。②眠らせたモンスターには2倍の打撃を与える。(敵のアーマークラスを2倍にする、というのはだめ。なぜか？というとアーマークラスは、敵の打撃を減らす数字ではなく、敵の攻撃を失敗させる確率を示した数字なのだ。だから、時にはアーマークラスがかなり低いモンスターにも打撃を与えることが出来るというわけ。)続いてQ2。答えは“ますらおのよろい”(STURDY PLATE)でした。中には、攻略本を見てSTURDY ARMORと答えた人がいましたがこれも正解としました。(サービス、サービス)。Q3は銀と青銅です。SILVERとBRONZEでも正解です。さくさくいくよー。Q4は4階のプライベートエレベーターが使えるようになる、が正解です。4階から9階へのエレベーターという表現をしているひとも正解としました。(ただし、5階から9階という人はダメ)ここまでは、ほとんどのひとが正解でした。しかし、次あたりからポロポロと間違える人が見受けられました。Q5はファイアージャイア

ントです。パソコン版だとジャイアント系にはマカニトが効かないので勘違いした人や、問題の読み間違いで堂々と"ポイズンジャイアント"と書いてくる人がいました。さて、さて、今回一番の難問Q6です。正解は"50歳を越してからレベルアップする。"です。加えていうなら種族は、エルフ、ホビットのようなバイタリティの低いものがはやく死にます。言ってみると簡単に思えますが、ほとんど正解者はいませんでした。この問題を解けた人の半分以上が100点だったんだよね。ちなみにDIやKADORTOで死者を生き返らせてバイタリティを減らすという解答があったけど、これはダメだよ。だって、バイタリティが低くなると呪文の成功確率が低くなっちゃうんだよ。老衰より先にロストしちゃうよ。(老衰もロストだけどさ)さて、超難問もすぎてQ7。ここでいきなりあやまります。ごめんなさい。盗賊の短剣ではなくて"盗賊の短刀"でした。でもみんな正解でした。ほとんど100%でした。だから、許してね、ね!ね!(急に弱気になる私)嫌なことはすぐ忘れる私はQ8へと進む。ひとつめ、移動中は5ポイントのヒーリング。ちなみにヒーリングだけしか書いてない人はダメ!なぜかというと回復の指輪とか聖なる鎧は1ポイントしかヒールしないんだよね。だからこれらのアイテムとの差を書いて欲しかったんだよー。ふたつめは道具として使った時はマロールの呪文と同じ。みっつめは身に着けようとした時。これは、パーティオールマックスヒーリングです。よくわからない言葉ですが、今わたしが作ったんです。すいません。要するにパーティ全員のヒットポイントを最大にするということです。あ!それとマディはダメよ。毒や麻痺はなおらんからね。Q9はロクトフェイトを使えばよい。ロクトフェイトだけしか書いてなくても意味が分かっているとみなして正解としました。Q10は模範解答のとおり。

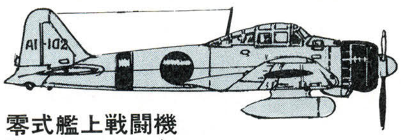
あーあ。やっと終わった。採点も大変だよ。970枚もあると疲れる疲れる。でもうれしかったよ。こんなに葉書を送ってくれてさ、最初はこんなに来るとは思わなかったもんな。送ってくれた君達もおつかれさまでした。どうも、ありがとー。じゃね。ばいばい。

100点満点が81人!!

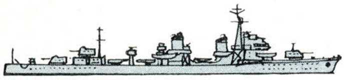
ウィザードリィ 期末試験 模範解答

Q1 呪文"カティノ"の効果を2つ述べよ。
A1 ①敵のモンスター1グループを眠らせる。②眠らせたモンスターには2倍の打撃を与える。
Q2 ボルタック商店の最初から買える鎧で最も高い防御力を持つものを述べよ。
A2 ますらおのよろい(STURDY PLATE)
Q3 1階で手に入る鍵を答えよ。(2種類)
A3 銀と青銅の鍵(SILVERとBRONZE)
Q4 ブルーリボンの持つ効力を述べよ。
A4 4階のプライベートエレベーターが使えるようになる。
Q5 呪文"マカニト"で全滅しないジャイアント系のモンスターをあげよ。
A5 ファイアージャイアント。
Q6 ウィザードリィのキャラクター達を老衰させる方法を述べよ。
A6 50歳を越してからレベルアップをする。
Q7 盗賊の短剣(短刀の誤りでした)の持つスペシャルパワーを述べよ。
A7 盗賊を忍者にする。
Q8 ワードナの魔除けのパワーを移動している時、道具として使った時、身に着けようとした時の3つに分けて答えよ。
A8 ①移動中は5ポイントのヒーリング。②道具として使うとマロールの呪文と同じ。③身に着けようとするとパーティ全員のヒットポイントを最大にする。
Q9 死の指輪を身につけてしまった。呪いを解くお金が足りない場合どうやって体からはずすか。方法を答えよ。
A9 ロクトフェイトを使う。
Q10 呪文"マハマン"の効果を7つ全て述べよ。
A10 ①まものをテレポートする②まものをだまらせる③パーティをまもる④パーティをちりょうする⑤パーティをかいふくする⑥まりょくをぞうだいする⑦ししゃをいきかえらせる。

これがプロトン帝

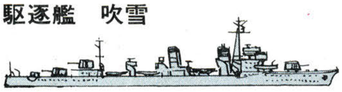


零式艦上戦闘機
(AF-021、KF-022)
全長:9.06m 全幅:11.00m
最大速度:533km/h
20mm機関砲×2 7.7mm機銃×2
乗員:1名 *F0 F2*

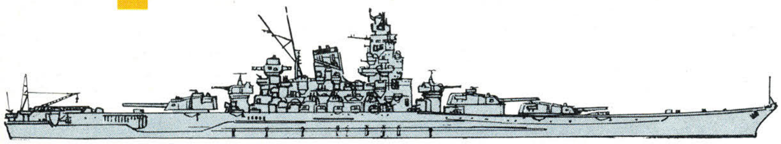


駆逐艦 狭霧
基準排水量:1,680トン
全長:118.50m 速力:38.0ノット
主砲:12.7cm砲6門
魚雷発射管:9門 *G1*

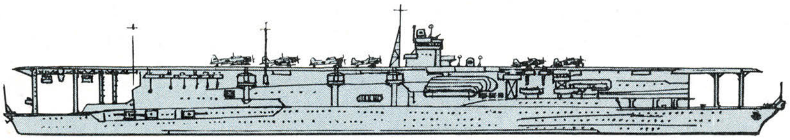
駆逐艦 吹雪



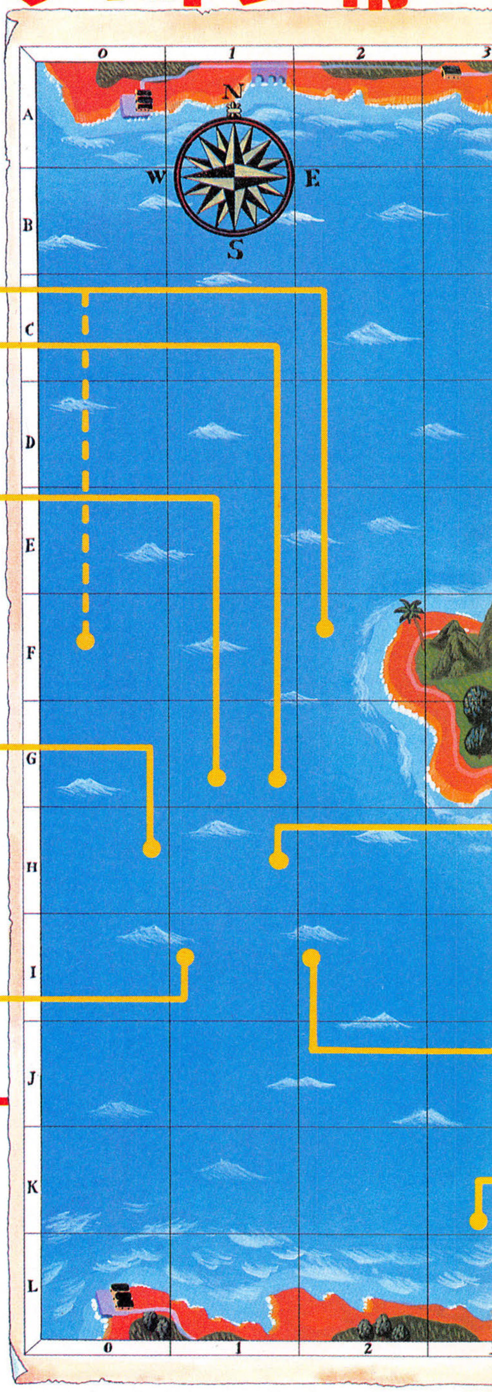
基準排水量:1,680トン
全長118.50m:速力:38.0ノット
主砲:12.7cm砲6門
魚雷発射管:9門 *G1*



戦艦 大和
公試状態排水量:69,100トン 速力:27ノット 主砲:46cm砲9門
全長:256.0m 最大幅:36.9m 副砲:15.5cm砲6門 *H0*



大型空母 赤城
公試状態排水量:41,300トン 速力:31.2ノット 飛行甲板長:249.2m
全長:260.67m 最大幅:31.00m 航空機搭載数:常用66機・補用25機 *I0*



海戦マップと艦隊模型  つきで

絶賛発売中

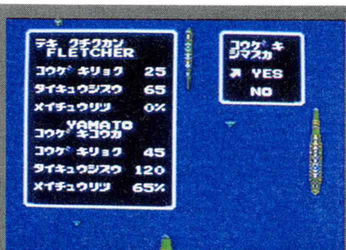
◀好評につき、追加生産決定!(6月上旬予定)▶



▲データ画面



▲マップモード



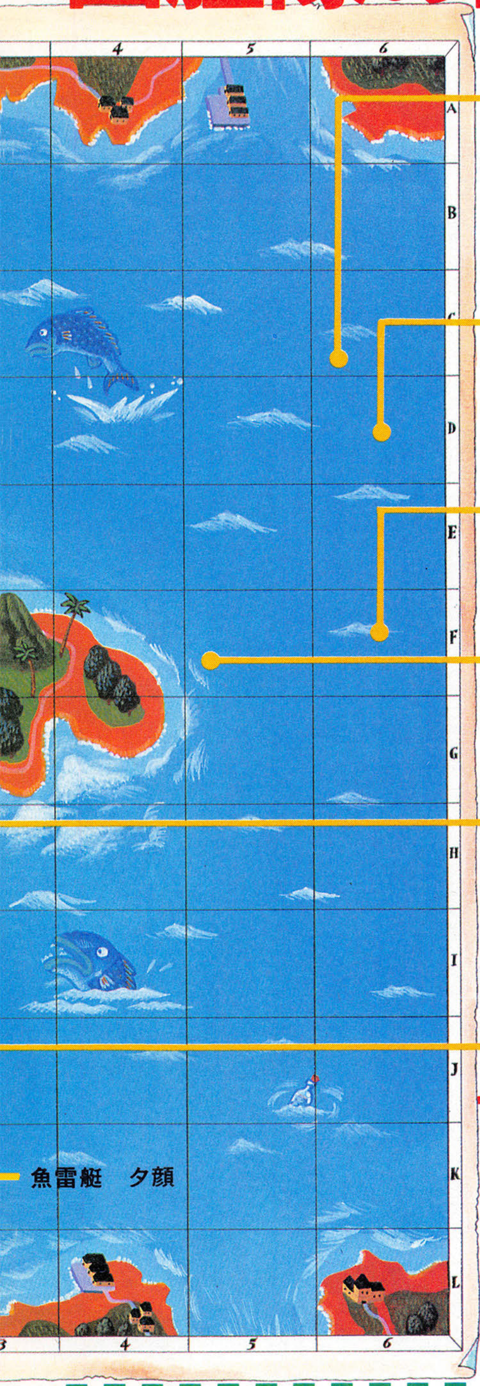
▲海戦モード(索敵中)

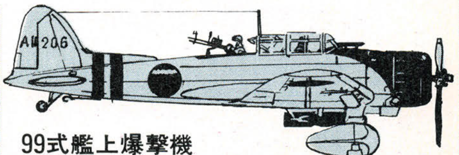


▲戦闘モード

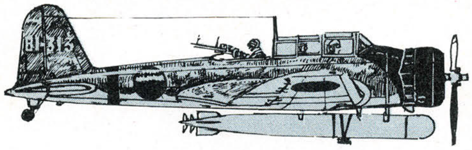
戦艦イラスト/小松崎 茂

国艦隊の全貌だ。

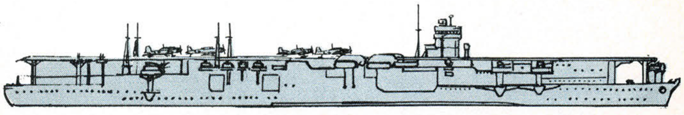




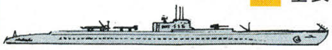
99式艦上爆撃機
(AB-991、KB-992)
全長：10.23m 全幅：14.36m
最大速度：428km/h
7.7mm機銃×3 爆弾：250kg×1
乗員：2名 **C6**



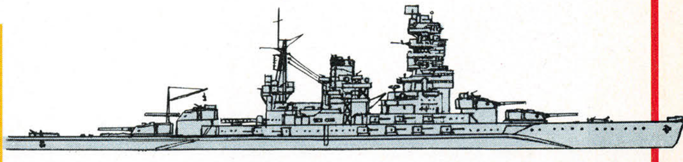
97式艦上攻撃機
(AA-971、KA-972、SA-TE1)
全長：10.3m 全幅：15.52m/h
最大速度：378km/h
7.7mm機銃×1 魚雷：800kg×1
乗員：3名 **D6**



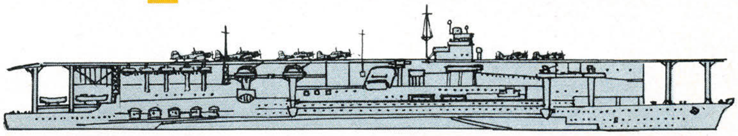
小型空母　蒼龍
公試状態排水量：18,800トン　速力：34.5ノット 飛行甲板長：216.9m
全長：222.00m 最大幅：21.30m　航空機搭載数：常用57機・補用25機 **F6**



潜水艦　伊-16
基準排水量：2,184トン
全長：109.30m 最大幅：9.10m
速力：水上23.6ノット 水中8.0ノット
魚雷発射管：8門 **F5**



戦艦　長門
公試状態排水量：33,800トン　速力：26.5ノット 主砲：40cm砲8門
全長：215.80m 最大幅：28.96m　副砲：14cm砲20門 **H1**



大型空母　加賀
基準排水量：38,200トン　速力：28.3ノット 飛行甲板長：248.58m
全長：240.30m 最大幅：32.50m　航空機搭載数：常用66機・補用25機 **I2**

“シミュレーションゲームって取っつきにくい”と思っている君。海戦シミュレーションゲーム「フリートコマンダー」は初心者でも充分楽しめる入門向なのだ。海を舞台にくりひろげられる敵国との戦闘。戦艦ヤマトやナガトをあやつり、必勝の戦術を立てよ！

ファミコン初、海戦シミュレーションゲーム、フリートコマンダー

FLEET COMMANDER

ゲームカセット HSP-10
標準小売価格
5,500円



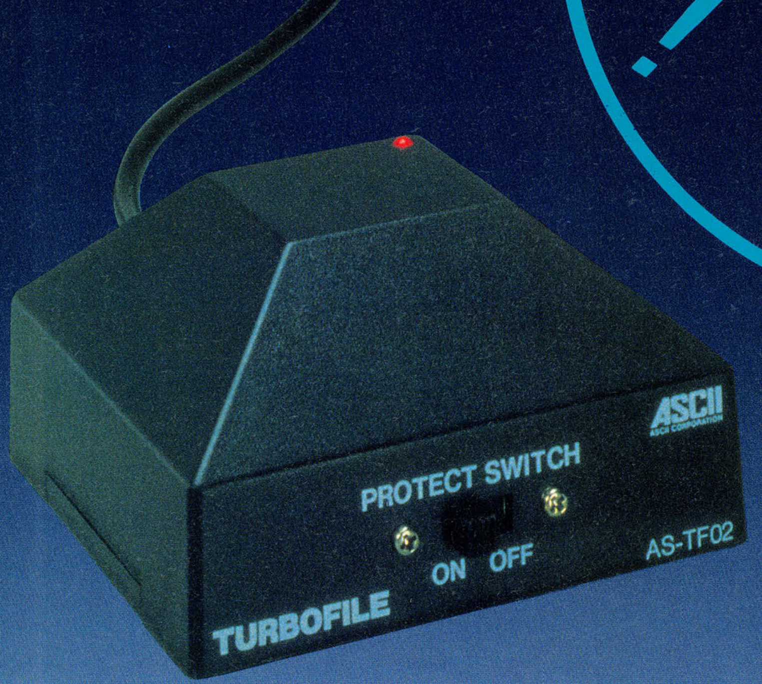
ウォーターラインモデル
プレゼントにたくさんのご応募
ありがとうございました。

ご注意：「フリートコマンダー」には、セーブ機能(S-RAM)はついておりません。セーブが必要な場合には、別売の「ターボファイル」を御使用下さい。

〒107 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

ASCII HARDWARE





ファミリーコンピュータ本体用 ターボファイルがお店で買える！

（6月下旬発売予定）

ご好評いただきましたが限定販売分は終了させていただきます。

「覇邪の封印」も「ウィザードリィ」も、そして人気の「フリートコマンダー」も、アスキーのファミコンゲームはターボファイル対応。パスワードやキャラクタなど、たいせつなデータを保存してくれる便利なアクセサリー。そのターボファイルがお店で買えるようになった。これさえあれば、ますますアスキーのファミコンゲームがおもしろくなる。

ファミリー コンピュータ本体用

ターボファイル

■標準小売価格3,600円（電池別売）

※対応ソフトは右記をご覧ください。※単3乾電池2本必要です。

●ターボファイルの特長と対応ソフト

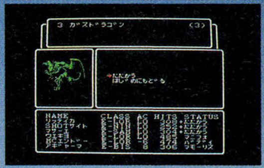
（1キャッスルエクセレント）遊んだところまでセーブできる

（2覇邪の封印）ゲーム途中のパスワードをセーブできる

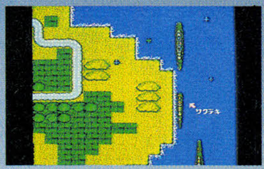
（3ウィザードリィ）作ったキャラクタをセーブできる

（4フリートコマンダー）ゲーム途中の遊んだところまでセーブできる

（5ベストプレープロ野球（7月発売予定））終了したペナントレースのデータを保存できる



3 ウィザードリィ



4 フリートコマンダー



5 ベストプレー



アスキースティックIIターボ用は従来どおり直販部にて通信販売しております。ご希望の方は、住所、氏名、電話番号及びアスキースティックIIターボ用希望と明記の上、3,300円（送料サービス）といっしょに、必ず現金書留または郵便為替にてお申し込みください。

■申し込み・問い合わせ先／〒107 東京都港区南青山6－11－1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー営業本部直販部 Tel(03)486-7114

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107 東京都港区南青山6－11－1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

MSXマガジン7月号は6月8日発売

とゆーお笑いを一席、ドンドン

熊さん　よう何やってんだい！　そういやあもう花見の季節だな。ああもう終わったか。はは。

羊さん　新しく生まれ変わって2ヵ月目という新生MSXマガジン7月号は、6月8日水曜日に発売です。定価は、380円ですう。

熊さん　そういえば、あの呉服問屋の若ダンナ。なんかわずらいで、食事もろくにノドを通らないっていうじゃねーか。え、おおかた、恋わずらいじゃねーのかっていう噂でい。お医者さまでも草津の湯でもてなこと、てなもんだい、な。

羊さん　7月号の特集は、吉田工務店。吉田工務店といっても、何のことかさっぱりわかりませんでしょうが、早い話が縦スクロールシューティングゲーム・コンストラクションキット。市販のシューティングゲームに負けずともおとらない内容のものが、キミにも作れてしまうのだ。努力とセンスで、チャレンジだあ。

熊さん　そういやあな、こないだ旅したときによう、朝起きて手水をまわしてくれっていったら、これまた頭の長一いヤツが出てきて、ぐるぐる回りだしたときにゃあ、びっくりしたぜい。

羊さん　ほかにもゲームの情報が満載です。売れ筋ゲームを徹底的に解析した、MSXゲーム徹底解析のコーナー、新しいソフトの大紹介のページ、MSX NEWSOFT。

熊さん　やかんっていうのは、その昔、武士がかぶとのかわりにかぶってな、それで戦場で、矢が当たってカーン！　矢が当たってカーン！　矢でカーン、矢カーン、やかーん、で、やかん。

羊さん　特別付録も付いています。7月号の付録はパナアミューズメントカートリッジ2（仮称）。いろーんな使い方を大説明。

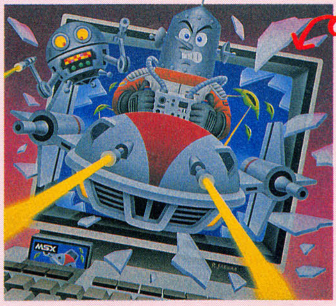
熊さん　柳影！　そりゃあ昔は大名酒っていって、大名さんしか飲めなかったって酒じゃあねーか。おうおう、一杯いただきやしょう……。

母親　これ孝夫。勉強しているもんだと思ってお夜食持ってきてあげたら、なんです。また、二重人格落語の練習してたんですね。それ、気持ち悪いからやめなさいって、いったでしょ!?

孝夫　だって母さん、もうすぐ学校で独演会があるんだもん。しょうがないよ。

母親　ちゃんと勉強しないと落第するわよ！

孝夫　だいじょうぶ。この広告と同じでね、とりたててオチはない——お後がよろしーよーで。

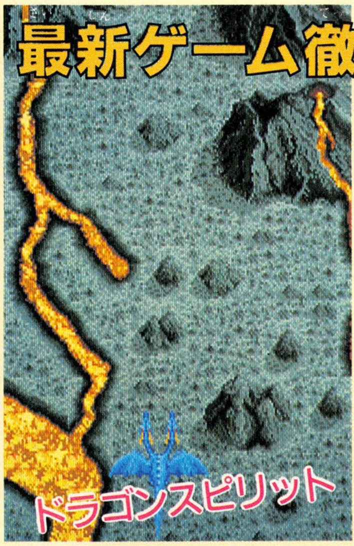


こんな表紙で

定価380円だよー

パソコンゲームもやってみよーかな？　と思ったら

LOGiN 7月号（特別定価520円 6月8日発売）だ!!





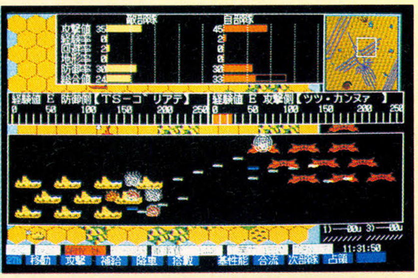
そのほか10本大解剖





世の中には面白いことが山ほどある。ファミコンはその一部だけど、パソコンゲームを加えると面白さが2倍以上になる。面白いことをもっと知りたくなったらログインだ！

特別付録
大戦略II
エディタセット
コンテスト
データブック





テレビ美少女キミに逢いたかった

スーパー出前一丁

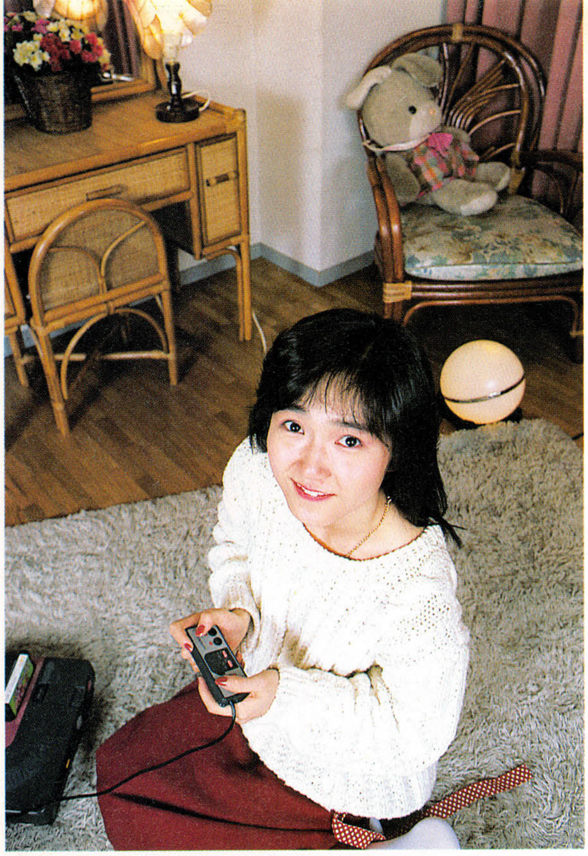
でまえいっちょー

わーい。おニャン子だぞー。それも、うしろ髪ひかれ隊だぞー。個人的に大好きなんだぞー。仕事に私情をからめちゃいけないんだぞー。でも、生稲晃子ちゃんはとってもカワイイんだぞー。

アコのうしろ髪に吹きぬける夏の風

生稲晃子

撮影/平沼正弘■取材・構成/高橋　恭■スタイリング/ZUSSO・INC



⬅「しばらくやってなかったからなぁ」なんて言いながら、やり始めるとすぐに夢中になっちゃった晃子ちゃん。基本的にゲーム好きのようだ。

生稲晃子プロフィール



●本名：生稲晃子●生年月日：昭和43年4月28日●出身地・東京●血液型：B型●趣味：音楽鑑賞●スポーツ：バレーボール●シングル：『時の河を越えて』『あなたを知りたい』『メビウスの恋』『ほらね春が来た』『ご期待下さい』(以上、うしろ髪ひかれ隊)、『麦わらでダンス』(ソロ)　LP:『うしろ髪ひかれ隊』『BAB』(うしろ髪ひかれ隊)●ビデオ:『MADE IN HAWAII』(うしろ髪ひかれ隊)●高校3年生のときにおニャン子クラブに入り、その後、うしろ髪ひかれ隊を結成、ソロデビュー。

ファミコンってこんなに奥が深かったんですネ

さて、そーゆーわけで、出前です。「どうして前号には次回予告がなかったんですか」という、痛いところをついてくれるはがきをいただきました。それについては①ただ単に忘れてた②たまにはなくてもいいんじゃないかと思った③前号の時点で、まだ次回の人選が決まってなかった、のどれかが理由です。正解がわかった人ははがきに『出前・理由当て係』まで送ってください。正解者のはがきには「おめでとう」と声をかけてあげます。ドシドシ応募してください。

で、今週の女のコは、うしろ髪ひかれ隊の生稲晃子ちゃん。同じうしろ髪の工藤静香に続けと、5月21日にソロデビューをしたばかり。もちろん、うしろ髪の活動も続けていくわけで、ただ今、大忙しのまっ最中なのだ。

この日も、超ハードスケジュールのなか、ちょっぴり風邪気味でスタジオ入り。気遣うスタッフに「大丈夫です。ちょっとノドが痛いだけで、体のほうは元気ですから！」と、明かるい笑顔を向けてくれた。これを聞いてひと安心。さっそく、インタビューにとりかかってしまおう。

——本当に体のほうは大丈夫？

晃子　はい！　気を遣ってくださってすみません。若いから(笑)へいきです。

——あーそう。若いから、ね。うん。で、晃子ちゃんはファミコンなんかやる？

晃子　ずーっとやったことなかったんですよね。でも、昨年の7月ごろ、ファンの人からプレゼントされて、それからちょっとやるようになったんです。

——ファミコン本体をプレゼントされたの？

晃子　そうです。私も、もらったときはビックリしちゃったんだけど、あと、テープ（ソフトのことを言っているらしい）も2〜3本もらったんです。

——何のゲームだったの？

晃子　あの、『スーパーマリオ』と『バレーボール』と、あと何だっけ……難しくてやってないのもあるんですよ。で、私は『マリオ』がすごく気に入っちゃって、そればっかりやってたの。でも、いくら頑張っても、あの火がくるくる回ってるとこでダメになっちゃうんですよ。あの後ってどうなるんですか？

——それはたぶん1-4ステージだと思う。そこをクリアーすると2-1、2-2って進んでいって、8-4でピーチ姫を助けてゲームは終わるんだけどね。

晃子　えー。まだそんなところだったんですか。ショックー。私は、あのカメの怪獣みたいなのをやっつければ終わりだと思ってたのに……。

——クッパ大王っていうんだけど、晃子ちゃんがやられちゃう奴は、ニセモノのクッパでね、それを倒しても、まだ延々とステージは続いて8-4で本物が出てくるんだよ。

晃子　そーかー。奥が深いんですね、ゲームって。とてもそこまでなんていけないですよ。

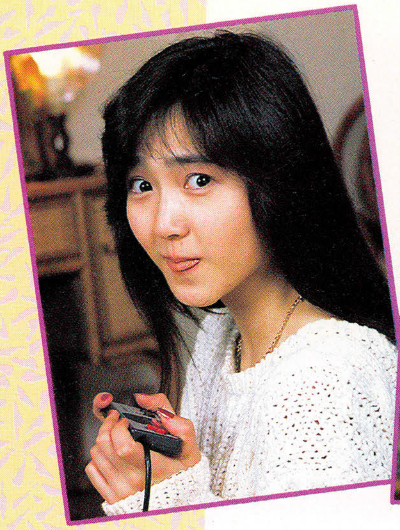
——しかし、ファンの人ってけっこう高価なものをくれるんだね。

晃子　年齢にもよるんですよ。年齢が上の人は、わりと高い物をくれるみたいです。小さな子は、手作りのアクセサリーとかくれたりして。

——そういうプレゼントなんか、すごくたまっちゃうでしょ。

晃子　はい。でも、ファンの方からいただいた物は、なるべく身につけるようにして、大事にしてます。







⬅この日挑戦したのは、無謀にも「スーパーマリオ2」。「わー。こんなの絶対ムリ。みんなは本当にできるの？」。

♡INFORMATION♡

5月21日に発売になった晃子ちゃんのソロデビュー第1弾『麦わらでダンス』。もう聞いたかな？　フジテレビ系のアニメ『ついでにとんちんかん』の主題歌、ローソンのCFなんかにも使われてるんで、聞いた人も多いんじゃないかと思う。本人も「今まではおとなしい子のイメージだけど、アップテンポなノリのいい曲だし、すごく楽しみ」だとのこと。振りつけにも注目だぜ。



問い合わせ　ポニーキャニオン
☎03・221・3231

私ってオンチなんですよ ちゃんと自覚してるの

一見、すごくおとなしそうな女のコのイメージがある晃子ちゃんだけど、話してみると、気さくで明かるいお嬢様って感じ。明かるさのなかにも、どことなく上品なムードがあるんだよね。

——芸能界に入ったのは、おニャン子クラブのオーディションがきっかけだよね。

晃子　そうです。テレビを見てて、おニャン子に入れたら面白いだろーなって思って応募したんです。

——歌手になりたいとか、とにかく女優になりたい、とか思って応募したんじゃないの？

晃子　いえ、ただ、面白そうだなって思って。私、とくに芸能界に対する憧れとか別になかったんです。この世界に入るまでは、ずっと学校の先生になるって思ってたし。

——へー。じゃあ、かなり勉強なんかできたほうだったんだ。

晃子　いや、そんなことないですよ(笑)。でも、小学校のころは勉強が好きな子でしたね。

——珍しいねー。勉強が好きな人間なんて、この世にいないんじゃないかと思ってた。

晃子　アハハ。でも、中学に入ったら、そんなに好きじゃなくなったけど。

——でも、できたんでしょ？

晃子　私ね、すごい負けず嫌いなんですよ。だから、テストの点なんか悪かったりすると、すごく落ち込んだりしてね。だからすぐに一生懸命になるんです。

——スポーツなんかは？

晃子　中学、高校とバレーボール部に入ってました。今でも筋肉、すごいですよ。洋服着てるとわかんないですけど(笑)。

——それはぜひ、この目で確かめてみたいなー。

晃子　写真集とかで水着になるでしょう。そうすると、もうパッと見ただけでわかっちゃうの。恥ずかしくて。筋肉ってなかなか落ちないんですよね。

——そういえば"やせたい"って思ってるんだって？　そんなに太ってないのに。

晃子　えー。誰に聞いたんですか。恥ずかしーなー、もう……。私、太ってますよー。ほっぺたなんか、こんなにフクレちゃってるし。でもね、これでやせると、エラが張ってるから、すぐ頬がこけちゃって、指名手配の犯人みたいな顔になっちゃうの(笑)。

——どんな顔じゃ、そりゃ。

晃子　こーんなの（両方の人差し指で左右のほっぺを押す)。ねっ、なんとなく雰囲気でしょ。だから、ヘンなやせ方はできないし、大変なんですよ。

——はいはい。そりゃー苦労するねー。ところで、芸能界入りのきっかけから、ずい分と話が飛んじゃったけど、「楽しそうだな」と思って入ったおニャン子は、実際、楽しかった？

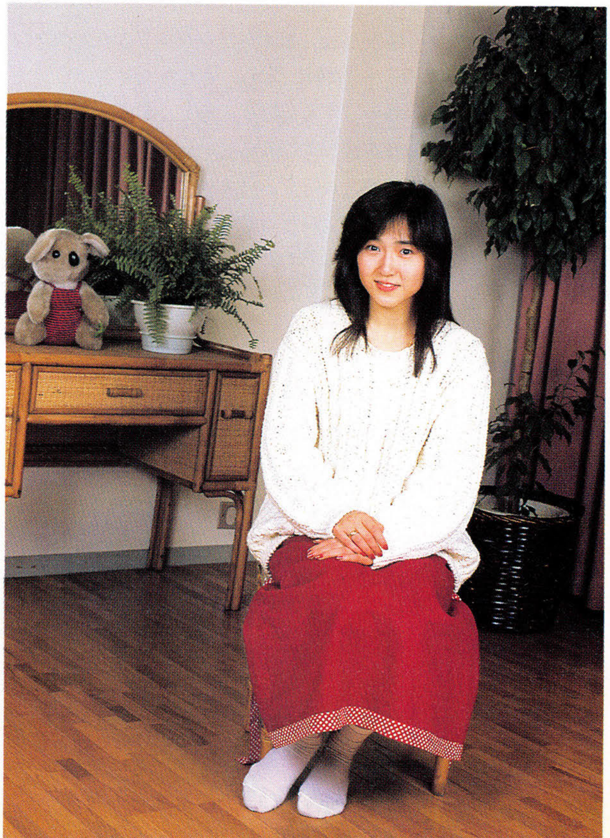
晃子　楽しかったです。友だちもいっぱいできたし、ほかにも色々な世代の人とお話しできたし、すごく自分のためになったと思ってます。

——嫌だったことなんてない？

晃子　そうですねー。ちょうど大学の受験と重なっちゃって、受験勉強が大変だったこと。

——うしろ髪を結成して、レコードデビューすることになったときはどんな気持ちだった？

晃子　私、オンチなんですよ。



⬅いかにもおとなしそうなお嬢様タイプの晃子ちゃん。こういうポーズが、なんとまぁピッタリとキマるのだ。



➡うってかわって、憂いを含んだ表情の晃子ちゃん。寂しげな笑顔がじつにかわいいのだっ!!



➡「私、ファンレターの返事は必ず書いてます。どんなに遅くなっても必ず書きますから、手紙くださいね」だって。泣かせるほど優しいじゃないか。

——おいおい。そんなこと言っちゃっていいの。ほら、一応、レコード歌手なんだから……。

晃子　いや、自覚してますから(笑)。でも、一生懸命歌ってますから、皆さん応援してください。

——アハハ……まーいーや。うしろ髪のほかの子とは私生活でも仲がいいわけ?

晃子　ええ。仲はすごくいいんですけど、オフのときにまで外で会って遊ぶ、なんてことはないですね。お互いにプライベートはプライベートって決めてるんです。

——晃子ちゃんは、プライベートな時間って、何してるの?

晃子　時間があると何か食べてる(笑)。

——だからやせられないんじゃないの?

晃子　そうなんですけどねー(笑)。

——何が好きなの?

晃子　うーん。ラーメンとか……今はね、コンブに凝ってるんですよ。

——なんか、ずい分と食べ物の趣味がオジサン臭いなー。コンブって、あのすっぱいやつ?

晃子　いえ、都コンブじゃなくて、あの無添加食品みたいな……。

——いわゆる健康食品売り場みたいなところで売ってるやつだ。

晃子　そうそう。あれが好きなんですよ。

——あれって、なんか口の中がニュルニュルして気持ち悪くない?

晃子　おいしいですよ。健康食品だし、カロリーもないし。髪の毛にもいいし。

——ところで、いきなりマジメな質問だけど、今度、ソロでデビューすることになったわけだけど、今まで3人でやってたから、1人っていうの、不安みたいなってことはない?

晃子　そうですね。やっぱり今まではほかの2人にたよっちゃってた部分が大きかったけど、今度は1人で頑張らなくちゃいけないんで、プレッシャーとか、不安みたいなものはけっこうありますね。でも、私なりに一生懸命頑張ります。

——将来的には、どんな仕事をしたいの?

晃子　今はまだ、1人で始めたばかりで、何をやるにしても精いっぱい頑張るしかないと思ってるけど、最終的には、女優をやりたいって思います。ただ、そこにいくまでにも、歌とかも色々やりたいし、声優もやってみたいし……って、そんな感じですね。

——それでは、最後にファミ通読者へのメッセージを。

晃子　何かファミコンのことでわからないことがあったら私に聞きにきてください(笑)。なんてね、ウソですよ、ウソ。私、全然ヘタだから。今の子って、ほんと上手いですからねー。あっ、メッセージですね、ハイ。みんな、もっともっと上手くなって、ファミコンのプロをめざしてください……って、みんな、プロになりたいと思ってるのかなー?　まーいーや。おわり。

——はい。なんかワケのわかんないメッセージ、どうもありがとうございました。

さて、次号予告です。今回はちゃんと予告をやります。ヒント「またまたおニャン子の登場なのダ」。どーだ。おニャン子は解散しちゃったけど、要するに"元おニャン子"ってことだぞ。んでもって、過去、このコーナーにおニャン子系はけっこう、登場してくれたけど、もちろん初めての子だ。わかった人ははがきください。例によって何もあげません。

サイン入りTシャツプレゼント

今回は、ちょっと趣向を変えて、なんと、ファミ通特製Tシャツにサインをしてもらったぞ。裏しか見えないけど、表はガバスプレゼントのファミ通Tシャツと同じだ。こんなスバラシーものを、5名の読者にプレゼント。希望者ははがきに住所、氏名、年齢、学年(職業)、このコーナーの感想を書いて、下記の住所まで送ろう。締め切りは6月17日の消印有効!!

〈あて先〉〒107-24　東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
「出前一丁・生稲晃子のTシャツおくれ」係



禁断の KIN DAN NO

図書券
10000円
ファミ通チケット
5000ガバス

●キャプテン翼 ©高橋陽一/集英社/テレビ東京/土田プロ/テクモ

おもわずブラジル行きのパスワードなのだっ!

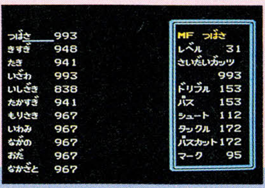
青森県　朝田和義　(会員番号901237)

ぺぺぺぺぺ　ぺぺぺぺぺ　ぺぺぺぺぺ
べべべべべ　べべべべべ　べべべべべ

➡南葛対花輪の試合なのだ。前の3つの試合をまったくやらなくても第4試合ができるのだ。そういうこと。



南葛対花輪! その第4試合が始まる。そのうえ翼クンは、南葛のチームの中でもいちばんの実力を持っているから、すべてのパスを翼クンへ集中すれば、イヤでも勝ち抜いていける。シュート力のある選手だとゴールの網を破ってしまうから、豪快で気持ちいいぞ。



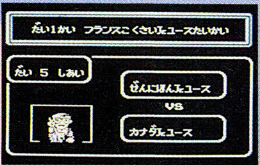
◆翼クン、井沢クンの両選手の強さがひかる。このふたりにシュートさせれば負けはない。



◆岩見クンにパスをつないで、一気に攻めこむ。4人にかこまれても逃げ切れるぜ!!

おつとこれ　わみすきつ　くたおつとこ
れわみすき　つくたおつ　とこれわみす

➡いきなりカナダ対全日本の試合なのだ。あと3試合勝てば、エンディングが見れてしまうのであった。



スコアメモを入れまちがえたときの"おっと! これはミスキックだ"をちょっと変えて入れてみよう。おっと! これはすごい。いきなりカナダとの試合が始まる。エンディングは近いぞ。でもこのスコアメモだと翼クンがいちばん弱い。翼クンにボールを渡すな。



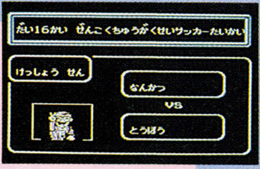
◆どーだい、この強さ。翼クンを抜いた方が強いチームができる。岬クンも必要ないみたい。



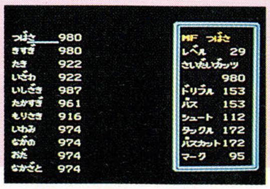
◆いきなり日向クンにネオタイガーショットを打たせても、ゴールが決まっちゃうぜ!!

よういちた　かはししゆ　うえいしやて
れびとうき　ようつちた　ぷろてくもぽ

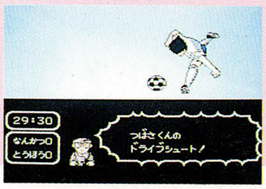
➡全国中学生大会の決勝まですすんでいるのだ。でも翼クン率いる南葛はケタはずれに強いので楽勝だぜ。



タイトル画面のときに表示される人や会社の名前だ。高橋陽一(マンガ家)、てなぐあいにね。で、中学生サッカー大会の決勝からスタートするのに、みんなの力は最高に近いレベルだから、おもしろいようにシュートがきまる。楽しいね、ユカイだね。まいったね。

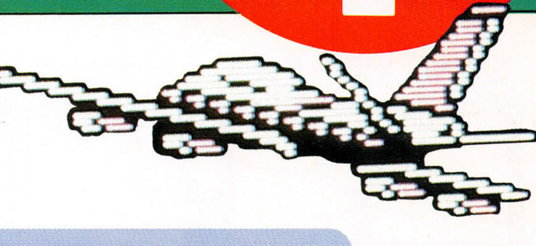


◆中学生大会決勝戦のわりには、みんなとっても強いのだ。こんなに強くてゴメンナサイ。



◆翼クンがドライブシュートを打つッ!! レベルが高いから怖いモンなしなのだッ!!

秘技 TOP SECRET!

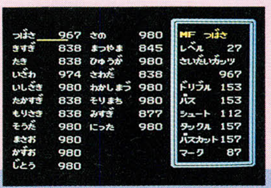


翼クンと共にブラジルをめざしているキミ、とっておきのスコアメモをお教えする。最初にことわっておくけど、一試合、一試合をモノにして、原作どおりに試合をこなしたい人にはオススメしないからね。

スコアメモは、全部で6つ。暴力的な強さを持つ南葛チームが結成されたり、全日本チームがすでにでき上がっていたりするぞ。3試合ほど勝てばエンディングが見られるスコアメモもあるからね。

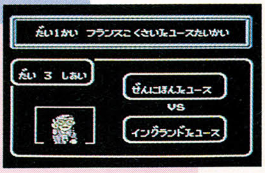
てくものげ　いむはおも　しろいてくも
のつばさは　おもしろく　てさいこうよ

フランス国際大会の第3試合、イングランドとの対戦ができるパスワードだ。来生クンや滝クンなど、南葛時代の同僚がちょっとレベルがひくいけど、翼クン、日向クン、沢田クン、次藤クンたちのレベルが高いから、フランス国際ジュニア大会は楽に勝てるはずだ。



⬅森崎クン、滝クン、井沢クンの力不足が感じられるが、チーム自体はとても強いぞ。

➡フランス国際ジュニア大会。イングランドチームとの対戦第3試合まで駒が進んでいる。こいつぁ、楽だね。

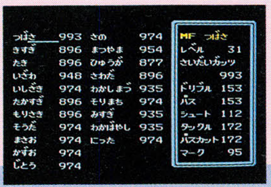




⬅政夫クンと和夫クンの兄弟愛が爆発するスカイラブハリケーンを見せてやれッ!!

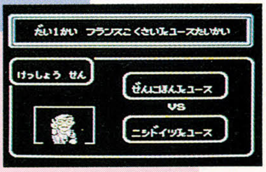
ぼぼぼぼぼ　ぼぼぼぽぽ　ぽぽぽぽぽぽ
ぽぽぽぽぼ　ぽぽぽぽぽ　ぽぽぽぽぽぽ

どんなに努力しても、中学生大会から抜けられないヤツ。なんと、よろこべ!!　いきなり、フランス国際ジュニアユース決勝戦からスタートするスコアメモなのだ。弱い選手もいるから、うまくメンバーチェンジしてやれば、優勝できるぞ。これでキミもブラジルへ行けるのだッ!!



⬅なんだ、この強さは。翼クンひとりに試合をまかせちゃって、後のヤツは寝ててもいいよ。

➡いきなり、決勝戦。この試合に勝つことができれば、ロベルトにあうことができるかも知れないぞ。全力を尽くせっ!!

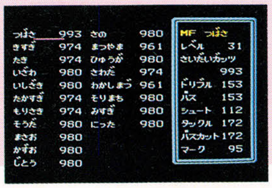




⬅日向クン走る走る。このレベルみて。このレベルじゃ負けっこないって感じなのだ。

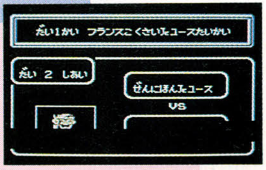
つばさはつ　よいつよい　つよいつよい
つよいつよ　いつよいつ　よいなあああ

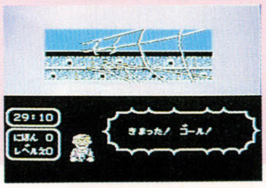
翼クンは強い、強い、としつこいぐらい入れるのがこれ。翼クンが強いのはいいけど、相手チームが"レベルえ"とはなんじゃらホイ。監督からの情報も一言もないのだ。ま、べつに情報がなくても勝てるからいいんだけれどね。リーグ戦の対戦成績もデタラメだぞ。



⬅翼クンを筆頭に全員が平均的に強いチームだ。それでこそキャプテン翼というもんだ。

➡どうでもいいけど、対戦チーム名の"レベルえ"ってなんだろうね。どこのチームが化けているんだろうか。





⬅どっへー!!　ゴールが破れてしまった。ゴールが穴だらけになるよ。もとからだってば。

図書券 4000円
ファミ通チケット 2095ガバス

●独眼竜政宗 ©ナムコ

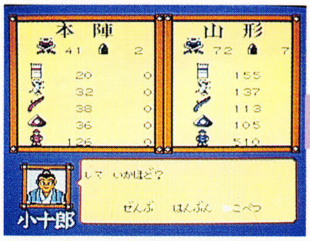
18歳夏、最強軍団を作り出せ!!

東京都　西本　元　(会員番号901238)

この技は、ファミ通11号の改定版なのだ

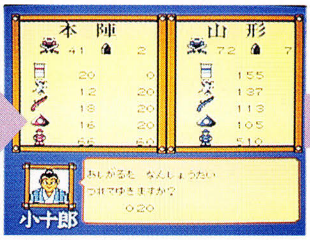
11号の秘技に掲載された、ズルイ最強独眼竜軍団の製造法。アレのニューバージョンがさっそくきた。若い人は対応が素速くてヨイねぇ。いいなァ若いって。

まとめて出兵させよ!



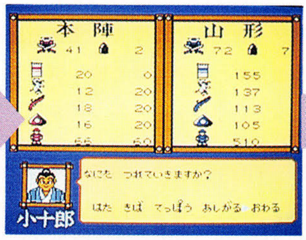
⬆出兵コマンドを選択して、個別モードを選ぶ。これがミソなのであるっ。

けちけちすんなよ



⬆旗以外の部隊をそれぞれ20騎(だいたい)ずつ出兵させよう。これもミソ。

おわりにしまひょ



⬆そーしたらば、おもむろに"おわり"。でも旗がいないから出兵できまへん。

懲りずにもう1回!!



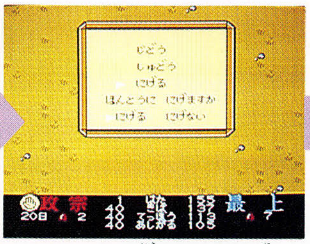
⬆で、しょーこりもなく再び20騎ずつ出兵。どこから出てきたんだろーね?

はたを1騎加えて



⬆今度は旗を1騎だけ加えて、いざ出陣である。ホントだよ、ウソじゃない。

わざと逃げる!!



⬆いやーっ!! と勇ましく、すぐ逃げろさぁ逃げろっ!! これで最強に……。



⬅おおっ!! なんと最強部隊でござる。1ターンで一気に、というところが泣かせるねぇ。工夫だネ。さて、最上でも攻めてみまひょ。

いつの世も、おのれの立場にあぐらをかかず、日々是精進の心意気で情勢にのぞむことが大切だ。秘技とて例外ではない。ましてゲームが『独眼竜政宗』ともなると、気分は戦国野郎、一瞬のスキも許されないからなおさら精進精進でごじゃる。のぉ、小十郎。

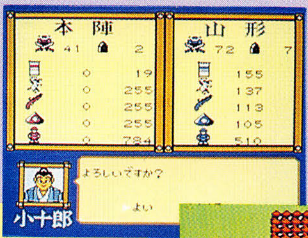
というわけで送られてきたのが、これ。11号で紹介した"あっとゆーまに最強軍団"のニューバージョンだ。かいつまんで説明しよう。

まず出兵コマンドを選び、個別出兵モードにする。旗を除いた3部隊をそれぞれ20騎ずつ出して、おわりを選ぶ。するともう一度出兵数を聞かれるので同様にしたのち、旗を1騎加えて出兵。で、わざと負けよう。

するとっ!! どーゆーわけか旗以外の部隊が255騎になっとるやないですか。1ターンで最強軍団、日々是精進のタマモノですな。

18歳で最上に殴り込みじゃー

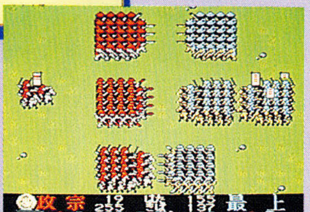




⬇ホントは第4陣形がいいんだけどね。勝てばいいので可とする。

⬅注意すべきは鉄砲隊のみ。鉄砲隊か足軽をぶつけて白兵戦じゃや。





➡もし不安なら、騎馬、などを売って旗を若干補充してから出兵ね。

⬆訓練度が低いけど、これだけの軍団なら最上相手でも勝てるぜ!!

図書券 3000円
ファミ通チケット 2000ガバス

●ドラゴンクエストIII そして伝説へ… ©エニックス

Wマホカンタの代償とは?

三重県 横田直二 (会員番号901239)

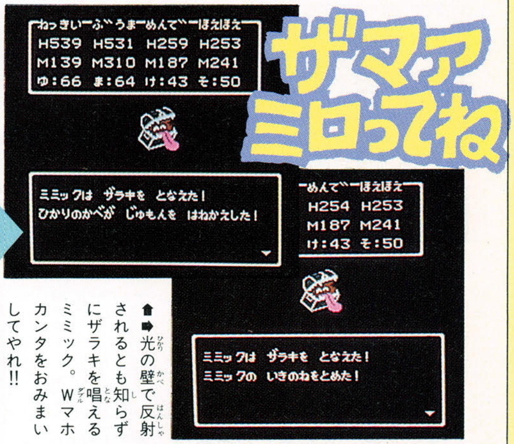


ふ゛うまは マホカンタを となえた!
ふ゛うまの まえに
ひかりのかべが あらわれた!

めんて゛は マホカンタを となえた!
めんて゛の まえに
ひかりのかべが あらわれた!

Wマホカンタ攻撃だ

ワナにはまったミミック



⬆➡光の壁で反射されるとも知らずにザラキを唱えるミミック。Wマホカンタをおみまいしてやれ!!

し・か・し

ミミックは ザラキを となえた!
ひかりのかべが じゅもんを はねかえした!

⬆ぎゃっ、ザラキだ。だけど光の壁があるから安心。

ミミックは ザラキを となえた!
ほえほえは しんでしまった!

はねかえされたザラキでほえほえがしに!!

もう一度はねかえされるザラキ

ミミックは ザラキを となえた!
ミミックの いきのねをとめた!

死んでいるミミックの息の根を止めた!!

あげくのはてに…

ねっきいは ほのおをはいた!

炎を吐けない ゆうしゃねっきいが…

⬅ここまでは、ばくだんいわのときと同じような事がおきるのだけれど……。

だれもいないのに 逃げられない

ねっきいたちは にげだした!
しかし まわりこまれてしまった!

➡だれもいないのにまわりこまれてしまうとは、もしかしてミミックの怨霊かも。

ダメだこりゃ

7号や8号で、ばくだんいわにマホカンタを唱えるとバグってしまうという秘技を紹介したよね。今度はミミックでやる技を紹介しよう。このミミックってヤツは、ある洞窟で宝箱を開けると出てきて、ザラキを唱えてくるいやな敵なのだ。

まずマホカンタをふたり以上で唱え、ミミックが唱えたザラキが、光の壁ではねかえってミミックをおそう。そしてもう一度反射してとどめを刺すと、ミミックが死んだのにまだ戦闘シーンは続くのだ。そこで逃げようとしても、今度は逃げられないぞ!

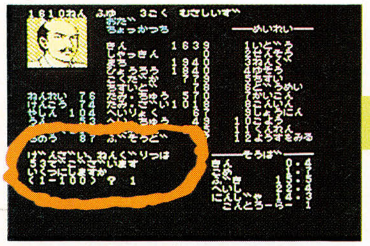
図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1823ガバス**

●信長の野望 全国版 ©光栄

民・忠がぐーんとアップするのだ

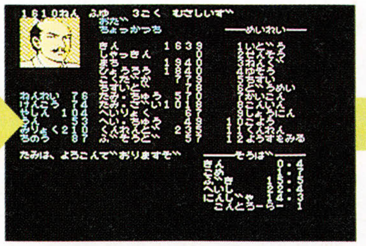
兵庫県　飯山晃宏（会員番号901240）

年貢率は1パーセント



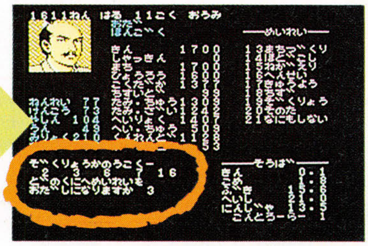
⬅まずは直轄地の年貢率を1パーセントにしてあげましょう。

新領地へ命令



⬅「こりゃ楽だ」と人々に好評を得ながら、次の行動へ移る。

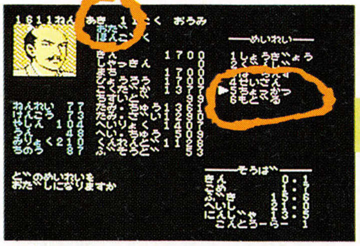
商業国へと変身かあ？



⬅今まで直轄地だった国を商業国へと変えてしまうのである。

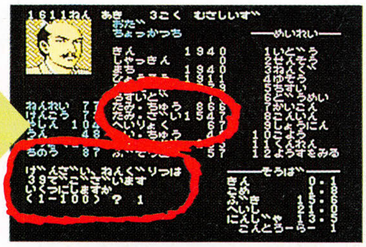
どこの国でもヨシ。ひとつ奪ってそこを直轄地とする。これが大前提ね。
そして直轄地の年貢率を1パーセントにし、本国の番がきたらこの国を商業国へと変えてしまう。で、また機を待つわけ。2季節ほど過ぎたら、今度は直轄地にもどし、また年貢率を1パーセントへ。これをくり返すと民・忠がメチャクチャ上がるのヨ。

またまた直轄地へ……



⬅季節がふたつほど巡ったとき、またまた直轄地へと逆もどり。

農民が忠誠を誓う！



⬅見て見て見て。このボー大な数値を！　こりゃウレシイ。

図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1752ガバス**

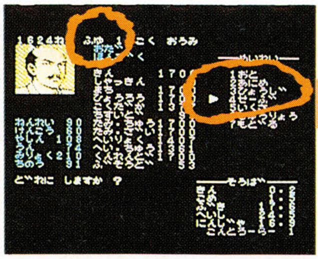
●信長の野望 全国版 ©光栄

永遠の命を手に入れた!?

愛知県　水野　司（会員番号901241）

大名のみなさんは、高齢のために(いわゆるロースイね)死ぬ場合、春先に死ぬ。だから70を越して死期を感じたら、毎年冬にセーブしておこう。もしご臨終でも、またセーブしたところから始めりゃいいってわけ。春は健康がひとつずつ下がるから、たまに休養してね。

毎年、冬はセーブの季節♡



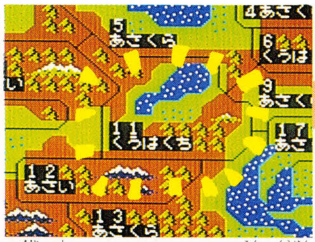
⬅70歳をすぎ、いわゆる"死期"ってヤツを感じたら冬にセーブね。

死亡！



⬅この命令を出した直後に、彼は永い眠りについた……。

11国はスカポンと空白



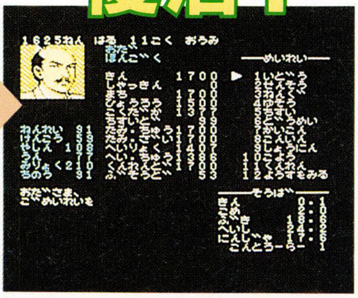
⬆主が死んでしまったので、11国は空白地になりました。ウーム残念無念じゃ。



⬆人々の信頼も得たし、忠実な家来も大勢できたし……これからってときにわが命つきるとは……しかし、冬にセーブしてたキミは安心めされい。

リセット！

復活！



⬅キラワレモノは、世にはばかる!? 信長、ただいまもどってまいりました。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1550ガバス

●信長の野望 全国版 ©光栄

コンピュータの作戦にスキあり〜〜!

広島県　藤渕安生（会員番号901242）

コンピュータどのには戦いのクセがある。そこにつけこむ戦い方を教授しよう。

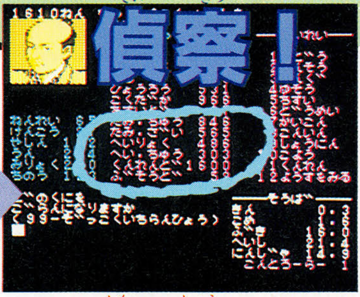
こちらの兵力がコンピュータよりも多いとき、コンピュータは兵を城のそばに配置する。こちらの兵力が少ないときは、兵を自国のあちこちに配置するのだ。だからこちらの兵力を相手よりもホンのチョビッと少なくして、あちこちに分散した兵を交わしながら敵の城へ攻めこむ。さすれば勝利の光明は見えるぞよ。

編成！



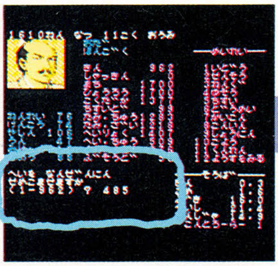
←さて、そーいったことをふまえて兵を編成する。実践講座ですね。

偵察！



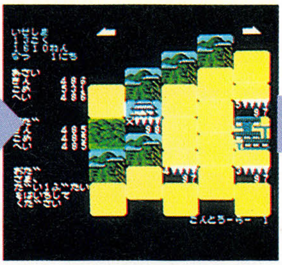
←相手の兵力を探って作戦会議だ。わが兵力もここで調整。

突撃！



←コンピュータ側より、ホンの少しだけ兵隊の数が少なきゃいい。

展開！



←見よ、思ったとおりコンピュータは兵を分散させて待っていたゾ。

楽勝！



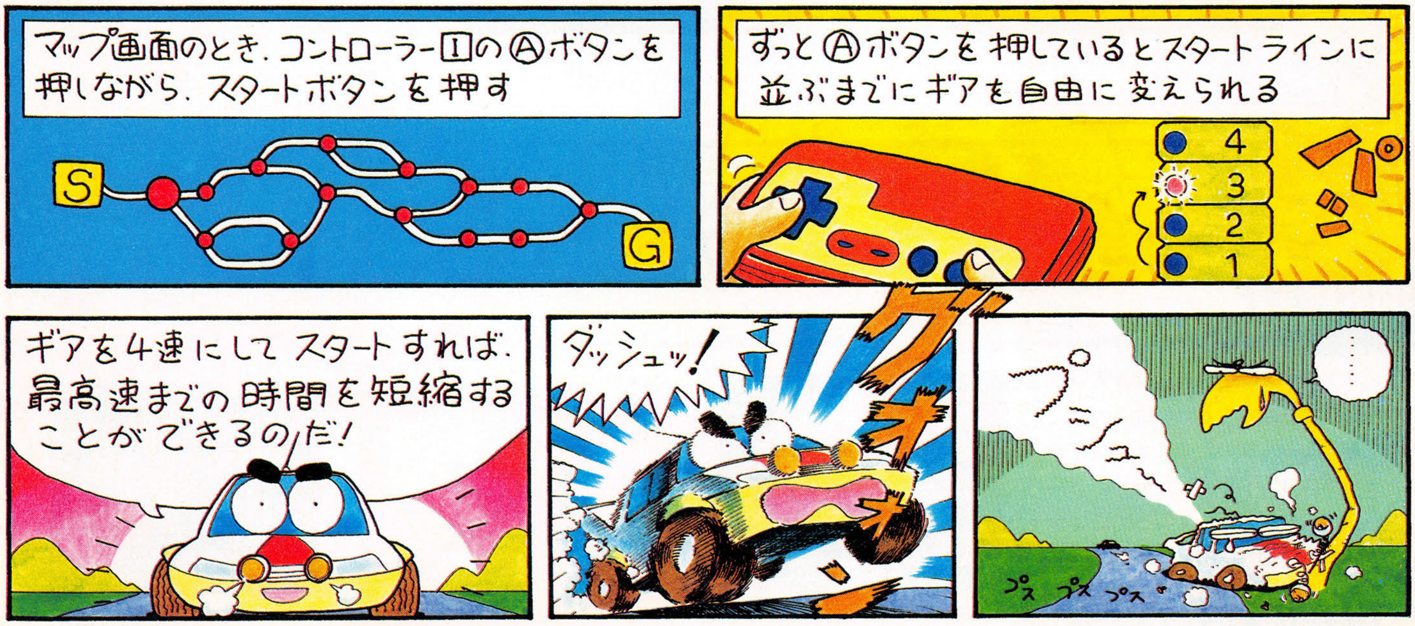
←周囲の兵に近づかないように、城のすぐそばへググッとせまる。これで勝てる。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1602ガバス

●3Dホットラリー ©任天堂

いきなりダッシュ！一歩リードね

大阪府　赤阪圭祐（会員番号901243）



図書券 2000円
ファミ通チケット 1238ガバス

●信長の野望 全国版 ©光栄

凶悪！ 結婚サギでスパイ活動だ

神奈川県　小林岳樹　(会員番号901244)

たくさんの領地を持つ敵国の場合、どーやって本国をつきとめればヨイか？ そこで"ようすをみる"のコマンドを使うのはシロート。お金取られちゃうでショ。

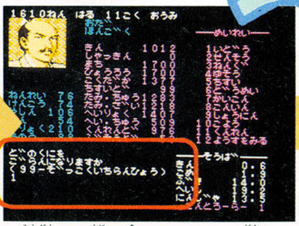
通は"こんいん"コマンドを使うのだ。婚姻可能国には本国が表示される。本国をつきとめたあとは、Bボタンでキャンセル、しらんぷりだい。

婚姻コマンド！



⬆コレコレ。この婚姻コマンドがわりと使えるんだよね。味しめちゃった。

婚談！



⬆婚談する国を決め、ニコニコ顔してさぐりを入れるワルイぼくちゃん。

正体見たり！



⬆「本国見一つけ。この縁談はなかったことにしてください」とBボタン。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1301ガバス

●信長の野望 全国版 ©光栄

商人を毎回呼ぶヒ・ケ・ツなの

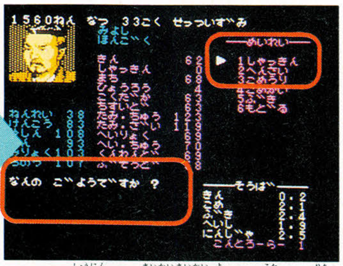
埼玉県　高松輝久 (会員番号901245)

33国!!



⬆数ある国の中から、33国を選ぶのはチャンと理由があってのこと。ま、見てなって。

オラ来た！



⬆ホラ、商人だ。毎回毎回呼べば答える律儀な方々。お金貸してお金貸して。

ある1国を領地に加えれば、必ず商人がやってくるという、耳より(死語)な情報があるんですけどね、ダンナ。

その国とは、33国の三好(摂津和泉)だ。50ヵ国の中から三好を選んでもいいし、外側から三好へ攻め入って奪い取ってもいい。たとえば32国の筒井から攻撃する、とかね。商人が来たら、用をビシバシ頼んじゃうモンね、借金とか。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1888ガバス

●ナポレオン戦記 ©アイレム

サウンドチェックでパパラのパ！

東京都　桑田　茂 (会員番号901246)

『ナポレオン戦記』の音楽っていいんだな。一回聴くと耳に残るのだ。

そんなみんなのためにサウンドチェックコマンドがあったぜ。

タイトル画面がでている間にコントローラーIIのABボタンと✚ボタンの左を押しながらスタートボタンを押すのだ。気が済むまでどーぞ。

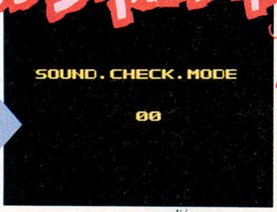
タイトル画面で



⬆コントローラーIじゃなくってコントローラーIIだぞ。まちがえんなよー。

コントローラーIIの
AボタンとBボタン
✚ボタンの左を
押しながら
スタートボタンを押す

チャンチャカチャン



⬆じつは、あのラッパ音はサウンドテストでは聞けないのだよ。残念。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1358ガバス**

●霧のロンドン殺人事件 ©トーワチキ

霧のロンドン音楽鑑賞会

埼玉県 南山達夫 (会員番号901247)

このゲームに入ってるBGMがいっぺんに聞けちゃうコマンドがあるんだぜ! やりかたはカンタン、電源を入れたらAボタンを20回押してスタートさせるだけ。あとは自分の好きな音楽を選べばちょっとした音楽鑑賞会の始まりってわけね。

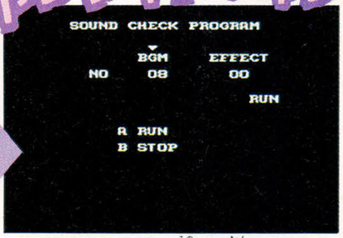
Aボタン20回!



⬅デモ画面になるまえに、コマンドを入力しよう。

タイトル画面で
Aボタンを
20回押したのち
スタートを押す

チャンチャカチャン



⬆あとは✚ボタンでお好みの曲にナンバーを合わせ、スタートさせればよいのだ。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1359ガバス**

●霧のロンドン殺人事件 ©トーワチキ

霧のロンドン絵画鑑賞会

東京都 川原 治 (会員番号901248)

Aボタン30回!

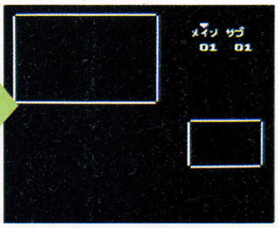
⬅かぞえまちがいのないように、しっかり押すのだ。



タイトル画面で
Aボタンを
30回押したのち
スタートを押す

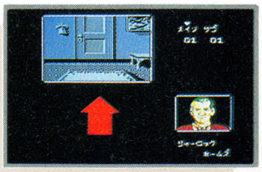
さあ選べ!

⬅メイン画面とサブ画面が別々に選べちゃうからね。

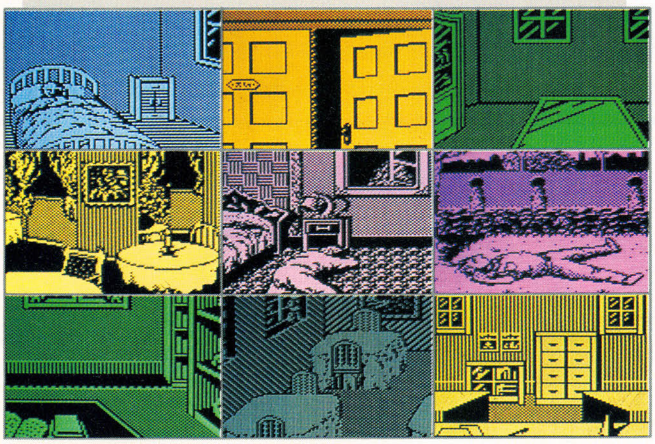


この技も上の技と同じやり方。電源を入れたらAボタンを30回押し、スタートボタンを押せばお好きな場面と人が見られるのだ。ということは、順番どおり見ていけば、次に行くべき場所がわかったり、謎を解くきっかけがつかめちゃうかもね!?

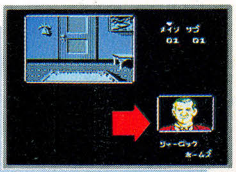
メイン画面



➡ゲームに出てくるすべての場所を見ることができるのだから、自然と参考にもなるだろう。サブ画面とあわせて楽しんでね。



サブ画面



➡登場人物のすべてがカーソルひとつで見られる。メイン画面に選んだ場所には現われっこない人を登場させたりすると、みょーにおかしいのだ。



図書券
1000円
ファミ通チケット
888ガバス

●双截龍 ©テクノスジャパン

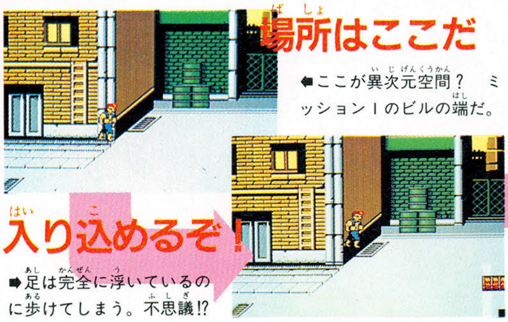
ビルの裂け目に次元の割れ目

宮城県 菊地道弘 (会員番号901249)

11号でも紹介した上下に歩ける場所があるっていう秘技と似たような技だ。場所はミッション1のビルの端。ここはなぜか入り込めちゃう。そこでドラムカンを拾ってきてこの場所で投げてみると……。ブルブル動きながら画面から消えてしまうのだ。天まで昇るドラムカン?

場所はここだ

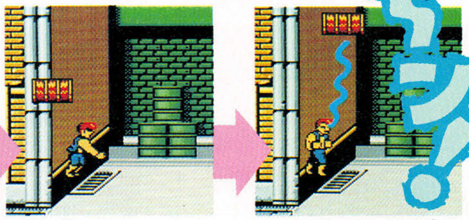
⬅ここが異次元空間? ミッション1のビルの端だ。



入り込めるぞ!

➡足は完全に浮いているのに歩けてしまう。不思議!?

ドラムカンを投げる



⬆敵の投げつけたドラムカンをここで投げると?

⬆アレレッ。どこまで上がってゆくんだョ〜。

ビヨ〜ン!

図書券
1000円
ファミ通チケット
756ガバス

●双截龍 ©テクノスジャパン

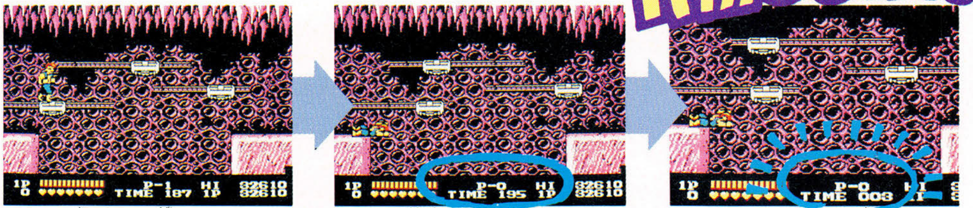
失神! 時間切れ!

埼玉県 中野宏太 (会員番号901250)

ミッション4!

ここで落ちる

TimeOut!



⬆うまく落ちるのは難しいけれど、タイミングよく落ちるのだ。

⬆からだ半分は落ちている。でもTIME 195もあるんだから早く起きて!

⬆オイオイッ。いつまで寝てるんだ。もう時間がないヨ〜。起きやがれー!

『双截龍』の主人公って、みょーにかわいいところがあるのだ。バシバシ殴りあってるくせにこんな低い所から落ちただけで立てなくなる。

ミッション4の後半、動く台の所。わざとがけっぷちスレスレに落っこっちゃうと、何秒たっても起きあがれない。したがってこの技をやるとゲームオーバーになっちゃうのだ。

図書券
1000円
ファミ通チケット
691ガバス

●双截龍 ©テクノスジャパン

手足に吸盤ついてんの?

大阪府 大石泰彦 (会員番号901251)

場所はミッション4の後半部だ。ムチを手にしたつっぱりねぇちゃんの登場だ。ここで殴られ落とされちゃったら着地寸前に✚ボタンの上を押すと、ペタペタとへんなところを上り始めちゃう。あとは上へすんなりいけるのだ。それにしても手足に吸盤がついているとしか思えない。

ムチ女がふたり!

落とされた!

クモ男!



⬆ムチ女ふたりの登場だ。落とせるもんなら落としてみろ。落ちたぁー。

⬆床に激突寸前。ここであわてず✚ボタンの上を押してみよう!

⬆一瞬着地して、ペタッと岩(?)を上り始めた。おいおい、オマエはクモ男か?

KIN DAN NO HI GI
禁断の秘技!

図書券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

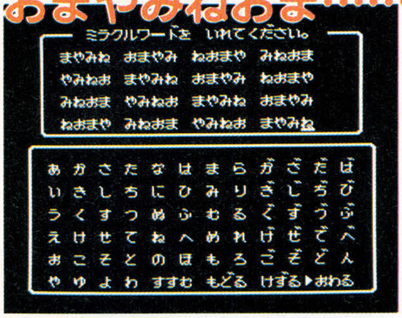
●エリュシオン ©東京書籍

あんたも知ってるパスワードネタ

新潟県　山下重也（会員番号901252）

キャラクターデザイナーの"魔夜峰央"で全部うめろ!!

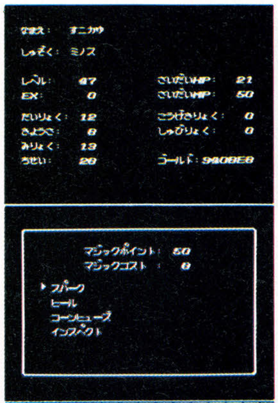
まやみねおまやみねおまやみねおま……



『エリュシオン』のキャラクターデザイナーは、漫画家の魔夜峰央。知ってるよね。

ではパスワードを"まやみねおまやみねお……"で埋めてみよう。

種族はミノスで、名前は"すニカゆ"。レベル47で経験値0。でもゲームはできるよ。





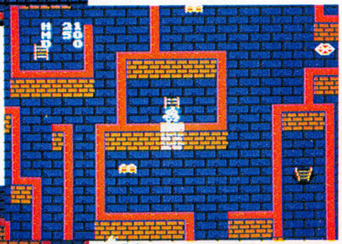
下におりて……

⬅パスワードを入れたら、すぐ近くの階段から下りよう。



カベをこわせ

➡進路を妨害する白いカベ。200回攻撃してこわしちゃえ。



外へ出られるぞ

⬅するとキミは、晴れて自由の身となるワケだ。おめでたう。

"魔夜峰央"といえば代表作は"パタリロ"だ!!

はたりろはたりろはたりろはた……

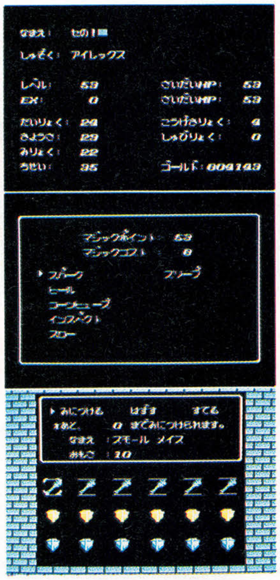


魔夜峰央といえば代表されるのは、あの有名な"パタリロ"。

では入れてみましょう、"はたりろはたりろ……"

種族はアイレックス、名前は"セの！■"レベル53、経験値0、804143ゴールドだ。

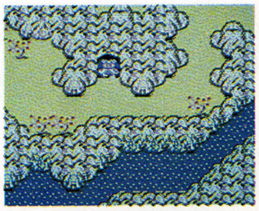
こんな装備で始まるのだ

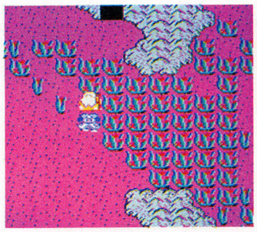


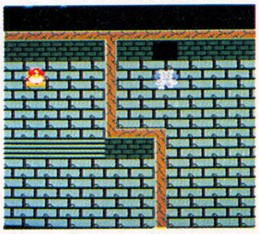
⬆デタラメなアイテムの持ち数、レベル、経験値なのだ。アイテムを売って、お金持ちになろうか。

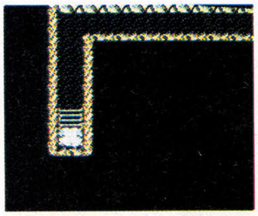
スタートボタンで迷宮が選べるのだ

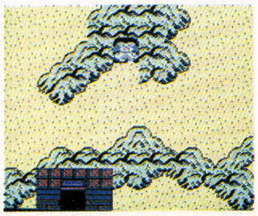
➡スタートボタンを押すごとに迷宮の入り口が選べる。この先、どんな迷宮があるか一目でわかる。

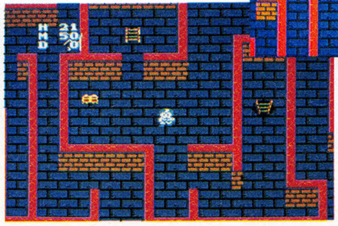












秘技満載のファミコン通信13号は6月17日（第3金曜日）発売です

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1250ガバス**

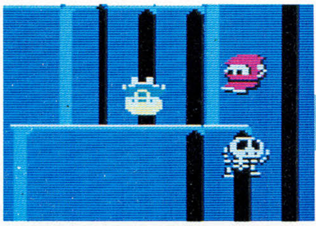
●忍者くん 阿修羅の章 ©ユー・ピー・エル

ドバッと、10万点なり

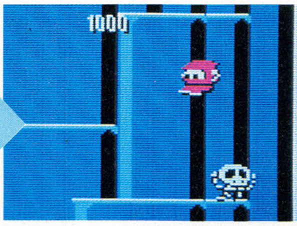
愛知県　酒田清則　(会員番号901253)

基本テク

やられておちていく敵に手裏剣を当てると1000点っ!!



⬅ヒューッとまっさかさまに落ちていく、あわれなヤツ。



⬅そんな敵に手裏剣をもう一発当てれば、千点のボーナス。

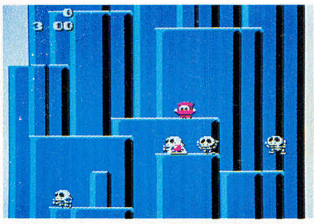
倒されて落ちていく敵に手裏剣を当てると1000点もらえるのだ。

で、この応用。たくさんの敵に一度にダメージを与える火炎の術を使ってみよう。まとめてたくさん敵が出る、1-Aあたりがいいかもしんない。

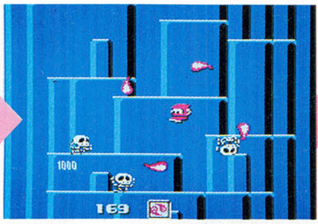
まず火炎の術でまとめて敵を倒して、落ちていく敵に火炎の術をあびせまくるのだ。

応用編

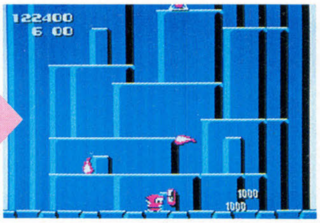
これを火炎の術でやれば十万点也!!



⬅それでは、火炎の術を使ってビッグボーナスにしよう。



⬅たくさんの敵を、まとめて火炎の術で倒そう。敵の数は多ければ多いほどよろしい。



⬅ほら、みろ、1面で12万点もかせいじゃった。やり方しだいでは、もっともらえるぞ。

図書券 **1000円**
ファミ通チケット **730ガバス**

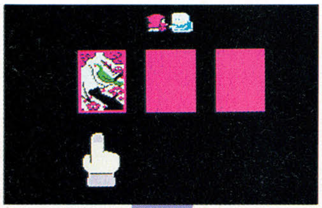
●忍者くん 阿修羅の章 ©ユー・ピー・エル

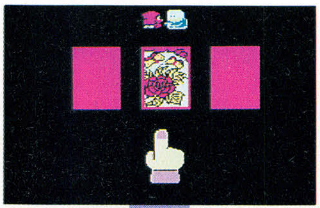
忍者くんが、おにぎりにっ!!

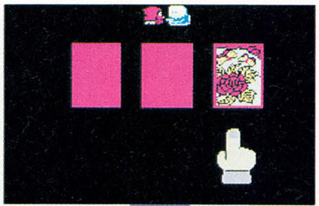
山梨県　甲田秀幸　(会員番号901254)



「主役!」とリキむウワサの忍者くんが、おにぎり、火炎の術のキャラクターに化けてしまうぞ。スタートラウンドを選んだあと、コントローラーIのスタートボタンを押し続けるだけでいいのだ。ホラできたでしょ。おかしいね。



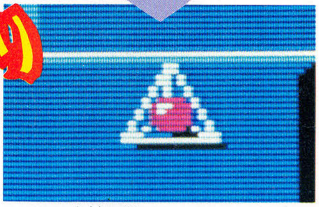




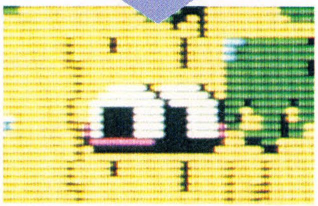
コントローラーIのスタートボタンを押し続ける



⬆あらら、忍者くんがおにぎりになってしまったぞ。うまそーな感じだぜいっ。



⬆つぎは火炎の術になってしまった。ピラミッドパワーでクリアーするのかな。



⬆またまた、おにぎりになってしまった。よほど、くいしんぼうなんだろうな。

図書券 5000円
ファミ通チケット 2731ガバス

●遊々人生 ©ハドソン

全スタッフ紹介のエンディングシーンだぞ

神奈川県　安藤範之　(会員番号901255)

おめっとさん!

おわりの画面で
セレクトボタン



➡やー終わった終わった。常夏のリゾート地で余生を送れたかな。

➡これが『遊人』開発スタッフ。ソーソーたる顔ぶれ？



エンディング画面でセレクトボタンを押すと、開発スタッフ紹介が見られるぞ。

おまけに1人1人のお仕事まで教えてくれる、全14画面の豪華さだ。もちろん、このあとには本当のエンディングも入っているぞ。開拓地に行っちゃった人も、これを見てなごんでね。



みなさん、おつかれさまでヤンス!!

図書券 5000円
ファミ通チケット 2336ガバス

●遊々人生 ©ハドソン

登場キャラクター二軍を発見!

京都府　松村直幸　(会員番号901256)

スタート時に右のような手順をふむと、キャラクターのメンメンがいつもと違った人々になる。なーんかインターナショナルかつ人生の悲喜コモゴモって感じなのよね。これは、リアルタイプ版『遊々人生』って感じ。結婚相手もこの中から選ぶのだ。

セレクトボタンを
押しながらスタート



⬅さあ25000ドル持ってスタート、ってところだがァ。

リセット!!

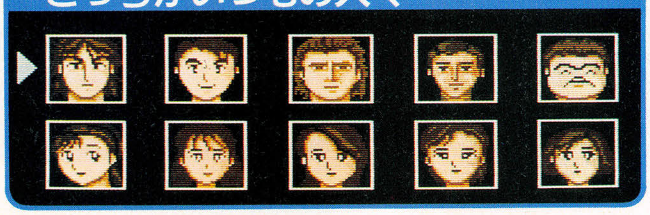


⬆名前の登録画面。ここでいったんコントローラー・リセット。

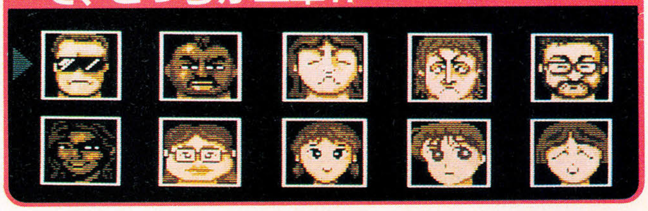
もういちど
セレクトボタンを
押しながらスタート



こっちがいつもの人々



で、こっちが二軍!?



図書券 5000円
ファミ通チケット 2777ガバス

●遊々人生 ©ハドソン

隠しゲームを見つけたゾ

山形県　石沢敏博（会員番号901257）

おう!できた!

『遊々人生』内蔵のアクションゲームが発見された。持ち金表示の画面でⅠ、ⅡボタンとRUNボタンを押しながらSELECTボタンを押す。するとほら、昔パソコンであった『キャノンボール』ができちゃうのだ。

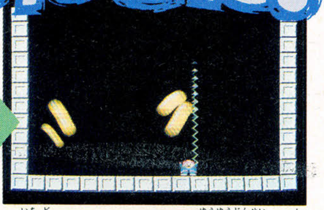
でもマルチタップのⅠに接続したコントローラーでしかできないよ。

持ち金表示の画面で



⬆セレクトボタンを押すと持ち金表示の画面になる。お金がホシー。

Ⅰボタン
Ⅱボタン
RUNボタン
を同時に押しながら
セレクトボタンを押す



⬆一度こうすると、もう「遊々人生」に復帰するのは無理。電源を切るしかないよ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1618ガバス

●遊々人生 ©ハドソン

全マップが拝見できますのだ

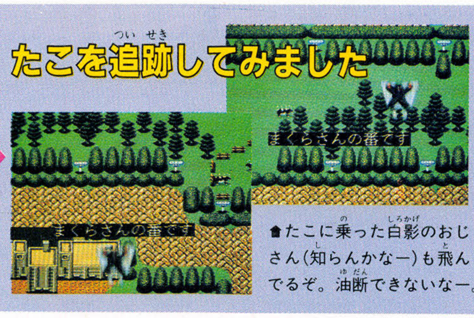
京都府　山川　貢（会員番号901258）

✚ボタンを押せ



⬆人生は山あり谷あり道路あり森ありだ。じゃあ先の方をチョイと覗いて見ましょう。

たこを追跡してみました



⬆たこに乗った白影のおじさん（知らんかなー）も飛んでるぞ。油断できないなー。

ゲーム中に画面を自由に動かして、全部のマップを見てしまえるとゆー技なのだ。

やり方は簡単。「○×さんの番です」とメッセージが出ている画面で✚ボタンをキコキコ押せばよい。このゲームって✚ボタンはぜんぜん使わないから、気がつかなかったでしょ。セレクトボタンで持ち金表示画面に戻るよ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1690ガバス

●R-TYPE ©ハドソン

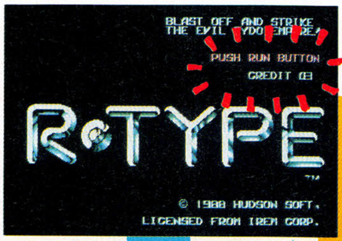
クレジットがどんどん増えるう!

山口県　外田邦彦（会員番号901259）

『R-TYPE』のクレジット増殖技。タイトル画面中にコントローラーのSELECTボタンを押しながらⅠボタンを連打する。ほら、どんどんクレジットの数が増えてくでしょ。

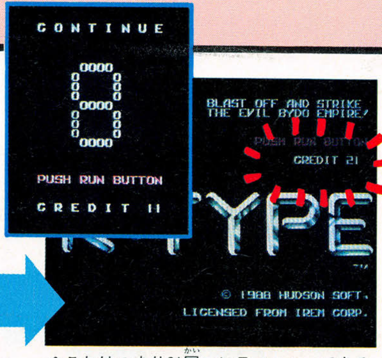
このとき、連打するスピードが遅いと反応しないから注意。また、デモ画面が始まる前にRUNボタンを押さないと無効になってしまうよ。

タイトル画面で



⬅時間がたつと自然にデモ画面になってしまう。それまでにⅠボタン連打だ。

セレクトボタンを
押しながら
Ⅰボタンを
連打する



⬆これはつまり21回コンティニューできるってこと。ターボパッドなら簡単だ。

禁断の秘技子ちゃん

作 山口みゆき



禁断の秘技大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。そのガバスを集めるには、禁断の秘技に応募するのがいちばんだ。

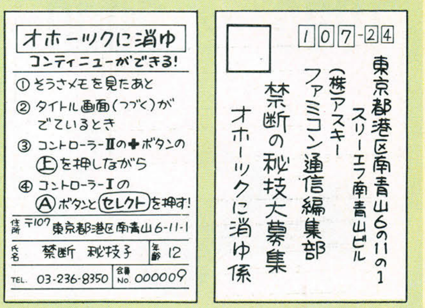
禁断の秘技にキミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券（1000円〜10000円分）とファミ通チケット（500ガバス〜5000ガバス）がもらえてしまうのだ。さらに、ファミ通会員証を持っていない人には、編集部が決めた番号を登録したカッコイイ会員証もプレゼントしちゃうのだ。

会員証の番号はキミだけのもの。すでに会員証を持っている人は、はがきにキミの会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、他の雑誌に載っていないもの、ファミコン本体やカートリッジを壊すおそれのないもの、そして、キミ自身が見つけたものに限る。これだ!! という秘技が見つかったら、すぐに右の"はがきの書き方っ!"をよく読んで、送ってくれ!!

はがきのかき方っ!

はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするのかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持っている人は自分の会員番号を、ない人は会員番号のところに"なし"と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして、会員証を送ります。



あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集（ゲーム名）係

ファミコン通信 ガバスシステム

●ガバスシステム

これは「ファミコン通信」の読者だけのチケット制度だ。ここに出ている品物のところに書いてある数のガバスチケットが集まれば、そのプレゼントがキミのものになるのだ。

●チケットの入手方法

右のページに並んでいるのが、毎号キミのものになる補助券ガバス。まずはこれをためておこう。そして、キミがファミコン通信の"禁断の秘技"や"町内会"などのコーナーに投稿して、みごとに採用されれば、なんと一挙に5000ガバスまでもらえる特典がある（詳しくは各コーナーの記事を読もう!!）。編集部からは金色に輝くガバスを贈るぞ。

ほらほら、そこのキミ！ なんでも持ってってよ！

さて、ガバスを集めてもらえるプレゼントは、このページに紹介しているモノたちだ。

●応募方法　キミがガバスアイテムを手に入れるためには、まず、そのアイテムのところに表示されている数のガバスチケットを集めることが必要だ。チケットが集まったら、右のページの右上にある応募券に必要事項をすべて書きこみ、集めたチケットといっしょに編集部あてに送ろう。キミの応募券が届きしだい、品物を贈るよ。ただし、1.2.3 番の品物は、毎週抽選で30人ずつに送るからね。それから、今号の応募券は、今号の発売日から2週間めの日まで有効だ。それ以後に応募する場合は、次号の応募券が必要なのだ。

注意　1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から贈られた金色のガバスが必要になります（補助券ガバスだけで応募することはできません）。

新作ソフトのプレゼントは、原則として発売後に発送されます。

今回の応募の締め切りは、1988年 6 月17日到着分までなのだ！

12号のクイズ　（○の中に文字を入れよう）

日本古来の芸術を、おわらいの域にまで高めたコーナーは?

カモン！ お○字

あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー ファミコン通信編集部
ガバスでもらうプレゼント係



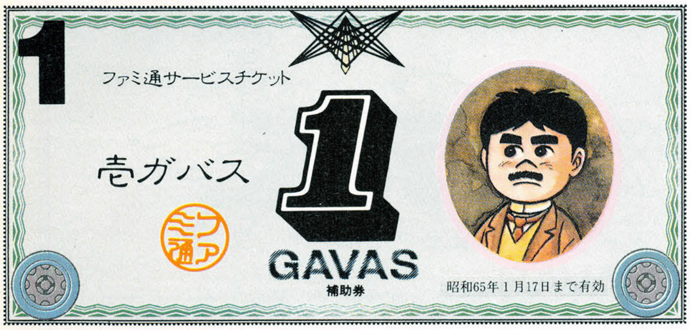
1 水野店長の色紙　17ガバス
2 ファミ通バッジ　50ガバス
3 べーしっ君の色紙　500ガバス
4 ファミ通カンペンケース　780ガバス
5 ファミ通Tシャツ　1680ガバス
6 ディスクカードソフト　1800ガバス
※定価が4000円以上のソフトは、2900ガバス必要です。ディスクカードの種類は選べます。
7 ファミ通電卓　1980ガバス
8 カートリッジソフト　2900ガバス
※カートリッジの種類は選べます。
9 アスキースティック ターボジュニア　2900ガバス
10 ファミコン3Dシステム　4000ガバス
11 アスキースティックII ターボ　5000ガバス
12 ラジコン サンダーショット　7800ガバス
13 ディスクシステム　9800ガバス
14 ファミコン本体　9800ガバス
15 セガマスターシステム　11200ガバス
16 ソニーウォークマン（WM-51）　11800ガバス
17 PCEngine　16500ガバス

これがキミのガバスチケットだ！

今回のクイズの答え	6月17日号
カモン！お○字	

お名前				※会員番号(かいいんばんごう)		
欲しいプレゼント名	○番の					
同封したガバスの総額	万	千	百	十	一	ガバス

※会員番号のない人は書かなくてもけっこうです。



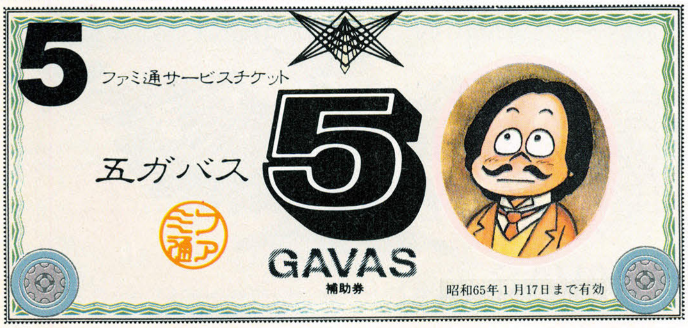


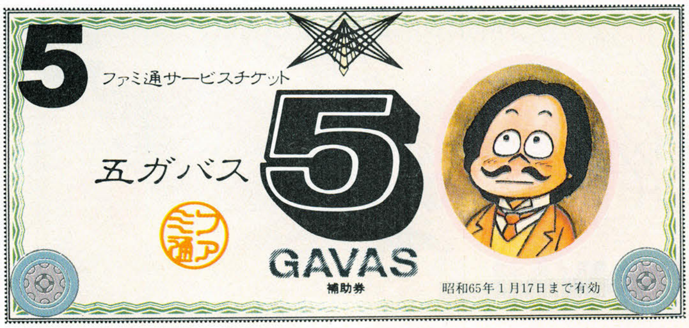












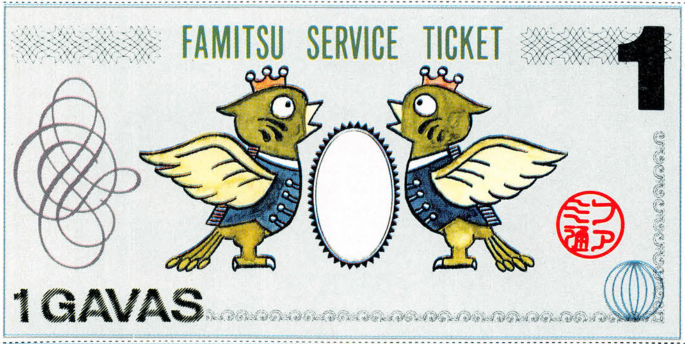
ガバスは切りとって大切に保管しよう!!

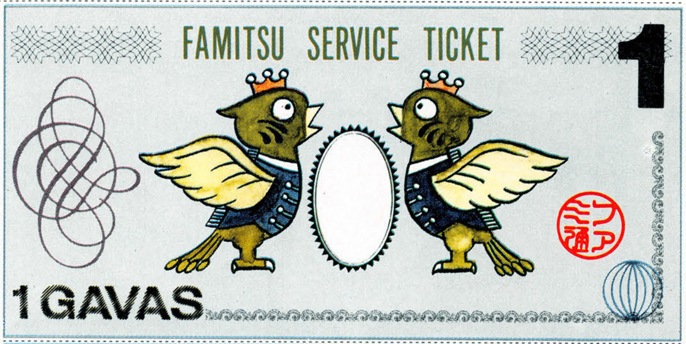
※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

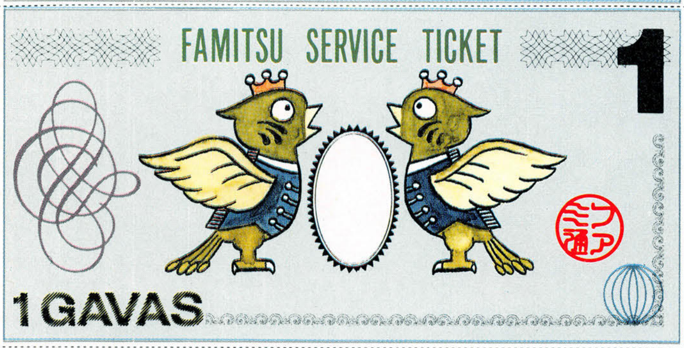
ガバスでもらうプレゼント応募券⑫	
締め切りは6月17日	6月17日号
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡
お名前	
電話	(　　)　　―

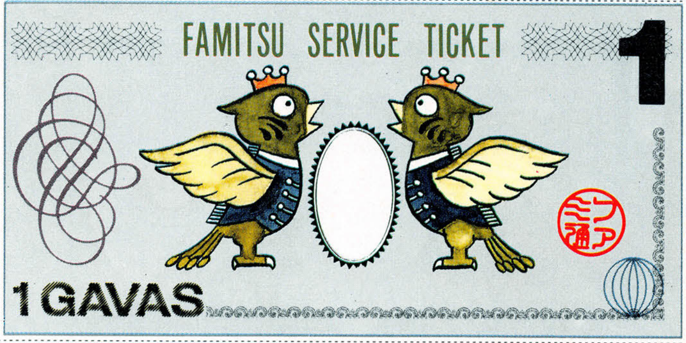
GAVAS

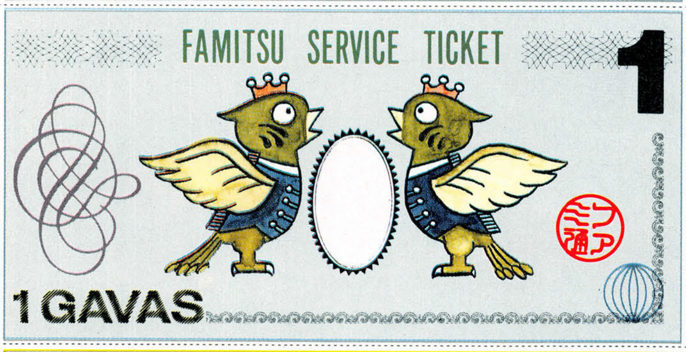
ガバスがほしい人は、いろんなコーナーにたくさんお手紙を出そうね！

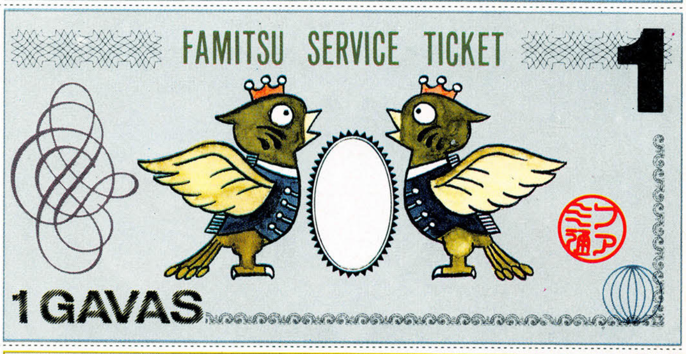


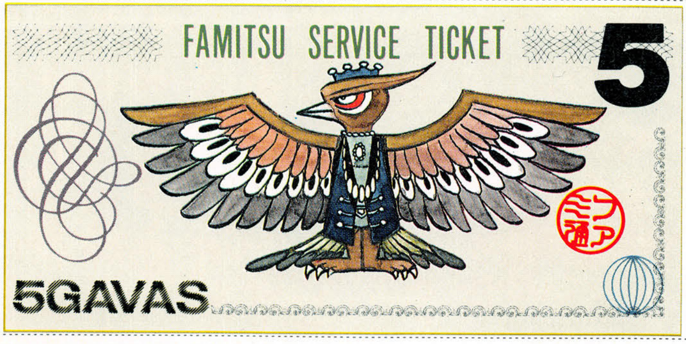


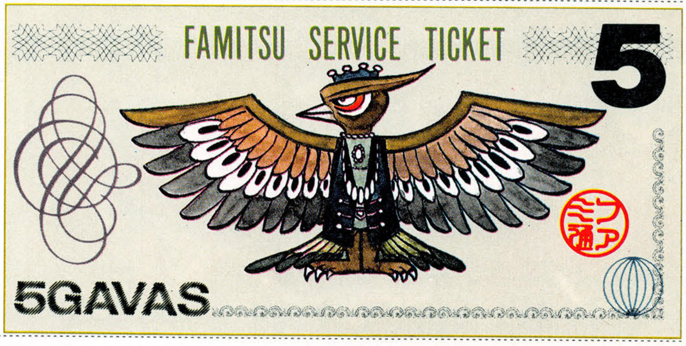




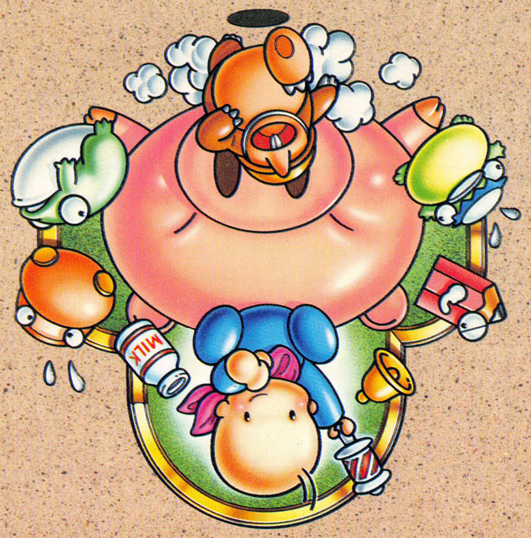














秘技のメモ

A

B

ファミコン通信 ORIGINAL DISK LABEL

秘技のメモ

A

B

ファミコン通信 ORIGINAL DISK LABEL

秘技のメモ

A

B

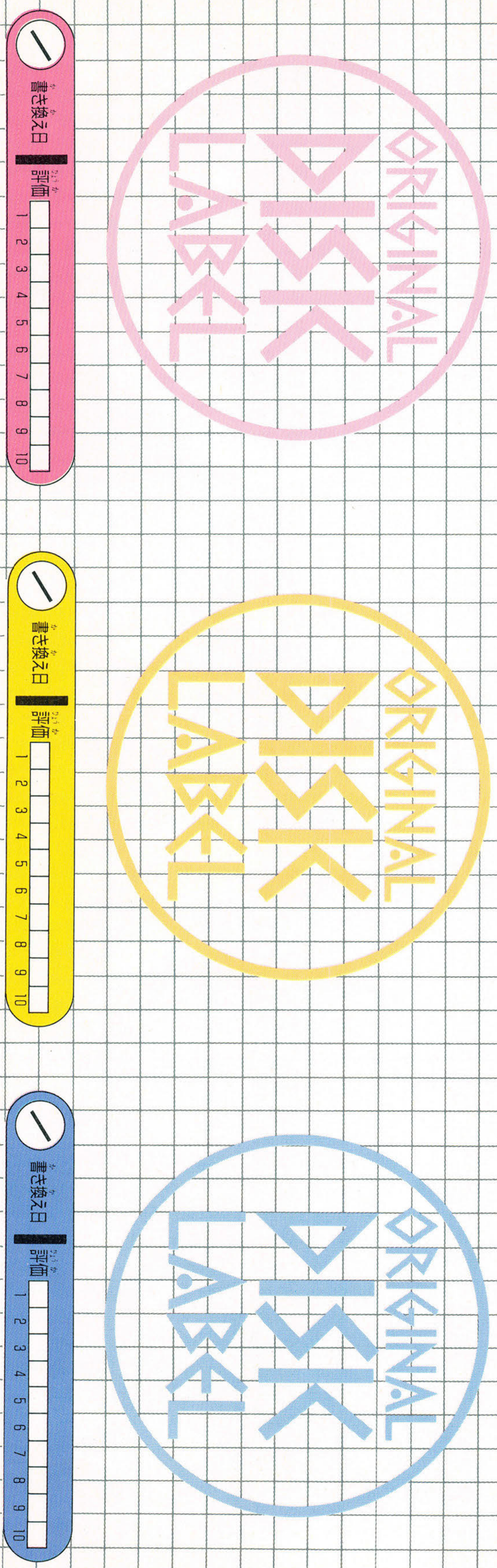
ファミコン通信 ORIGINAL DISK LABEL

ORIGINAL DISK LABEL

ファミコン通信オリジナル ディスクレーベル

- 仮面ライダーBLACK
- バイオミラクル　ぼくってウパ
- ムーンボールマジック
- 亜空戦記ライジン
- ドンキーコングJr.

ORIGINAL DISK LABEL

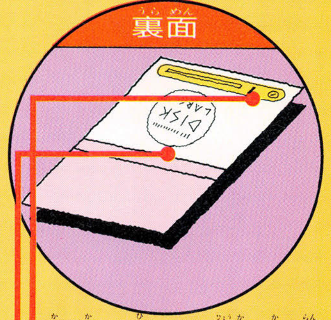


表面



- ゲームのタイトルを記入する欄だ。
- 秘技のかずかずをここにメモしよう。
- A面、B面のゲーム名をここに書こう。

裏面



- 書き換えた日と、その評価を書く欄。
- 方眼を利用して、マップなどを書こう。

新しいゲームに書き換えたとき役に立つのが、このディスクレーベルだ。書き換えたゲームには、レーベルがついてこないからね。お気に入りのやつをはさみで切り取って、ケースに入れると、オリジナルケース風になって、とってもハッピーなのだ。背表紙の部分に裏ページのやつを使えば、もっとグレイツだぜ。

INFORMATION



GAMES

ボードゲームをやって、現実を知るという方法もあるんだよね!!

おもちゃの世界って、ときとしてエラク世相を反映していたりするんだよね。とくに、ゲームの中にそういうモノが多いような気がする。ファミコンゲームだって、株などのマネーゲームがはやったりしてるしね。ボードゲームにしたって、ひところは戦争シミュレーションがはやっていたけど、最近では深刻な土地問題を取り扱ったゲームが、注目を浴びているよーなのだ。ひとつは(株)ヨネザワの"㊙マンション乗っとり計画　地上げの王様"そしてもうひとつは、ケナーパーカージャパン(株)の"ヤング・モノポリー"。

"地上げの王様"は、ここ1～2年の地上げブームを見事におちょくったナンセンスゲーム。"ヤング・モノポリー"は、あの往年のマネーゲーム"モノポリー"を日本版に作りかえたもの。やってみよう。



➡"モノポリー"の日本版なのだ。価格2千800円。
問ケナーパーカージャパン☎03・624・3011



➡相原コージ氏と高橋章子女史のプロジェクト。価格2千600円。
問(株)ヨネザワパーティールーム21事業部☎03・861・6361

NEWS

日本一を決めちゃうファミスタ選手権のトレードマーク決定

『ファミスタ』日本一を決定する"第1回ファミスタ日本選手権"のトレードマークができたぞっ!!

すでに、第2次地区予選が始まっているけど、各代表選手諸君の奮闘ぶりは相当なものらしい。6月19日のおもちゃショー会場には、ファミ通も応援に行く予定だ。ぜひ見に来てね。



⬆名誉委員長・松下氏のイラストなのだ。

EVENT

第27回日本SF大会"MiGCON"開催！参加者を募集中だぞ

イラストレーターのいしかわじゅん氏や横山宏氏も常連の合宿、日本SF大会"MiGCON"が、8月27～28日に群馬県水上温泉で開催。

参加希望者は、住所氏名を明記した返信用封筒と60円切手2枚を同封の上、下記のあて先まで応募しよう。詳しい案内書が届くぞ。

応募のあて先

〒180　東京都武蔵野市吉祥寺東町2-7-1　東町ビル2F
第27回日本SF大会
"MiGCON"事務局

NEWS

7月は池袋・東武でタミヤ・モデラーズコンテストの開催！

全国行脚を続けているタミヤ・モデラーズコンテスト。7月は、東京の池袋・東武百貨店で行なわれ、優秀作品は7月21の東武モデラーズギャラリー会場で展示される。で、ただ今作品を募集中。キミの腕を見せるチャンス。応募方法は7月2～17日までに池袋・東武へ、直接持ち込むんだって。

問い合わせ先

東京・池袋東武百貨店7階
模型売場・コンテスト係
☎03・981・2211

NEWS

第2回ファミリークラシックコンサート!!

『ドラゴンクエスト』によって、クラシック音楽の世界が、すごく身近になったようなかんじってあるよね。交響組曲『ドラゴンクエスト』シリーズ(アポロン)のレコードも、ものすごい売れ行きらしい。

そんな中で、昨年大好評だったファミリークラシックコンサート・ドラゴンクエストの世界が、今年も8月29日、東京、五反田のゆうぽうと簡易保険ホールにおいて、開かれることになった。



⬆チケットの発売は6月14日から。S席4000円、A席3500円。問FCC事務局スカーレット内☎03・770・3464

演奏は、N響メンバーによるファミリークラシックオーケストラ。司会、ナレーターは、もちろんすぎやまこういち氏だ。『ドラゴンクエスト』もⅠ、Ⅱ、Ⅲとますます中身が濃くなって、みんなの思い入れも深まっているはず。ぜひ聞きに行こうよ。

夏のサバイバルゲームに使う武器はやっぱ水鉄砲だね！

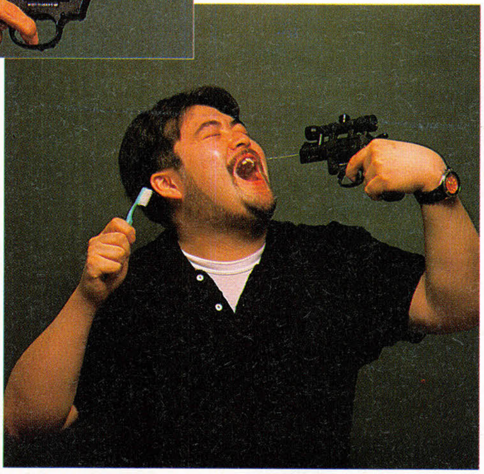
最近、マスコミでは一時期に比べてあまりもてはやされることはなくなったけど、サバイバルゲームの人気は衰えることなく、むしろ盛り上がる一方だとか。この平和な日本で、銃にあこがれる奴のなんと多いことか、ほんとにね。

でね、リアルなサバイバルゲームもいいけど、これから夏に向けては、水鉄砲なんかも涼しげでいいんじゃないかと思うのだ。水鉄砲っていうと、みんな透明プラスチック製のチャチイやつを想い浮かべるかもしれないけど、けっこう精巧なのが出てるんだな、これが。

これから紹介する水鉄砲３種が、その代表的といえそう。ロシアンルーレットをまねたヨネザワの〝ウォーターラシアン〟。９メートルも飛ばせるセガの〝ハイパーシューティング〟。そして、ピンクの液体が飛び出るタカラの〝シュワッチ〟だ。

どれも、それぞれ工夫があって、いろんな使い方が楽しめそうだね。





⬅⬇６回に１回の割り合いで水が出る。ゲームなんかにもいろいろ使えるね。価格1300円。㊂ヨネザワパーティールーム21事業部☎03・861・6361



⬆液は服に付いても30秒から１分間で消えちゃうのだ。電動ペレッタタイプで価格2400円。㊂(株)タカラ☎03・542・3521



⬅射程距離９メートルとかなり本格的。価格３千500円。㊂㈱セガ・エンタープライゼス☎03・743・7435

NEWS

『飛龍の拳Ⅱ』VSトーナメント大会開催!!

(株)カルチャーブレーンでは、『飛龍の拳Ⅱ・ドラゴンの翼』の発売を記念して、ゲームのVSモードを使ってのゲーム大会を開催する。名づけて〝飛龍の拳Ⅱ・VSトーナメント異種格闘技世界選手権大会〟なのだ。

どうやるかというと、まず７月23日から全国のおもちゃ店で、予選大会を行ない、そこで地区チャンピオンを決定。そのデータを本部で集計し、８月27日に東京で決勝戦を行ない、日本チャンピオンを決定するというわけ。さらに、日本チャンピオンは、ニューヨークで全米チャンピオンと対決するっていうんだから規模はデカイぞ。これはぜひとも、挑戦してみる価値ありだな。



⬆ゲーム大会の詳しい資料は、６月から店頭に置かれる。㊂(株)カルチャーブレーン☎03・695・3621



TOYS

リアルモンスター〝ボグリンズ〟日本上陸!!

ニューヨークで大人気だったモンスター人形〝ボグリンズ〟が、ついに日本に上陸。ベトベトした感触、自由自在に変えられる顔の表情、目の動き……。とにかく、限りなく本物（？）に近いモンスター人形なのだ。お好きな方はぜひ。



⬅これは数ヵ月前にもらったニューヨークのおみやげ。そのうち日本にも入るだろうと思っていたら、案の定だぜ。

⬇中に手を入れて、目や顔の表情を自在に動かすことができる。





⬆箱もリアルでいいね。価格2900円。㊂(株)キデイランド☎03・409・3431

Tokyo Disneyland® ——————No. 46

東京ディズニーランド5周年記念フォトコンテスト！



1988年6月1日より、8月31日までの期間、東京ディズニーランドでは、〝フォトコンテスト〟を開催していまーす。『ディズニー・スマイル』というテーマで、ご家族の写真でも、お友だちの写真でも、被写体は自由。すてきな笑顔が、バッチリ写っていればそれでいいのだー。撮影場所？　どこでもいいんだよ、東京ディズニーランドじゃなくっても。

応募の規定。サービスサイズから4つ切りサイズまでのプリント光沢で応募のこと。白黒でもカラーでもいいそうだよ。フォト大賞の5名様には、ハッピー5year・スペシャルカー（!?）が、またほかにもたーくさん賞品は用意されているそうです。カメラ好きのキミ、あなた、チャレンジしてみようよ。くわしいお問い合わせは、下記のインフォメーションセンターまで！

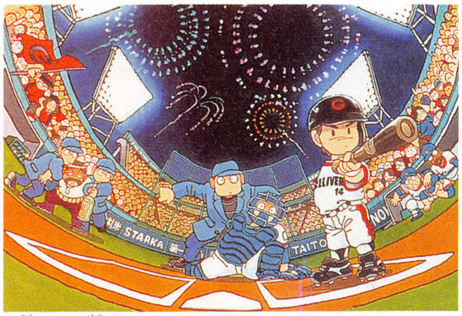
☆東京ディズニーランドに関する問い合わせは、☎0473・54・0001、または☎03・366・5600、東京ディズニーランド・インフォメーションセンターへ　

PRESENTS

発売日よりも前に『ハリスタ』プレゼント!!

タイトーから6月28日に発売される『究極 ハリキリスタジアム』。テレビ中継なみの解説つきというショーアップされた野球ゲームだ。でも、このゲームの最大の魅力は、13球団、全234人もの個性に富んだ選手がいることだろう。しかも、試合を経験するごとに、選手たちは成長していくのだ。試合するのが楽しくなっちゃうよね。

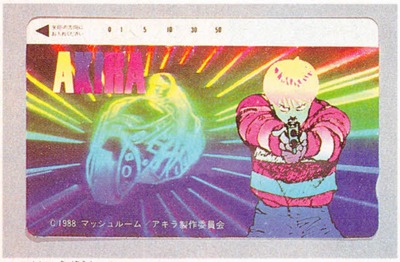
野球ゲームファンなら、ぜひともやってみたいこの『ハリスタ』を、なんとファミ通読者10名の方に特別プレゼント。しかも6月28日の発売日前に、ゲームしてほしいということなのだ。ほしい人はファミ通まで応募してね。



⬆少しでも早く、みんなにゲームをやってもらいたいというタイトーからのプレゼントは、ほんとうれしくなっちゃうね。

PRESENTS

『アキラ』ファンクラブからテレカなのだ！



⬆入会希望者は、〒167-91　東京都新宿区牛込局内私書箱168号　アキラファンクラブ入会案内書係まで。

公開が待たれる大友克洋氏の長編アニメ『アキラ』。この『アキラ』にはファンクラブがあって、そこからファミ通読者に特製テレカを15名様にくれちゃうのだ。ほしい人は、ファミ通まで応募しよう。現在会員募集中だとか。入ってみては？

PRESENTS

『小公子セディ』発売記念読者プレゼント！

（株）フジテレビジョンでは、この秋に予定されている『小公子セディ』の発売を記念して、読者プレゼントを実施。はがきに住所、氏名、電話番号、年齢、性別を記入の上、8月15日までにフジテレビへ応募だ。

あて先
〒162-88　東京都牛込局内
フジテレビ事業部
『小公子セディ』
ファミ通プレゼント係


⬆賞品は、フジテレビマーク入り腕時計（5名様）、フジテレビマーク入り2色ボールペン（30名様）、フジテレビマーク入りいかだ鉛筆（50名様）、なのだ。

PRESENTS

映画チケットあげる

6月11日より、全国にっかつ系映画館で公開される映画『人喰族』（アメリカ・イタリア映画）。この劇場招待券をイーグルスカンパニーから、20名の方にプレゼント。ほしい人はファミ通まで応募しよう。


⬅心臓の弱い人には、ちょっとキツイかもね。

ごめんなさい

●11号の35ページ『聖闘士星矢』の記事中、第8宮のミロが氷河の師であると表現していますが、氷河の師は第11宮のカミュであり、ミロではありません。皆様本当にごめんなさい。
●10号の111ページ『禁断の秘技』の記事中、『怒Ⅱ』のコンティニューコマンドに誤りがありました。本文中〝ABBAAAAAAAABと押す〟とありますが、正しくは〝ABBAAAAAA〟となります。なお、記事中の左横のコマンド図には、誤りはありません。皆様本当にごめんなさい。
以上、関係する各メーカーの皆様、ならびに読者の皆様にご迷惑をおかけしましたことをおわびいたします。

プレゼント応募のあて先　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル（株）アスキー　ファミコン通信編集部インフォメーションプレゼント係　※〇〇〇希望　※欲しいモノの名前を書くこと

しめ切りは6月17日（当日消印有効）

BOOKS

ウーくんのソフト屋さん　プログラム集



ファミコン通信の兄弟誌MSXマガジンから、MSX用のプログラム集が出たぞ。

内容は、TOOL編、PLAY編、STUDY編なんて感じに分類されていて、その中でもとくに楽しいのは、PLAY編。こんなこともできちゃうの？　って感じで〝福笑い〟とか〝神経衰弱〟のプログラムも登場。パソコンならではの〝バイオリズムチェッカー〟や〝運勢占い〟なんて一のもある。

プログラムのほかにも、Mマガの看板キャラクター、〝ウーくん〟の4コママンガがタップリ載っていて、ウーくんファンにはウレシイかぎり。

ゲームもいいけど、このプログラムでいろんな使い方を楽しんで。

●アスキー出版局/780円

BOOKS

リーヌスくんのお料理教室　クリスティーナ・ビョルク(文)



リーヌスくんという男の子がガイド役をしてくれるお料理の本。お料理なんて女の子のすることだなんて思ってるキミは認識不足。おいしいものを作ったり食べたりするのは、男女の区別なく楽しいんだよね。

この本は、簡単なお料理の作り方はもちろん、お料理の材料についてもいろいろ書かれている。たとえばじゃがいもの歴史とか、1頭の牛からどのくらいの牛乳がとれるのかとか。もやしの作り方まで出ているのだ。どれもお話ふうに読みやすく書かれているし、カラーのイラストで描かれたお料理はとってもおいしそうだから、よーし作ってみようか、って気にさせられるよ。

●文化出版局/1400円

MUSIC

オリジナル・サウンド・オブ・パロディウス



コナミの人気ゲーム『グラディウス』『がんばれ五右ヱ門からくり道中』『ツインビー』『夢大陸アドベンチャー』などのキャラクターがワサワサ出てくるMSXのシューティングゲーム『パロディウス』。

その『パロディウス』のサウンドをタップリ聴くことができるのが、このミュージック・テープなのだ。

全体を通して、アップテンポでノリのいい明かるいサウンド。ゲーム中は真剣にプレイしてるからナンだけど、どっちかというと、リラックスした雰囲気で聴きたい曲ばかり。コナミさんお得意の小気味いいSE(効果音)もバッチリ収録してあるのだ。

●アポロン音楽工業/発売中/CT 1000円

VIDEO

スターヴァージン

キュートでセクシーな惑星スプレンダの女子高生エイコ。エイコは夏休みを利用して宇宙旅行へ出かけた。彼女の左腕に輝くブレスレットは、彼女の身を案じる父親が付けた秘密兵器なのだった……。





男の子がHな気持ちで近づいてくると、このブレスレットが反応して、エイコは人間の2乗倍のパワーを持つスターヴァージンに変身してしまうのだっ!!

笑いとSFXとカワイイ女の子が登場するなかなかのビデオだぞ。

●ポニーキャニオン/6月21日発売/57分/VHS、β、各10800円

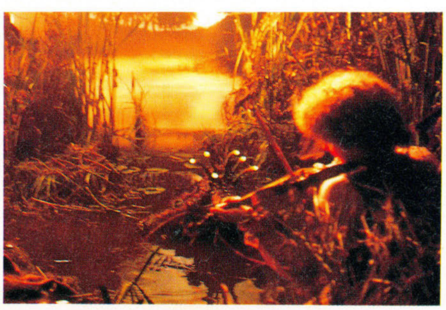
VIDEO

ストーリーテラー

ヨーロッパに古くから伝わるおとぎ話をビジュアルで再現するとこうなる!!　というとっても素晴らしいビデオがあるのだ。

それがこの『ストーリーテラー』だ。全3巻、各3話ずつ収められている。どんなお話が収められているのかというと……。

〝ハリネズミのハンス〟——あるところに子供のない夫婦がいた。どんな子でもいいから授かりたいと祈った。すると全身ハリネズミのようなトゲの生えた子供が生まれた。やがてこの子供、ハンスは家を追い出され、森に住みつく。ある日、この森に道に迷った王様がやって来た。王様を助けたお礼にハンスは王女と結婚する。はじめはハンスを嫌っていた王女も、醜い姿の下に隠された秘密を知り、また優しい心に触れるうちに魅かれていくが……。



このほか、魔女によってカラスに変身させられてしまった王子たちの話〝カラスの呪い〟、心を持たない巨人が悪いことをするので、心を探し出してやろうとする王子の話〝心のない巨人〟などなど。どれもリアルでユニークな人形(というにはおしいモンスターたち)が登場する。人形を見ているだけでも圧倒されるけど、美しく神秘的な映像にもウットリ。見ないと損！って感じ。





●CBSソニー/7月3日発売/1～3巻　各74分(各話21分)/VHS、β　各15800円

MOVIE

梅雨のシーズンに突入しちゃって、家でジメジメしてるキミ、映画館に行ってみよー!! てなワケで今回はドーン と4本紹介しちゃうぞ。友だちを誘って、出かけてみようよ。



ランボー
怒りのアフガン



シルベスター・スタローンの人気映画『ランボー』の第3弾。

今度の戦いの舞台はアフガニスタン。アフガニスタンは現在も戦火の続く、危険な戦場なのだ。

二度と戦場へ行かない、と心に誓ったランボーだった。しかし、彼のことを理解してくれるただひとりの相手である、トラウトマン大佐が極秘任務のためにアフガニスタンに潜入したが、ソ連軍によって誘拐されてしまったのだ。そこでランボーは、トラウトマンの救出に向かうこととなった。



アフガニスタンでの撮影や、命がけのアクションシーン、3ヵ月におよぶ野外ロケ、と完璧主義者のスタローンが全力を注いだというだけあって、かなりの迫力。

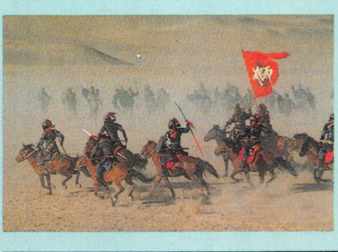
●東宝東和配給
●6月下旬公開予定

敦煌



11世紀の中国を舞台とした壮大なスケールの歴史のロマンを感じさせてくれる映画だ。

役人になるための試験に落ちてしまった青年、趙行徳。彼は街で出会った西夏王国の女性に心をうたれる。そして、役人になることをあきらめて西夏王国のある、西域へ旅立つ。旅の途中で兵隊狩りにあい漢人部隊へ編入される。そんな中でウイグルの王女ツルピアと恋に落ちるが……。



ラブ・ストーリーと、民族同士の戦いが織り込まれたこの映画は、ストーリーを追うより、とにかく画面に圧倒される。特に、主人公の行徳のいる漢人部隊と、西夏王の部隊との戦闘シーンはすごい。ゴビ砂漠に各軍、騎馬1000頭、歩兵1000人におよぶ兵士たちが登場しての大スペクタクルが展開される。出演は佐藤浩一、西田敏行ら。

●東宝配給
●6月下旬公開予定

ティーン・ウルフ2



興奮すると狼に変身する、"ティーン・ウルフ"の2作目。今回の主役トッドはアメリカのTV番組で人気のジョナサン・ベイトマン。

トッドがハミルトン大学に入学したところから話はスタート。スポーツ音痴なのにスポーツ奨学金を与えられて、フシギに思いつつ学園生活が始まる。新入生パーティーの日、狼に変身してしまい、本人は悩むが、もとからこのことに目をつけていた人物がいた。



ボクシング部に入部させられ、試合に出ると、ここでまた変身し相手を叩きのめした。スポーツ奨学金は、ボクシング部のコーチの計画だったのだ。この日以来、彼の人気は急上昇。でも、有頂天になりすぎて、GFのニッキからは愛想をつかされ、人気も下降……。トッドはどうなる!? 特殊メイクにも注目! の学園コメディー。

●東映クラシックフィルム配給
●6月下旬公開予定

カサンドラ



オーストラリア生まれのコワーイ、サイコ・ファンタジー映画だぞ。

主人公の美少女、カサンドラは、いつも若い女が銃で自殺する悪夢を見てはうなされていた。ところがある日、父の浮気相手が殺されるという別の悪夢を見てしまう。ところがこれは現実となる……。



カサンドラのまわりでは、次々と殺人が起こる。予知夢のとおりに……。この予知夢にからむ殺人事件は、カサンドラのおぞましい出生の秘密と関係があったのだ。

スプラッタの血しぶきドピュッ、というストレートなコワさとは違うけど、ジワジワ恐怖が迫ってくるというところが怖いもの大好き少年にはたまらない。そして怖いながらも幻想的な悪夢のシーンに目がそらせない。さらに、アッと驚くショッキングなラストシーンがキミを待っているぞ。

●大映配給
●6月中旬公開予定

■意外なほうにお話が！　これからどーなるのじゃというRPGマンガなのだわ、これが。





ヘッヘッヘ〜 そーゆーコトは はやく言えよなー
あっコイツが クワタに なっちゃった!
ぎょっ!!
G.I.JOES
↑あんまり
野球しよーぜ やきう〜
いいな いいなっ
しゅ
…いいか?
コン
いて
よーし ボクも のろわれて みようっ!
ゴリゴリ
おっ 赤ヘルが あるぞ
のろいで アソぶなおっ!
う!
のっのろ…
ちょ
ちょっとおー
のろ けーすけに なってしまった!
しゅぶ
どっきり カメラ
連合軍は まじめに戦争 してんのかお!
まあ よいではないか。立派な 防具なんだよ
あれでも
やーほー ほーと らんらんらん
たとえば道で 怪物に そーぐーしても プロ野球の選手 だったら人気者だから…
サイン くださーい
オーエンしてネ。 ドビウリ新聞 とってね
ましてや のろ けーすけなら
ずいせーん ませーん
なあ んだ そーか
と、身を守る コトが できる。
うそ つけお!
さしづめ、キミのよーな べっぴんさんは、 「ジンガイのデルモ」の コスチュームで 決まりじゃない?
おめめ線だしー
ペラペーラ ペラペーラダオ
ひゃー 英語 しゃべってっぞ
ちかより がたい フンイキね、
ぽーっ
KINOKUNIY
そうね。 それはいいかも しれないお♥
たいちょおーっ 大変です!!
スタタタ
なんだ?あわてて!
暗黒魔王の 怪物集団がっ
せめてきたのかっ?
野球 やりましょって!
いちるいだ!
わはははははは
わしは今の 「いちるいだっ」とゆー すっとびかたが いたく気に入ったぞ!
そ、そー ですかあ?
戦争中で ゴラクに うえてんのは わかるけどお
いやー オモシロイ オモシロイ
ギャグのでき具合に よって「さんるいだ!」 とか「ふぉーすとごろ!」 とか、ランクつけちゃうの!
ね! いい 考え でしょ?
・・・・・
んなコト 言ってるバアイ じゃないんです
とにかく非常 事態なんですよ!
もし…



もし、野球の試合に我々が負けたら、「モケモケの像」をよこせと言っとるのです！
モゲーっ！
魔王のヤリ…ついにしびれをきらせたな
よ〜しおもしれぇじゃん
その勝負うけてたとーじゃねえか！
ぐかかかかかか
こっちにゃクワタもいることだしよ！
しつもん！
さっ
はいべるのくん
「モケモケの像」って何なんですか？
うん。良い質問だ。では、歴史担当の栗林先生に聞いてみることにしよう。
みなさんお久しぶり！栗林(女教師)キミエでーす。
では さっそく、べるのさんの質問におこたえしましょう。
ウフ
「モケモケの像」は連合軍最後のきりふだなの。
ぬぎっ
はずしはずし
魔王はこの像をとっても恐れているわ。なぜなら…
この像には「破壊神」をよみがえらせる力があるからなの！
なげっ
「破壊神」は恐しい力を持った魔神。古きいいつたえによれば1日で世界中を火の海にするというわ。
すて
すて
だったらクリバヤシ先生！
その「破壊神」を
魔王なんて、すぐ倒せるんじゃないですか？
しゅるる
ふぁさっ
くりくり
でんっ
おっやるわね
とっととよみがえらせば、
そうはいかないの
おろし
おろし
するるる
なぜなら「破壊神」は、
敵味方の区別なく、ぶっこわしまくるのよ！
とりっ
だから「モケモケの像」を使うと、
すっぽーん
めけめけっ
わしらも死んじゃうのさ
ぬそっ
魔王をたおせるけど、
あんたのはだかは
したっ
ところでおぢさん。
すちょ
ぽこぽこ
みたくない。
話そらさないでくれる？
ごめ！



■みんな、しあわせのかたちの単行本、読みたいでしょ？　じゃ、はげましのおたよりをっ！



大トロ倶楽部　第27面
キャプテン吉田
全国中学サッカー大会決勝
ナチ高校 vs 月下手高校
片山まさゆき
月下手
みんなきけ
今日の決勝は
『砂漠の狐』と
おそれられた
ロンメルくんの
チームだ
だが今までの力を
すべて出しきれば
必ず勝てる！
いくよ　みんな！
ロンメル……
3度めの
対決だね
V3は
いただくよ
打倒月下手は
このナチ高校が
もらったぜ！
この
キックオフから
吉田くん
いきなり
とびだした
パスを
する相手を
さがす！
な…なにィー！



ゴゴゴゴゴ
戦車です！　重戦車がグラウンドに配置されています！
これは吉田くん　たまらず　パス
アシュラくん　とくい手　サイドライン　いっぱいの　ドリブル！
あー　だがここにも　装甲車がいたー！
ガガガ
ぬこうとする　アシュラくん！
ちィィ！
ドカァ
ああ
アシュラくん　はじき　とばされたー
ボールは　ナチ高校の　ロンメルくんへ
フフ
ドドドドド
ゆけー！　ナチ高校　おとくいの　戦車なだれ作戦
ロンメルくんを　番長子分AとBが　かこんだー
…が　逃げだした
逃げるな
さー　あとは　キーパーの　リキくんだけだ
来い！


フフ
ポン
打てー!!
ゴー
おーと　これは
キーパーリキくん
もろともゴールに
ふっとんだ！
こんなん
ありかー！
ふふ　ナチ高校の
サッカーは
勝つサッカーよ
んなの
サッカーじゃ
ねー
つーの
勝てないよ…
あんな戦車が何台も……
それに　あの戦車からの
タイガーシュートは
止められない
あきらめるの　みんな
僕たちの夢を
夢
そうさ　このメンバーで
V3を達成する
それが僕らの夢だったじゃ
ないか！
吉田
吉田
吉田
さあ
元気を
出して
まだ
勝負は
これからだ
チュドーン
わー
フフフ　もう
月下手高校は
完全に　うき足
だってるな



■次は世界だっ!! フランスで竜くんをみつけ、吉田くんとのゴールデンコンビで、優勝なるか――っ!!

▶次号にコンティニュー

新着ゲーム通信



夏発売のゲームのラインアップもそろってきて、そろそろ何を買おうかな、なんて考えてる人もいるだろうね。夏なんだからやっぱり涼しげなゲームがいいなぁ。オバケの出るヤツとかね。

- 三国志 中原の覇者
- カイの冒険
- リサの妖精伝説
- 闘将！ 拉麺男
- ドラゴンボール 大魔王復活
- ヒットラーの復活
- ファミコンウォーズ
- 太陽の神殿
- 燃えろ!! プロ野球'88決定版
- ビックチャレンジ 柔道選手権
- 忍者龍剣伝
- 小公子セディ
- サンダーバード
- ファンタジーゾーンII オパオパの涙
- エイリアンシンドローム
- 赤龍王
- ローラーボール

三国志 中原の覇者

ナムコ　7月中旬発売　6900円

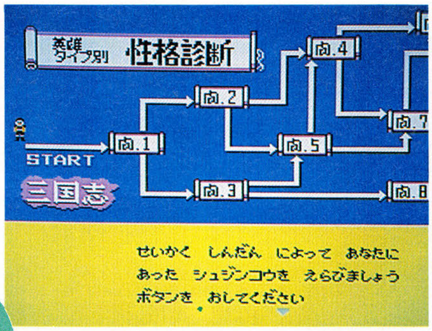
中国を舞台にした、全国統一シミュレーションゲーム登場だぜっ！

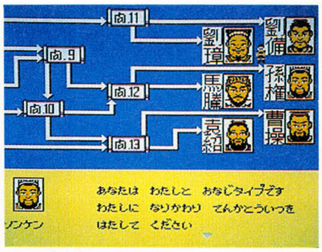
劉備、袁紹、曹操、孫権、馬騰、劉璋の6人が、それぞれのエリアを支配する太守だ。キミはこの中のひとりを選んで中国30ヵ国の統一を目指すのだ。とにかくこのタイプのゲームの基本は、自分の国を豊かにして、武器を買うためのお金をたくわえること。それから戦闘に備えて、有能な人材を集めたり、兵を強化したりしよう。

で、戦闘だ。ここでは実戦に先立って"作戦モード"の中で、攻め方を考える。たとえば火攻めにしようとか、敵の船を転覆させようとか……。そして、いざ実戦。"弓"や"騎馬"などの隊列を配置し、命令を下すのだ。武将同士の対決のときには1対1の"一騎討ちモード"に切りかわる。このとき、いかに強い武将を味方につけていたかが、勝利を決定する。とにかく、かなり頭を使う本格派なのだ。

シミュレーションのキワミ!!

➡どの太守を選ぼうかって迷ってるキミは性格診断で、ピッタリのキャラを見つけよう。

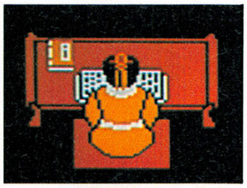




⬆質問に答えていくうちに、たどりついたキャラが、キミにピッタリ。気にいらなかったら、やり直してみるしかない。



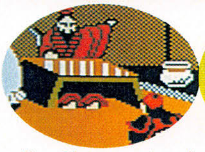
国を豊かにするのが第一なのだっ!!



➡何か戦略的なことをしたいときは、まず城のアイコンを選ぶのだ。

⬅戦いには知力も必要。ときには学問もさせる。







有能な武将を探せっ

情報集めの結果は？



⬆自国を強化させるためにも、情報集めっていうのは大事だよ。部下が耳よりな情報をつかんだようだぞ。

良い結果のようだぞっ



⬆フムフム。有能な武将は、戦闘においてはとーっても役に立つのだ。召しかかえることにしようかな。

戦闘が楽しみだぞっ!!



⬆そーかそーか、がんばってくれたまえ。来たるべき日のために、頭も体もよーくきたえておくように。



⬆戦闘を開始する前に、さまざまな計略をたてて、敵を混乱させてしまおう。その計略も、地形によって左右される。



⬆火を放って、敵陣に火事をおこすことを"火計"というんだよ。この他にもいろんな方法で攻められるぞ。

各軍、戦略中!!



戦闘開始! さあ、命令を下すのだっ

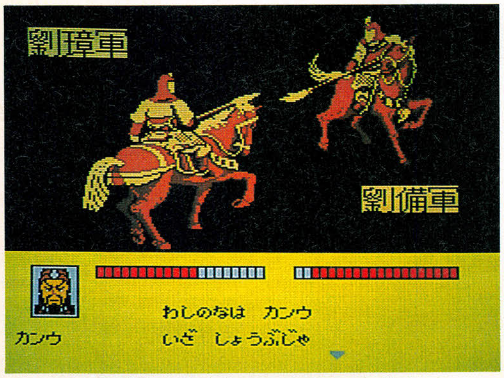


⬅どの部隊を強化するかは、太守であるキミの戦略しだいだ。ここの部隊には、何人ぐらい兵を増やそうか……。

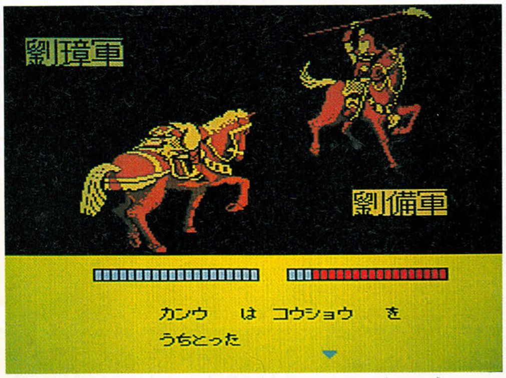


⬅こういう状況下で、そのままつき進んでいくのがいいか、それともひとまず引き上げる方がいいか、考えてみよう。





⬆これは、武将同士の"一騎討ちモード"だっ!! 何だかとっても迫力あると思わない？ いざ、勝負っ。どっちが強いかな。



⬆互角の勝負かと思っていたら、割とあっけなく勝ちが決まってしまった。ごらんのとおり、劉備軍の楽勝に終わった一戦。



➡とにかく、キミの頭脳が冴えてなきゃ、すぐに敗退しちゃうんだからね。

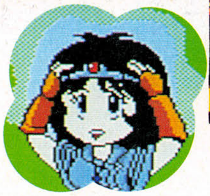


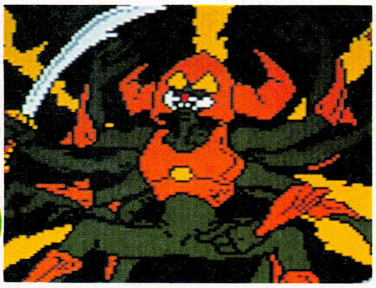
⬅やったー!! 次はどこの領土に攻め入ろうかなっ。

カイの冒険
ザ・クエスト・オブ・カイ

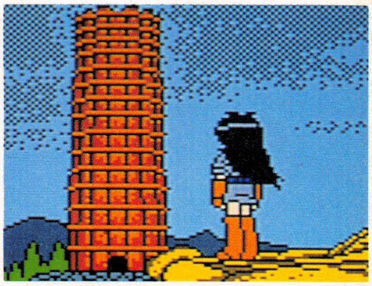
ナムコ　7月下旬発売　3900円

ドルアーガの塔に向かうのだ





⬆ドルアーガが復活し、ブルークリスタルロッドが奪われた。世界は闇につつまれてしまった。



⬆カイの勇気を身軽さに変える魔法のティアラを与えられ、塔に向かうカイ。がんばってね！

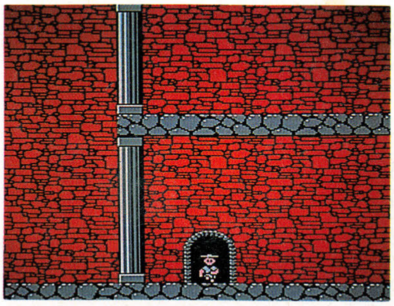
以前にも紹介した『カイの冒険』の追加情報をドドッとご紹介。

主人公であるカワイイ少女、カイは悪魔ドルアーガによって隠されてしまった〝ブルークリスタルロッド〟を取り返すため、ドルアーガの塔へ向かう。これが簡単なゲームストーリーだ。

このドルアーガの塔は全部で60階もあるとゆー高い塔。1フロアごとに置かれている鍵を見つけ、上の階へ続く扉を開けて進んでいくのだ。ヒョイヒョイとジャンプできちゃう身軽なカイだけど、フロア内には危険がいっぱい!!

モンスターが呪文や炎を使って攻撃をしかけてくるし、床や天井のギザギザに触れたりしてもダメージを受けてしまうのだ。それにカイは、これといった武器を持っていないから大変。うまく敵の動きを読んで進んでいくしかない!!　でも、フロアに置かれた宝箱には、カイを助けてくれるアイテムが入っているから(ただしそのフロアのみ有効)、うまく使いたい。

とにかくにも60階分もあるパズル＆アクションゲーム、はっきり言って根気がこのゲームの必要条件。じっくりタイプのキミにおすすめしたい。メッセージ画面もカワイイから、お楽しみにね。



⬆どのフロアも制限時間内にクリアーしなくちゃならない。早くクリアーすると残り時間はボーナスに。

バンパイア出現



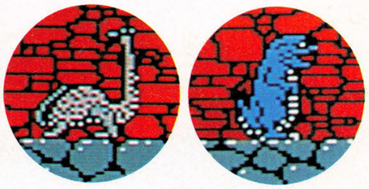
⬆デカキャラ〝バンパイア〟。こいつの向こう側に、次のフロアに続く扉のカギがある。いったいどうすればいいの？

鍵を見つけたっ!!



⬆この鍵がないと、面クリアーできないのだ。この鍵を取って、出口へ進もう。でも先は長ーい。

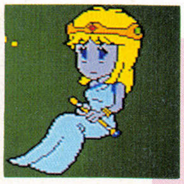
モンスターたち



⬇敵に触れたり、ワナに触れたりするとダメージを受けて、死んでしまう。カワイソーなカイ。



⬆地形を利用して、モンスターをよけよう。天井にも注意してっ!!



⬅カイを勇気づけてくれる、女神イシター。ときどき現われる。



➡秘密の通路を教えてくれる、親切なドラゴン、クォックス。



リサの妖精伝説

コナミ　6月21日発売　3500円

冒険いっぱいのアドベンチャーゲーム『リサの妖精伝説』、続報だよっ!!

立花リサちゃんのコンサート会場から、突然異次元の世界へワープしてしまったキミとリサちゃん。もとの世界に戻るためには、秘密のワープルートを通らなくっちゃいけないんだけど、悪モノの魔女がその入り口をふさいでしまった!!　まったく知らない異次元の世界で、魔女を倒すため神秘のアイテムを探すことになった2人……。

いろんな町や村で人と話して情報を集めたり、協力してもらったり。ちょっと難しいな、と思ったら、テレビやラジオをチェック!!　なんとテレビ、ラジオ、イベントなんかに出演しているリサちゃんが、キミにヒントを言ってくれるのだっ。もちろん新曲もチェック。だって歌詞の中にもヒントが隠されているんだからね。

とにかく何でもリサちゃんの出てるモノをチェックしていけば、ゲームはスイスイ進んでいっちゃうのだ。ファミコン対キミ、じゃなくて、リサちゃん対キミって感じだね。

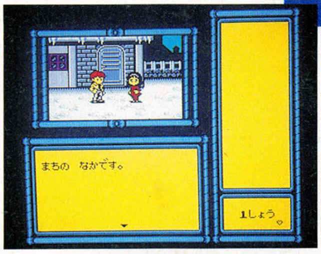
リサちゃんと2人で、神秘のアイテム〝愛の宝石、正義の聖剣、平和のハープ〟を探し出して、もとの世界に戻るのだ。戻ってきたころには、リサちゃんとキミは運命の糸に結ばれた仲良しカップルになってるはずだよっ。



リサちゃんはボクのものさ!!

➡さぁ、リサちゃんと冒険の旅へ。ワクワクドキドキ。





⬅不思議な異次元の町。冷たく暗く、こおりついている。ここにも魔女の手が?



リサちゃんと一緒

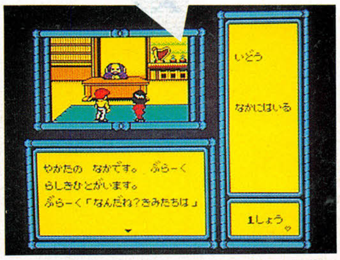


⬆魔女の邪悪なる力で、世界は雪につつまれている。

⬇リサちゃんはボクのもの。誰が何て言ったってボクのもの。カワイイ。

ファンタジーの世界へ!!



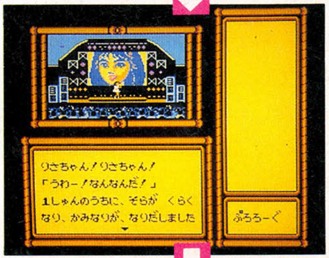


⬆もしかして、もしかしたら、あれは平和のハープ!　でもこんな簡単に、いいの?

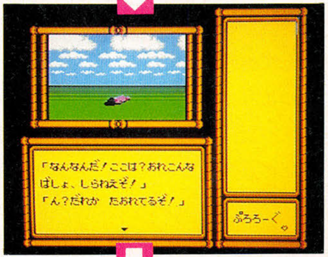
➡コンサート会場。ステージではリサちゃんが歌っているのだ。



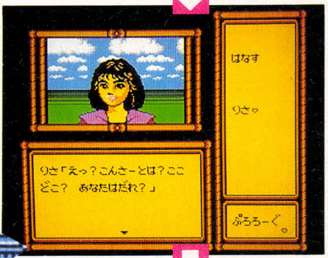
⬅そこへ突然の嵐。あたりは一瞬にして闇になってしまった……!!



➡ここはどこ、私は誰。そこにいるのはなんとリサちゃんじゃ……。



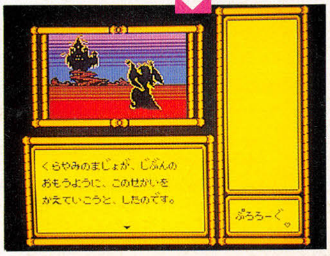
⬅やっぱり。ボクの名前は○×といいます。はじめまして、ポッ。



➡誰だコレは。リサちゃんにそっくりな妖精のクイーンだ。



⬅妖精さんを助けるためにも、魔女を倒しに行かなければ……ね。



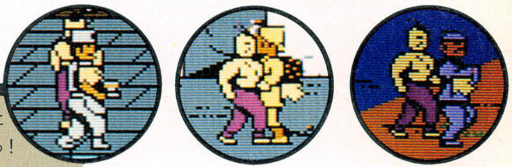
＊画面は開発中のものです。

闘将！ 拉麺男 炸裂超人一〇二芸

新正・バンダイ　8月下旬発売　5800円(予価)

追加情報『拉麺男』なのだっ!!

拉麺男っ!!



➡ちょっと話しかけただけなのにいきなりケンカごしはないだろっ!

前回も紹介したけど、今回も大サービスで『闘将！　拉麺男』の追加情報をお届けするぜ！

このゲーム、いったいどんな感じで進めていくのか、ちょっと画面を見ただけじゃわかりにくいでしょ。今回はそこらへんのことをちょっと詳しく教えちゃおーというわけ。

まず、この『闘将！　拉面男』は、基本的にはアドベンチャーゲームだってことを知っておいてほしい。前回は紹介できなかったけれど、ゲームの大部分は、下にウインドーとコマンドが表示されているアドベンチャー画面の上で進行していくのだ。

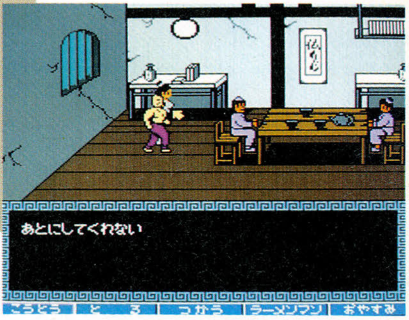
つまり主人公である拉麺男が、いろんな謎解きや冒険をしながら、ある設定された場所にたどりつくと、そこにステージボスのような存在のキャラクターが待ちかまえていて、アニメーションバトルに切り換わる、ということなのだ。

最初に目的として与えられるのは、6人の達人の行方を探すことと、3人の敵を倒すこと。アドベンチャー画面で、情報集めをしたり、アイテムを取ったりして、ボスとの戦いにふさわしい地盤がためをしておく。

ひとつの村から次の村へと移っていくあいだにしなくちゃならないこともたくさんある。けっこうハードだけど、遊びごたえがあるこの『闘将！　拉麺男』、キミもトライしてみて!!



⬆アドベンチャー画面では、コマンドを使いわけて。持ち物もチェックしてね。

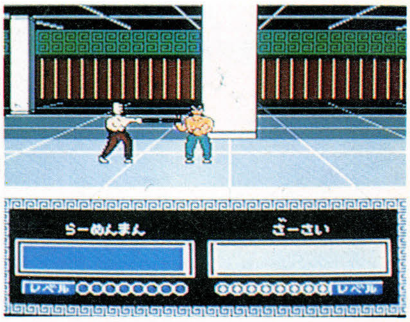


⬆"ラーメンマン"コマンドは、拉麺男の今の状態を見るコマンドなのだ。

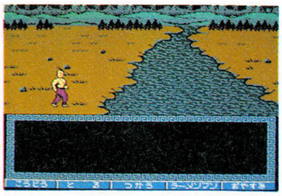
とってもユニークなアドベンチャー画面



⬆マップ画面で行く先を決める。まずは修徳村、そのあと洛陽村、かな。ねっ。



⬆がんだむよりも手強いヤツはイッパイ。もちろんみんな特殊攻撃をしてくるぞ!!



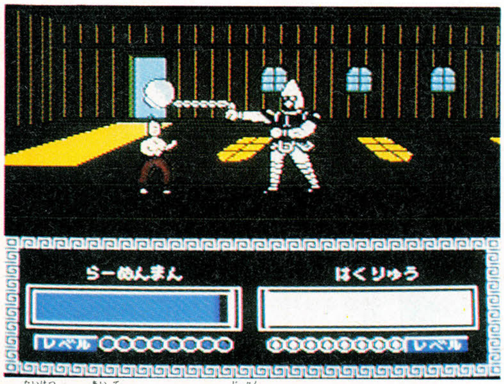
⬆さぁ、どうする、どうする。もう別の所へ行く？　もっと調べる？



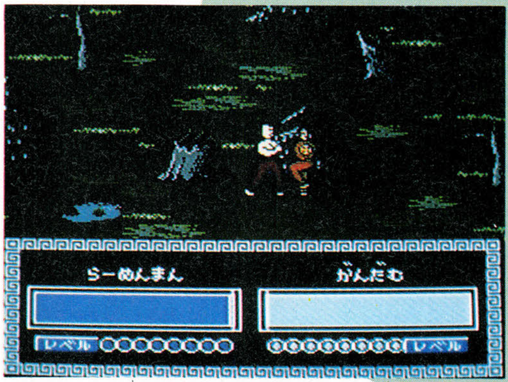
⬆キミの判断力が拉麺男の運命を決めるのだ。ちゃんと考えて行動せよ。

拉麺男はとっても強いんだぞ





⬆対決!!　相手のメーターと自分のメーターをチェックしながら戦う。逃げるっていうのもアリだけど、男として恥ずかしいよな。



⬆アブナーイ。死んじゃうー。せっかくここまで来たのだっ。ここで負けちゃダメだよ。がんだむの次は玉王が待ってるのだから。

⬇ハイ、タイトルです。だからどーしたと言われれば、まぁ、それだけのことなんですが。



　＊画面は開発中のものです。

ドラゴンボール 大魔王復活

バンダイ　8月発売　価格未定

『ドラゴンボール』復活なのだ！

ピッコロ大魔王を倒すのだ

悟空ファンお待たせ!!『ドラゴンボール』が、〝カード型アドベンチャーゲーム〟っていう新しい形のゲームになって、再登場するぞ。

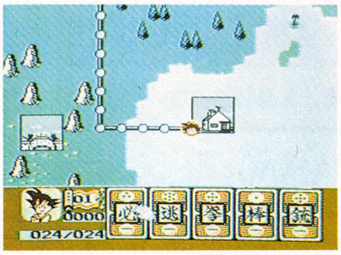
主人公の悟空は、ピッコロ大魔王を倒すために冒険の旅に出るんだけど、ゲームの進行のしかたが変わってる。画面に表示される数字入りのカードをひいて、数字の数だけマップ画面のコマの上を進んでいくのだ。

各コマにはいろんなイベントがしかけられていて、止まった所によって戦いがあったり、情報を得られたりする。そうやって少しずついろんな城や村をまわって、最終的には大魔王と決戦、ってことになるわけだ。

大迫力のアニメーションバトルもあって、さすが『ドラゴンボール』とゆー感じだぜ!!



➡中国風タイトル画面であります。『神龍の謎』とは違いますからね。うん。

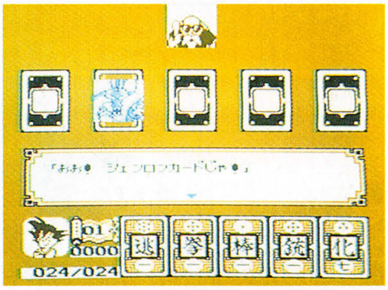




⬅おなじみのメンツがワイワイガヤガヤ。いろいろ関係してくるのだ、この人達が



➡右上のマップ画面の、お城や村で止まると、画面が変わって……。



⬅こーいうアドベンチャー画面になる。ここではコマンド選択で謎解き。

＊画面は開発中のものです。

ヒットラーの復活

カプコン　7月下旬発売　5900円

もう少しのシンボウだからね

発売まで待ちきれない――っていうアクションマニアのキミのために、追加情報をお届けするぜっ！この『ヒットラーの復活』は、横スクロールのワイヤーを使ったアクションとたてスクロールのシューティングを、両方いっぺんに楽しめるというお得なゲーム。

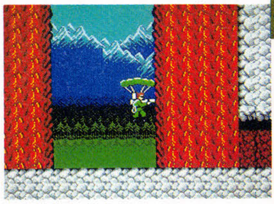
主人公はラッド・スペンサー。任務遂行中に行方不明になったスーパー・ジョーを捜し出しトップシークレットだった〝アルバトロス計画〟についての文書を取り戻すため、敵地へと向かう。味方と交信して情報交換したり、敵の交信をキャッチしたりして、自分の進むべきルートを見つけ出していく。

アクション大好き人間なら、遊び出したら止められない、快感アクションゲームなのだ。

⬇中間まで行くのもけっこう大変。ハードなんだな、やっぱ。

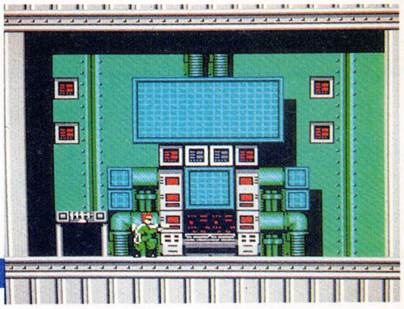


⬆交信。しっかり頭の中にメモっておこうね。



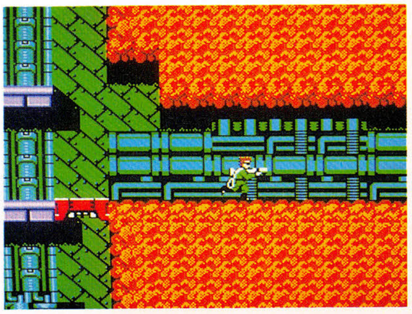
➡走るっ!! ワイヤーを利用して上に昇るのだっ!!

しゅるるるっる!!





⬅さすがのカプコン、上級者にはバッチリなのだ。初心者は練習、練習、練習。



⬅いったん下にぶらさがって、敵をやりすごしてから上がって撃つ。簡単さ……。

＊画面は開発中のものです。

ファミコンウォーズ

カッコイイシミュレーション

任天堂　8月12日発売　5500円

以前『ファミ戦』と紹介した、任天堂のウォーシミュレーションゲームが『ファミコンウォーズ』とタイトルを変更､内容もギンギンにパワーアップして登場するぞっ!!

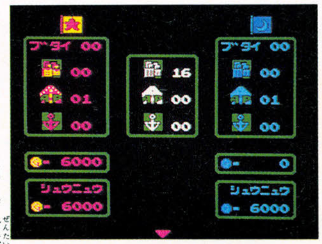
このゲームは、画面に写し出されるコマ割りされたマップ上で、武器を買ったり戦略をたてたりしながら、自分の陣地を広げていく、戦争ゴッコみたいにおもしろいゲーム。

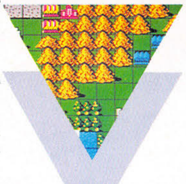
対コンピュータでも、対人間でもプレイできて、自分と対戦相手がかわりばんこに陣取り合戦をしていく。一刻一刻と状況が変化していくのがとってもスリリングなのだ。戦闘シーンの迫力あるアニメーション、カラフルで見やすいマップ。親切設計で遊びやすい初心者向けシミュレーションなのだ。





⬅まず全体マップを見て、都市がいくつあるかチェック。地形もね。



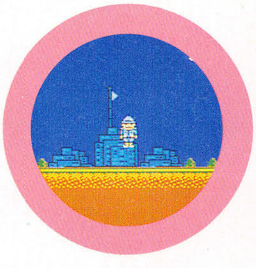


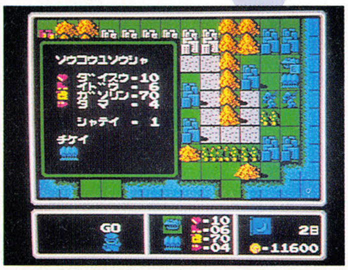
⬆今はどういう状況かちゃんと見ておこうね。

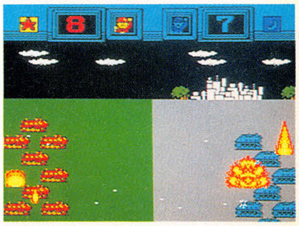
⬇ド迫力のタイトル画面。勇気リンリン、って感じさっ!!



これがウワサのファミコン戦争







➡ビューン、キュン、キュン！ と戦闘するのだっ。

部隊を整えるのだ

⬅装甲輸送車のデータ。これ1台で、歩兵や工兵を1部隊運ぶことができる。便利ねっ。

※画面は開発中のものです。

太陽の神殿

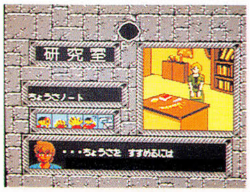
アドベンチャーの決定版だぞ

東京書籍　8月上旬発売　5900円

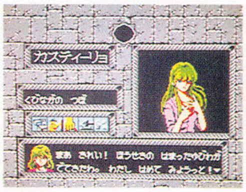
話題のアドベンチャーゲーム『太陽の神殿』の追加情報だぞ。

このゲームの舞台は、古代マヤ文明の遺跡〝チチェン・イツァー〟。主人公はもちろんキミ自身だ。ある日キミのもとに、幼なじみの少女の父で、〝チチェン・イツァー〟を調査していた白鳥教授が遭難したという知らせが届く。キミは少女を連れて、遺跡の中の遭難現場へと向かう決心をするのだが……。

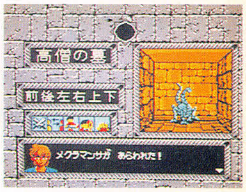
キミは少女とともに、7つの遺跡と2つの泉をめぐり、白鳥教授の死の謎を追う。本格的な謎解きと、スリル満点のゲーム展開は、アドベンチャーゲームマニアならずともトライしてみる価値アリ。キミも美少女を連れてマヤ文明の遺跡へ冒険の旅に出てみないっ!?



⬆研究室ではある重要なヒントがもらえるのだ。まだ秘密だよ。

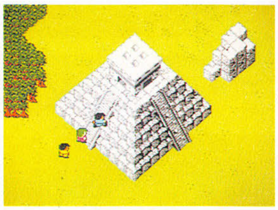


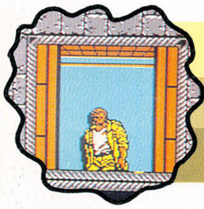
⬆少女というわりには、とってもイロっぽくってドキドキ。



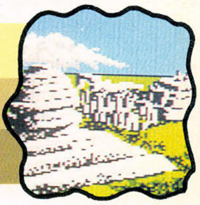
⬆戦闘シーンもあってハラハラ。コイツを倒さないと進めないよ。

⬇いざ、遺跡の中へ。〝太陽の鍵〟はどこにあるのだろうか……。





遺跡の中に秘密がある





⬆さぁ、ゲーム始めるぞ！アステカIIと書いてあるね。



⬆教授に何が起こったのか。出発は6月10日だったのだ。



⬆魔物の封印を解いてしまったのが原因らしいんだけど。



⬆いったい何が起こったんだろう。さっそく調査に行こう。

　※画面は開発中のものです。

燃えろ!! プロ野球 '88決定版

ジャレコ　7月下旬発売　価格未定

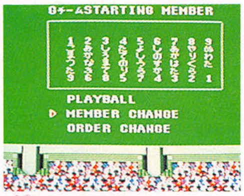
ぐーんとオモシロくなったぞ

野球ゲームブームのさなか、ジャレコからも『燃えプロ』の第2弾が登場。

前作にくらべると、機能はかなりグレードアップしているぞ。しかもめずらしいバイオリズム機能までついている。

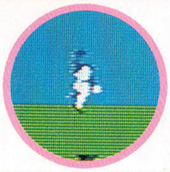
このバイオリズム機能は、日によって変化する選手のコンディションを知るためのもの。ピッチャーの場合はバイオリズムを見ればスタミナやスピードの状態、バッターは打球の飛距離やヒットの確率の高さを知ることができるから、試合をする日によって選手を選べばいいというわけ。

このほかにも、256パターンもの打球、9種類のピッチング操作、守備能力が足の速さで段階に分かれているなど盛りだくさんだぞ。

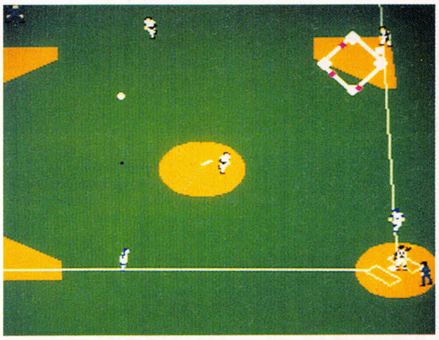


⬅このメンバーがイヤならメンバーチェンジだ。

好みのメンバーで



⬇ハリキリすぎたバッターさん、残念ながら空振りしちゃったよーん!!

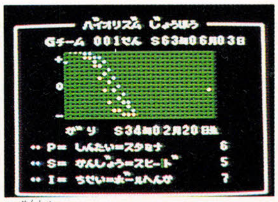


⬆前作にはなかった真上から見下ろす画面。気持ち良くスクロールする。



この機能に注目







⬆選手のバイオリズムがわかるぞ。

※画面は開発中のものです。

ビッグチャレンジ！ 柔道選手権

ジャレコ　7月下旬発売　価格未定

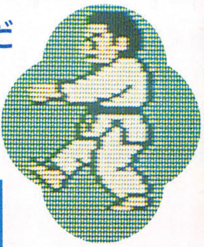
ついに柔道の登場なのだーっ

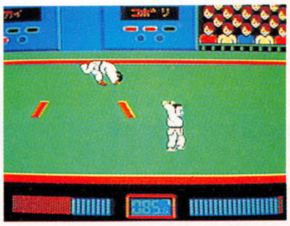
スポーツずいてるジャレコの新作は、柔道モノだ。試合の勝ち抜きで、最終的には世界選手権の優勝を目指す。

何はなくともまず練習、というわけで、はじめは練習試合。これで勝ち進むとレベルが上がり、段が上がっていく。練習試合のあとは日本選手権。これはキミが何段であっても出場できるけど、段が上の方が有利に戦えるから、なるべく多くの練習試合に出場しよう。

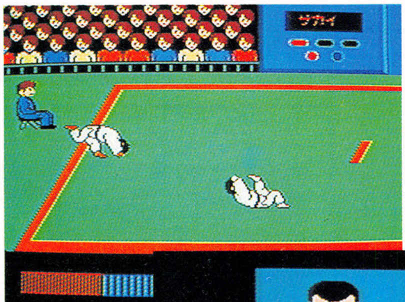
日本選手権に優勝すると、世界選手権が待っている。試合前に、柔道の先生が画面に現われて、試合の相手の情報や弱点などをアドバイスしてくれるぞ。個性的で実力派ぞろいの対戦相手を、背負い投げかなんかでバシッと一本キメたいねっ。

いよいよ勝負だ 気合を入れて ガンバルのだ!!





⬅ともえ投げや、背負い投げなどの大技で勝負したいね。



エイッとやるぜ

⬅迫力タップリの試合。体力を使いきると負けちゃうから、注意しようね。

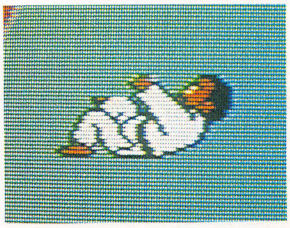


⬅大技が決まれば一本勝利。この快感を早く味わいたい。





⬆柔道の先生が、ときどきアドバイスをしてくれるので注目っ。



⬅寝技をかけられたところからでも逆転が狙えるのだ。

※画面は開発中のものです。

忍者龍剣伝

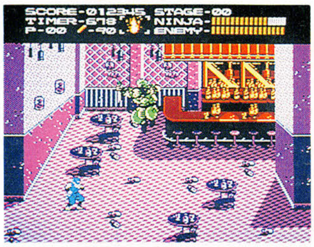
テクモ　10月発売　価格未定

まるで映画を見ているみたい

秘伝の龍剣がキミの武器となるのだっ!!

忍者が主人公のアクションゲーム。いろんなアイテムや、壁蹴りジャンプ、2段ジャンプなどの多彩なワザが使えるのだ。

それから注目したいのは、シネマDISPと呼ばれるビジュアル。リアルなアニメ処理で視覚効果バッチリ。ゲーム的にも6ラウンド20エリアの充実感あるものになっているぞ。



➡画面の上の方にいるデカキャラは、ラウンドのボスかなあ? アイテムを持ってないと苦しい。





⬆このゲームならではの美しいアニメーション画面。月がとってもキレイだな。



⬆時代劇の敵キャラのクセしてミョーにSFっぽい。強いんだ、こーゆーのが。

⬅ずいぶん雰囲気出てるよね。このキャラでアニメ映画ができちゃいそう。

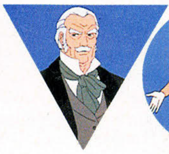
※画面は開発中のものです。

小公子セディ

フジテレビ　10月発売　5900円

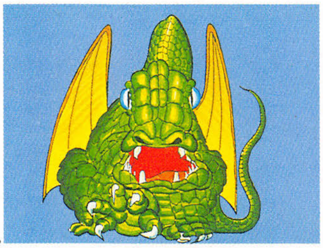
愛とメルヘンの世界だよっ!

『小公子セディ』は人気テレビアニメのゲーム版。内容はRPGなんだけど、敵を倒したり謎を解いたりするのがメインってわけじゃないんだよ。お母さんを捜して旅を続けるセディが、まわりの人々を助けながら問題を解決していく、というドラマ仕立てのゲームなのだ。マンガを見ているようにゲームできるぞ。



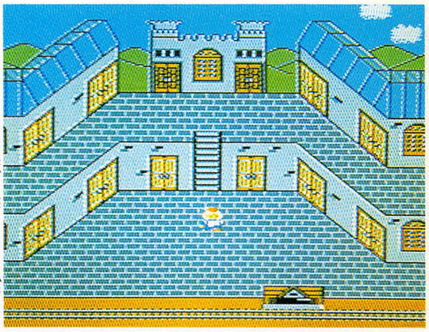






➡こんな敵キャラが出てくるのはゲームならではだね。

➡セディはいろんな町で困っている人や、悩んでいる人たちを助けてあげるのだっ!!



セディを応援してね!!

※画面は開発中のものです。

サンダーバード

パック・イン・ビデオ　11月下旬発売　5500円

なつかしのサンダーバード!!

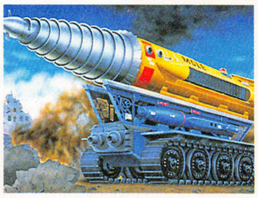
キミは国際救助隊の一員だ!!

なつかしの『サンダーバード』がゲームになって帰ってきたぞ。サンダーバード1号～5号や、ジェットモグラなどのメカに乗り込んでの大シューティング大会だ。地球に激突寸前のいん石を爆発するため、各種のメカを使い分けながら戦え!!　メカごとに使える武器が違ううえに、スクロールも変わるぞ。

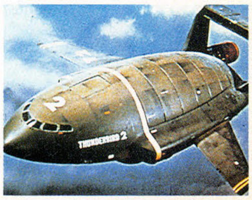




⬆サンダーバードに乗り込む国際救助隊の面々なのだ。



⬅これはジェットモグラという名の地底戦車だ。



➡サンダーバード2号。輸送用ジェット機なのだ。

ファンタジーゾーンII オパオパの涙

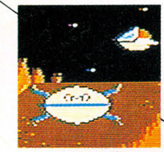
サン電子　8月発売　価格未定

カートリッジ

早くファミコンで遊びたいっ

今までセガでしか遊べなかった『ファンタジーゾーンII オパオパの涙』が、ファミコンでも遊べるよーになるのだ!!　ゲームの中身は、『ファンタジーゾーン』のパワーアップ版って感じかな。よりキレイな画面、より楽しいお買い物。敵キャラや背景もニギヤカで、とっても楽しいシューティングなのだ。







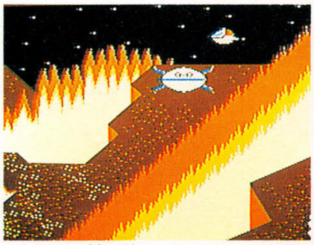


おなじみの敵キャラがワイワイガヤガヤ登場するよ。

⬅オパオパがカワイイ。やっぱり、いいですね。

⬇最初の面。ここでつまってたらダメよ。

オパオパの冒険は今始まったばかりだ



⬆ちょっと先の面。このへんまできたら、お金をタップリ取っていい武器を買おう。

エイリアンシンドローム

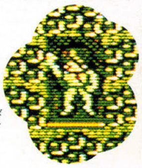
サン電子　発売日未定　価格未定

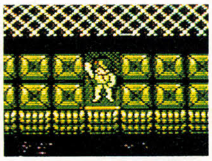
カートリッジ

快感ゾクゾクシューティング

アーケード版の超人気ゲーム『エイリアンシンドローム』が、なんとファミコンに登場！　このゲームは主人公の戦士が、いろんな武器やアイテムを使いながら、オドロオドロしいモンスターたちと対決していく大迫力シューティングゲーム。リアルで不気味な敵キャラを相手に、キミはどこまで進めるかなっ!?



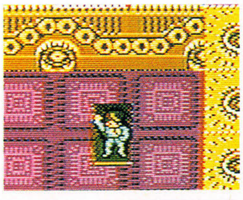




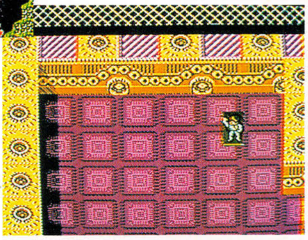
⬅主人公はいろんな武器を使いこなして進んでいくのだっ!!

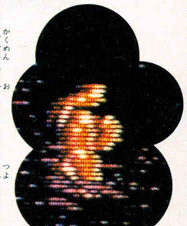
⬅アーケード版より少しは簡単かなっ？

⬇バックもキャラも、けっこうリアルだよね。



ウニウニ動く不気味なエイリアンだ



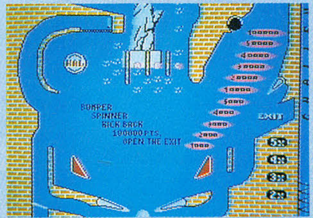


⬅各面の終わりには強いボスキャラが待っているのだっ。

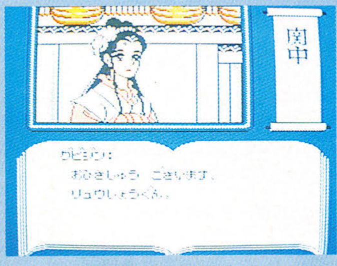
謎のゲーム 未確認情報

●こんにちは、万里子です。今回はいっぱいニュースがありますのでまとめて紹介します。

●まず、データイーストさんから『KARATE CHAMP』というアクションゲームが7月に発売されます。次にニチブツさんからは『スーパースタープロレスリング』、『競馬シミュレーション(本命)』という2本の新作が8月～9月に発売予定、というニュースが入ってきています。東芝EMIさんからは『ZOIDS 2　ゼネバスの逆襲』のニュース。年末にバックアップ付きで発売ということです。お楽しみにね。最後はジャレコさんから。『燃えろ！』シリーズのバスケットボール版を企画中。詳しくわかりしだいまたお知らせします。(森下万里子)



⬅HAL研究所さんの新作、『ローラーボール』は不思議なピンボールのゲームです。発売は10月2日予定、です。



⬅サン電子から発売の『赤龍王』の画面です。詳しい情報が入りしだいまたお届けしますね。



発売日スケジュール表

黒字はカートリッジ、バックアップカートリッジ、青字はディスクカード、緑字はディスクライター書き換え（マニュアルは別売の場合があります）のゲームです。

ファミコン

6月発売のソフト

3日	○ギャリバン<ニチブツ>	5900円/バックアップカートリッジ
14日	○ファミコン探偵倶楽部（後編）<任天堂>	2600円/ディスクカード
14日	○仮面ライダーBLACK<バンダイ>	500円/ディスクライター書き換え
14日	○風雲少林拳～暗黒の魔王<ジャレコ>	500円/ディスクライター書き換え
14日	○バイオミラクル ぼくってウパ<コナミ>	500円/ディスクライター書き換え
17日	○超惑星戦記メタファイト<サン電子>	5300円/カートリッジ
20日	○1943<カプコン>	5300円/カートリッジ
21日	○リサの妖精伝説<コナミ>	3500円/ディスクカード
24日	○妖怪道中記<ナムコ>	4900円/カートリッジ
27日	○真田十勇士<ケムコ>	5800円/バックアップカートリッジ
28日	○ファミコン探偵倶楽部（後編）<任天堂>	500円/ディスクライター書き換え
28日	○究極 ハリキリスタジアム<タイトー>	5500円/バックアップカートリッジ
中旬	○ファイヤーロック（仮題）<ユース>	3400円/ディスクカード

7月発売のソフト

12日	○ムーンボールマジック<DOG>	500円/ディスクライター書き換え
12日	○亜空戦記ライジン<DOG>	500円/ディスクライター書き換え
15日	○スーパー・ブラックオニキス<ビー・ピー・エス>	5900円/バックアップカートリッジ
15日	○じゃりン子チエ<コナミ>	5800円/カートリッジ
15日	○伝説の騎士 エルロンド<ジャレコ>	5500円/カートリッジ
19日	○Mr. GOLD<東映動画>	3400円/ディスクカード
26日	○熱血高校ドッジボール部<テクノスジャパン>	5800円/カートリッジ
27日	○めぞん一刻<ボーステック>	5900円/バックアップカートリッジ
29日	○グレートタンク<エス・エヌ・ケイ>	5500円/カートリッジ
29日	○飛龍の拳II<カルチャーブレーン>	5500円/カートリッジ
上旬	○スーパーピンボール<ココナッツジャパン>	5800円/カートリッジ
中旬	○ベストプレープロ野球<アスキー>	5800円/バックアップカートリッジ
中旬	○三国志 中原の覇者<ナムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	○ビックチャレンジ！ 柔道選手権<ジャレコ>	3200円/ディスクカード
下旬	○スーパーリアルベースボール<バップ>	5500円（予価）/カートリッジ
下旬	○カイの冒険<ナムコ>	3900円/カートリッジ
下旬	○カケフ君のジャンプ天国<ビック東海>	5300円/カートリッジ
下旬	○マニアック マンション<ジャレコ>	5500円/カートリッジ
下旬	○水戸黄門2（仮題）<サン電子>	価格未定/カートリッジ
	○KARATE CHAMP<データイースト>	価格未定/ディスクカード
	○燃えろ!! プロ野球'88 決定版<ジャレコ>	5800円/カートリッジ
	○百鬼夜行<ユース>	5900円/バックアップカートリッジ
	○ヒットラーの復活<カプコン>	5900円/カートリッジ
	○不如帰（ホトトギス）<アイレム>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○坂本龍馬<東芝EMI>	5900円/バックアップカートリッジ

8月発売のソフト

5日	○レインボーアイランド<タイトー>	5500円/バックアップカートリッジ
10日	○ドンキーコングJr.<任天堂>	500円/ディスクライター書き換え
10日	○谷川浩司の詰め将棋<ポニーキャニオン>	500円/ディスクライター書き換え
12日	○ファミコンウォーズ<任天堂>	5500円/バックアップカートリッジ
13日	○ザ・マネーゲーム<ソフエル>	5900円/バックアップカートリッジ
上旬	○ファイナルラップ<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
上旬	○太陽の神殿<東京書籍>	5900円/カートリッジ
上旬	○ラジカルボンバー地雷くん<ジャレコ>	3200円/ディスクカード
上旬	○ドラゴンボール大魔王復活<バンダイ>	5600円/カートリッジ
中旬	○エッガーランド 迷宮の復活<HAL研究所>	5600円/カートリッジ
中旬	○源平討魔伝<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
中旬	○スーパーダイナミックスバドミントン<バップ>	4900円/カートリッジ
下旬	○スペースハリアー<タカラ>	5600円/カートリッジ
下旬	○闘将!! 拉麺男<新正工業・バンダイ>	5800円/カートリッジ
下旬	○ファンタジーゾーンII<サン電子>	価格未定/カートリッジ
	○イース<ビクター音楽産業>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○明治維新（仮題）<ユース>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ウィナーズカップ<データイースト>	価格未定/カートリッジ
8月～9月	○甲子園<ケイアミューズメントリース>	価格未定/バックアップカートリッジ

9月発売のソフト

16日	○霊幻道士<ポニーキャニオン>	5900円/バックアップカートリッジ
22日	○プリンセスがいっぱい<EPIC・ソニー>	5500円/バックアップカートリッジ
上旬	○シルヴィアーナ<パック・イン・ビデオ>	価格未定/ディスクカード
上旬	○大戦略<ボーステック>	価格未定/バックアップカートリッジ
上旬	○ファミコン名人戦<エス・エヌ・ケイ>	5900円/バックアップカートリッジ
下旬	○8EYE'S<セタ>	5800円/カートリッジ
下旬	○ナイトライダー<パック・イン・ビデオ>	価格未定/カートリッジ
下旬	○キック＆ラン<タイトー>	3300円（予価）/ディスクカード
	○NEO-F1 GP（仮題）<データイースト>	価格未定/カートリッジ
	○西遊記ワールド<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
	○浦島次郎<バップ>	価格未定/カートリッジ
	○エキサイトバイク<任天堂>	500円/ディスクライター書き換え
	○名探偵神宮寺三郎3 前編<データイースト>	価格未定/ディスクカード
	○ブリガンディーネ 闘亀伝<ハドソン>	価格未定/カートリッジ

１０月以降発売のソフト

10月	○孔雀王<ポニーキャニオン>	5800円/カートリッジ
10月	○スーパーマリオブラザーズ3<任天堂>	価格未定/カートリッジ
10月	○ビバ ラスベガス<EPIC・ソニー>	5900円/カートリッジ
10月	○ぎゅわんぶらあ 自己中心派<アスミック>	価格未定/カートリッジ
10月	○スーパーチャイニーズ2<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
10月	○ブラックバス２<ホット・ビイ>	価格未定/カートリッジ
10月	○小公子セディ<フジテレビ>	5900円/バックアップカートリッジ
10月	○軍人将棋（仮題）<ソフエル>	価格未定/カートリッジ
10月	○忍者龍剣伝<テクモ>	価格未定/カートリッジ
10月	○暗黒神話<東京書籍>	価格未定/カートリッジ
10月	○名探偵神宮寺三郎3 後編<データイースト>	価格未定/ディスクカード
10月	○ローラーボール<HAL研究所>	5600円/カートリッジ
10月	○CASINO・KID<ソフエル>	価格未定/カートリッジ
10月	○たけしの戦国風雲児（仮題）<タイトー>	価格未定/カートリッジ
10月～11月	○里見八犬伝<エス・エヌ・ケイ>	価格未定/カートリッジ
11月	○桃太郎伝鉄<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
11月	○怨霊村（仮題）<ソフエル>	価格未定/カートリッジ
11月	○かってにシロクマ<SVI>	価格未定/カートリッジ
11月	○サンダーバード<パック・イン・ビデオ>	価格未定/カートリッジ
11月	○アキラ（仮題）<タイトー>	価格未定/カートリッジ
12月	○松本亨の株式必勝学2<イマジニア>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○スターダスト（仮題）<ソフエル>	価格未定/カートリッジ
12月	○シェラザード2<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
12月	○弥次喜多珍道中<HAL研究所>	価格未定/カートリッジ
12月	○軍人将棋<ソフエル>	価格未定/カートリッジ
12月	○ZOIDS2 ゼネバスの逆襲<東芝EMI>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月～1月	○ガーフィールドの一週間（仮題）<トーワチキ>	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

○プロ野球？ 殺人事件<カプコン>	価格未定/カートリッジ
○エイリアンシンドローム<サン電子>	価格未定/カートリッジ
○赤龍王<サン電子>	価格未定/カートリッジ
○ナンキンのアドベンチャー（仮題）<サン電子>	価格未定/ディスクカード
○ファンタジー<ボーステック>	価格未定/バックアップカートリッジ
○マイト・アンド・マジック<学研>	価格未定/カートリッジ
○黄金バット・復活のレヂェンド（仮題）<学研>	価格未定/カートリッジ
○メルビィルの戦い（仮題）<学研>	価格未定/カートリッジ
○エアーウルフ<九娯貿易>	価格未定/カートリッジ
○新説・宮本武蔵<キングレコード>	価格未定/カートリッジ
○天地を喰らう<カプコン>	価格未定/カートリッジ
○西遊降魔録<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ
○三國志<光栄>	価格未定/カートリッジ
○蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン<光栄>	価格未定/カートリッジ
○武田信玄２<ホット・ビイ>	価格未定/カートリッジ
○ホワイトカード<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○歴史大冒険（仮題）<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○地理大冒険（仮題）<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○タロット占い<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○HOLY DIVER<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○ゴジラ（仮題）<東宝>	価格未定/カートリッジ
○メタルスレイダー グローリー<HAL研究所>	価格未定/カートリッジ
○エキサイティング アイスホッケー<コナミ>	3300円/ディスクカード
○王子ピンピン物語<イーストキューブ>	価格未定/ディスクカード

○忍者らホイ!<アスキー>
価格未定/カートリッジ
○ブルートレイン殺人事件<アイレム>
価格未定/カートリッジ
○ストライダー飛竜<カプコン>
価格未定/カートリッジ
○電撃ビッグバン!<ビック東海>
価格未定/カートリッジ
○ピットストップII<ポニーキャニオン>
価格未定/カートリッジ
89年 ○D&D<ポニーキャニオン>
価格未定/カートリッジ
89年 ○名探偵ホームズ 恐怖の手紙<トーワチキ>
価格未定/カートリッジ
89年 ○SDガンダムワールド2(仮題)<バンダイ>
価格未定/カートリッジ
89年 ○怨霊村<ソフエル>
価格未定/カートリッジ

PCエンジン

6月24日 ○パワーリーグ<ハドソン>
4900円/Huカード
7月15日 ○ギャラガ'88<ナムコ>
4900円/Huカード
7月中旬 ○ファンタジーゾーン<NECアベニュー>
4900円(予価)/Huカード
7月中旬 ○戦国麻雀<ハドソン>
4900円/Huカード
8月下旬 ○ドラゴンスピリット<ナムコ>
4900円/Huカード
8月以降 ○ワタル<ハドソン>
価格未定/Huカード
8月以降 ○バイク(仮題)<ハドソン>
価格未定/Huカード
9月 ○定吉七番<ハドソン>
価格未定/Huカード
9月 ○ダンジョン エクスプローラー<ハドソン>
価格未定/Huカード
9月 ○ゲートボール(仮題)<ハドソン>
価格未定/Huカード
9月 ○ゴルフ(仮題)<ハドソン>
価格未定/Huカード
9月 ○凄ノ王(仮題)<ハドソン>
価格未定/Huカード
9月 ○ワードナの森<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
9月 ○スペースハリアー<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
10月 ○ガイアの紋章<NCS>
価格未定/Huカード
12月 ○YAKSA(ヤシャ)<ウルフチーム>
価格未定/Huカード
89年 ○チャイニーズヒーロー<カルチャーブレーン>
価格未定/Huカード

セガ

7月2日 ○スーパーレーシング<セガ>
5500円/カートリッジ
7月2日 ○忍<セガ>
5500円/カートリッジ
7月23日 ○サンダーブレード<セガ>
5500円/カートリッジ
7月中旬 ○魔王 ゴルベリアス<セガ>
5500円/カートリッジ
7月中旬 ○め組レスキュー<セガ>
5000円/カートリッジ
7月下旬 ○ファイナル バブルボブル<セガ>
5500円/カートリッジ
8月上旬 ○R・TYPE<セガ>
価格未定/カートリッジ
8月 ○熱球甲子園<セガ>
5500円/カートリッジ
8月 ○孔雀王<セガ>
価格未定/カートリッジ
8月 ○ポセイドンウォーズ<セガ>
5500円/カートリッジ
9月 ○イース<セガ>
価格未定/カートリッジ



CALENDAR 1988
6/3—6/23

6						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

7						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

JUN.

3	FRI	ファミコン通信 12号(6月17日号)発売 / ●R-TYPE II 発売(ハドソン 4900円) / ●ギャリバン 発売(ニチブツ 5900円)
4	SAT	
5	SUN	
6	MON	
7	TUE	
8	WED	LOGiN 7月号発売(特別定価520円) / MSXマガジン 7月号発売(予価380円)
9	THU	
10	FRI	
11	SAT	
12	SUN	
13	MON	
14	TUE	●ファミコン探偵倶楽部(後編) 発売(任天堂 2600円) / ★風雲少林拳〜暗黒の魔王(ジャレコ) / ★バイオミラクル ぼくってウパ(コナミ)
15	WED	
16	THU	
17	FRI	ファミコン通信 13号(7月1日号)発売 / ●超惑星戦記メタファイト 発売(サン電子 5300円)
18	SAT	
19	SUN	
20	MON	●1943 発売(カプコン 5300円)
21	TUE	●リサの妖精伝説 発売(コナミ 3500円)
22	WED	
23	THU	

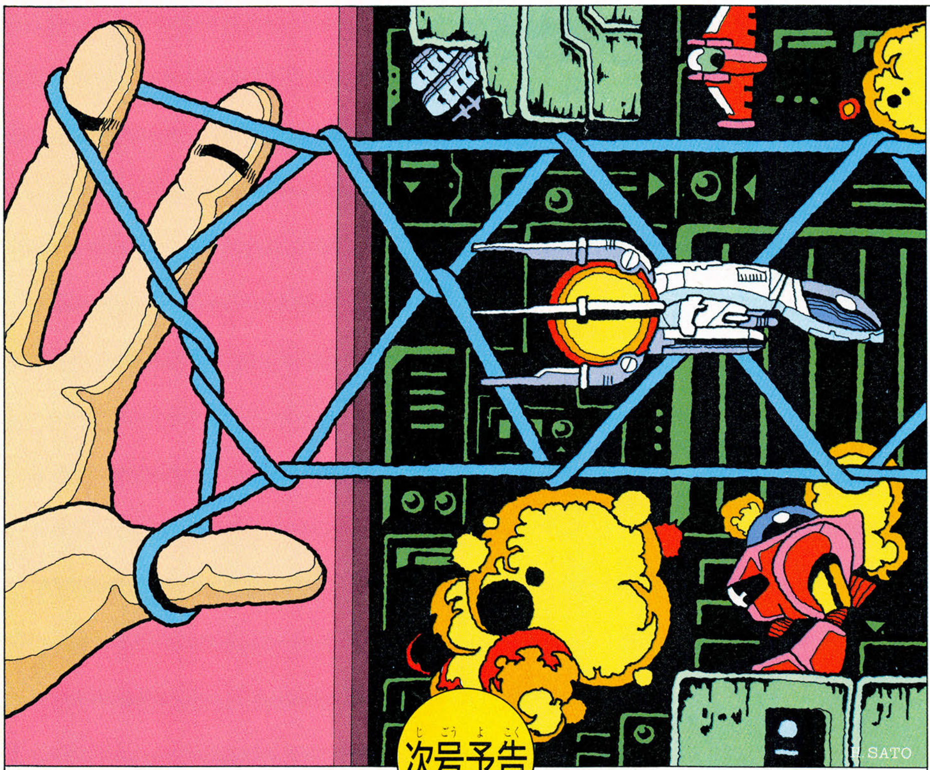
黒:カートリッジ 青:ディスクカード 緑:ディスクライター書き換え オレンジ:PCエンジン 赤:セガ

EDITORIAL INFORMATION

楽しいな楽しいな、いよいよ次号はファミ通の誕生日。
ケーキを買ってきて、みんなで祝っちゃうんだもーん。

スタッフ STAFF

発行人			塚本慶一郎
編集人兼編集長			小島　文隆
副編集長	塩崎　剛三	河野真太郎	加川　良
編集スタッフ	藪　暁彦	水野　震治	浜村　弘一
	樹村　頼子	伊東　みか	高橋久美子
	金田一　健	入澤　貴志	鈴木　賢一
	鈴木　弘明	二木　康夫	斉藤　伸
	渡辺　江里	田中富美子	川村　篤
	五十嵐久和	船田　巧	金井　哲夫
	新井　創士	伊藤　雅敏	都竹　喜寛
	有沢　清子	渡辺　妙子	宮地　千里
	大塚由利子	下山　牧子	山田美恵子
	高橋　敦子	清水早百合	小倉　倫子
	本田　文貴	松本　隆一	
制作スタッフ	山田　康幸	佐藤　英人	本間　智嗣
	荒井　清和	田宮　朋子	浜崎千英子
	刑部　仁	小山　俊介	小林　昌子
校正			唐木　緑
フォトグラフ		水科　人士	八木沢芳彦
編集協力	上野　利幸	石井理恵子	田中　芳彦
	森下万里子	柴田　英春	川尻　角栄
	川村　和弘	渋谷　洋一	可徳　剛
	林　大紋	折原　光治	由井　香織
	山口　裕生	青柳　昌行	土方　幸和
	高橋　義信	渡辺　和彦	伊藤　裕
	藤高　信博	斉藤　裕史	武笠　広幸
制作協力	三輪　悦子	ＮＥＸＴ	admix
	Tarafuku	前田実穂子	門ロデザインルーム
	清水　正昭	鈴木　仁	高橋　義昭
	スペースＹ	吉田由喜子	
広告営業			広岡　隆英
アメリカ駐在		トム・ランドルフ	デイブ・ルー
イラスト	松下　進	桜玉吉(CEP)	横山　宏
	片山まさゆき	佐藤　多華	葛西ひとみ
	荒井　清和	佐藤　英人	伝　陽一郎
	宮島美奈子		



次号予告

この6月に、ファミコン通信は創刊2周年を迎える。これもひとえにファミ通を愛読してくれたみんなのおかげ。感謝感謝なのだ。そこで次号では、創刊2周年大プレゼントを盛大にもよおしてしまうよっ!! なんと3333人に当たるという大盤ぶるまいなのであるっ!!

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報などをおとどけする〝ファミコン情報電話〟を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてちょーだい。でも、まちがい電話だけは、絶対にダメだよ。

東京
03-236-8350

大阪
06-725-8350

本誌の内容についてのご質問は、祝・祭日をのぞく、毎週火曜日から木曜日の午後2時から4時までのあいだに、☎03・406・7166までお願いします。ただし、ゲームのヒントなどはお教えできません。よろしくねん。

第13号は6/17 第3金曜日発売です。 予価340円

おたよりのあて先　〒107-27 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部「○○○」係

アドヴェンチャーだ!!

推理&捜査

横浜港に浮かんだ謎の女性死体!?
忽然と姿を消した婚約者…?
横浜の街を舞台に、次々と起こる殺人事件。
探偵　神宮寺三郎　愈々登場!

探偵　神宮寺三郎
横浜港連続殺人事件







大好評発売中!　希望小売価格5,500円

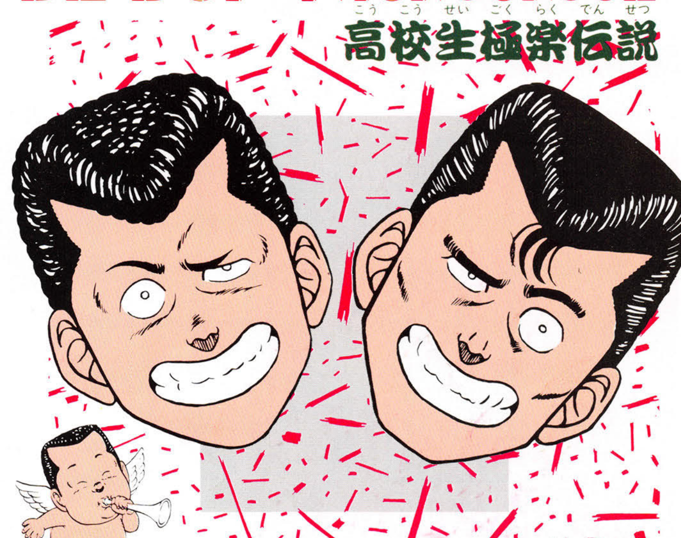
コミカル&ツッパリ

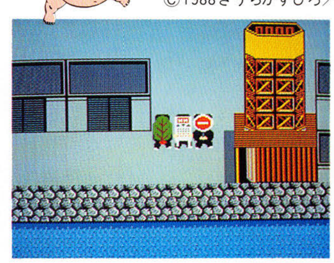
昨日の友は今日も友。
去り行く男の残した言葉…。
胸に熱きは友情か、
はたまた純情恋心。



原作:きうちかずひろ

ビー・バップ・ハイスクール
BE-BOP-HIGHSCHOOL
高校生極楽伝説







大好評発売中!　希望小売価格5,800円
(バックアップ機能付)

お待たせ!
これがウワサのサッカーゲーム。



※画面は開発中のものです。

サッカーリーグ
ウィナーズカップ

8月発売予定(ROMカセット)

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10データイーストビル TEL.03-332-1875



12 ファミコン通信
昭和63年6月17日発行 第3巻第12号
昭和61年9月5日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03-486-1111（大代表）
☎03-406-7166（編集部）
6/17
定価特別
Printed in Japan 凸版印刷
T4912625306329
雑誌 26253－6/17